

Session 7 : erreur et référent

16h00 : Gabriella Ottone, assistente honoraria au DFGL de l'Université de Séville ; chercheuse associée à l'ISTA (UR4011)

Erreur traditionnelle ou idée préconçue ? La tromperie du "référent thucydéen"

16h30 : Thomas Schmidt, Université de Fribourg

Les erreurs des autres : Plutarque et la critique de ses sources historiques

17h00 : Vincent Andreani, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)

Les premiers rapports politiques entre Rome et Rhodes

17h30 : discussions et conclusion générale

17h45 : visite de la domus

Vendredi 6 juin 2025 (Grand salon)

Journée associative

09h00 : accueil des participants

09h15 : introduction

09h20 : remise du Prix de thèse de l'APLAES sous la présidence de David Bouvier

10h20 : pause

10h45 : table ronde avec les sociétés amies sur le thème « Comment lire les textes de l'Antiquité ? Quels textes lire avec nos étudiants ? »

12h45 : pause déjeuner

14h00 : présentation du dispositif « Sciences des textes anciens »

14h45 : « Sciences des textes anciens », conférence sur la pédagogie et les Humanités numériques

15h45 : pause

16h00 : assemblée générale

17h30 : réunion du bureau de l'APLAES

17h45 : fin de la journée associative et administrative, départ pour le centre-ville

20h00 : dîner (libre)

Samedi 7 juin 2025

Journée touristique (sur inscription préalable)

10h00 : visite du Musée du Temps et de la Maison natale de Victor Hugo

12h30 : pause déjeuner

14h00 : visite du musée des Beaux Arts et d'Archéologie

16h00 : fin du congrès

Aplaes

Association des professeurs
de langues anciennes
de l'enseignement supérieur

La tradition de l'erreur

Erreur et recherche
dans les sciences de l'Antiquité



Besançon, UFR SLSH
Salon Préclin (4 juin)
Grand salon (5-7 juin)

4-5* juin 2025

Colloque international
en hommage à Marie-Rose Guelfucci

5*-7 juin 2025

56^e congrès de l'APLAES
*Journée du 5 juin commune

Crédits des illustrations :
Jacobus Buys, Scipion Émilien devant les ruines de Carthage en 146 avant J.-C. en compagnie de son ami Polybe, gravure de 1797
Polybe, Histoire, fragments des livres VII-XVIII, Ms 841, Bibliothèque municipale de Besançon

Le **56^e congrès de l'APLAES** s'associe au colloque international organisé en hommage à Marie-Rose Guelfucci pour traiter au cours de deux journées de **la tradition de l'erreur**, thème autour duquel Marie-Rose Guelfucci projetait de réunir des spécialistes de l'Antiquité.

L'erreur participe de tout processus de recherche scientifique : celle commise par le chercheur ou la chercheuse, mais aussi celle qu'il ou elle subit, véhicule ou identifie dans une source, une documentation, un commentaire. À ce titre, l'erreur est à la fois un risque et, par son identification et sa correction, un possible vecteur de progression de la recherche dans une stratigraphie d'analyses, de corrections et de nuances. Malgré cette place centrale, l'erreur n'a pas toujours fait l'objet d'une définition précise. C'est le cas par exemple dans les sciences historiques : si chaque (re)lecture a pour objectif d'établir des faits et de proposer une (ré)interprétation exempte d'erreur, la notion d'erreur scientifique en histoire a été relativement peu analysée et jamais catégorisée. D'autres disciplines, elles aussi fondées sur la critique à des fins d'interprétation, ont traité de manière plus directe le thème de l'erreur, notamment en cherchant à la qualifier ou la catégoriser. C'est le cas de la critique textuelle – et plus particulièrement de l'ecdotique – ou de la philologie, toutes deux essentielles à l'histoire de l'Antiquité.

Après une première session à Corte (24-25 octobre 2024), le congrès de l'APLAES et cette nouvelle session du colloque proposent de poursuivre les travaux engagés selon les mêmes principes d'une réflexion pluri et interdisciplinaire sur l'erreur sous le prisme de sa tradition.

*

Comité d'organisation : Daniel Battesti, Claude Brunet, Joseph Dalbera, Antoine Pietrobelli
Comité scientifique : Emmanuèle Caire, Antonio Gonzales, Jean-Yves Guillaumin, Sylvie Pittia
Contact : traderr@sciencesconf.org / aplaes2025@sciencesconf.org

Mercredi 4 juin 2025 (sallon Préclin)

9h30 : accueil des participants

10h00 : introduction et allocutions

Session 1 : vocabulaire et étymologie de l'erreur

10h30 : David Bouvier, Université de Lausanne
La déesse de l'erreur est-elle une déesse politique ?

11h00 : Jean-Yves Guillaumin, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)
Mythologie et philologie au risque de l'erreur : la métamorphose d'une Érinys chez le capucin Épiphane de Moirans

11h30 : Thomas Guard, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)
Cicéron, l'erreur, c'est les autres

12h00 : discussions

12h30 : déjeuner

Session 2 : erreur transmise et autorité de l'interprète

14h00 : Agnès Molinier Arbo, Université de Strasbourg (CARRA UR3094)
L'humble statut de l'historien Hérodien. Genèse et développement d'une thèse discutable

14h30 : Michel Pretalli, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)
Le rôle de l'erreur dans la transmission des savoirs anciens dans la littérature militaire de la Renaissance

15h00 : Christophe Bréchet, Université Paris Nanterre (ArScAn-THEMAM UMR7041)
L'autorité de Michel Foucault dans la (mé)compréhension de la *parrhèsia*

15h30 : pause

Session 3 : erreur et analyse des spécialistes

16h00 : Rudy Chaulet, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)
Flaubert et les Carthaginois, cherchez l'erreur !

16h30 : Jean-Marie Kowalski, École Navale – Sorbonne Université (IRENAV-FED 4124)
Les stratégies navals depuis la fin du XIX^e siècle et l'Antiquité

Session 4 : erreur et enseignement des lettres classiques au XXI^e siècle

17h00 : Myriam Gonzalez, certifiée de lettres classiques, et Morgane Patin, agrégée de lettres classiques
Figures masculines, figures féminines : l'enseignement des langues et cultures de l'Antiquité à l'épreuve des stéréotypes de genre

18h00 : discussions

Jeudi 5 juin 2025 (Grand salon)

Journée commune au 56^e congrès de l'APLAES

9h45 : accueil des participants

10h15 : introduction et allocutions

Session 5 : lecture, interprétation et attribution de l'erreur

10h45 : Jean-Christophe Vincent, Université Marie et Louis Pasteur (ISTA UR4011)
Quelques réflexions sur la reconstruction de la religion mycénienne à partir des tablettes en linéaire B. De l'évidence linguistique à l'interprétation erronée

11h15 : Nadine Le Meur, Université Paris Nanterre (ArScAn-THEMAM UMR7041)
Le *Premier Hymne* de Pindare : un chant consacré à Zeus ?

11h45 : Ugo Fantasia, Université de Parme
Les prétendus « gardiens des lois » et la démocratie athénienne selon George Grote

12h15 : discussions

12h45 : déjeuner

Session 6 : épistémologie de l'erreur

14h15 : Sylvie Pittia, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ANHIMA UMR8210)
Erreur philologique, erreur historique, laquelle nourrit l'autre ? À propos de quelques fragments de Denys d'Halicarnasse

14h45 : Stavroula Kefallonitis, Université de Saint-Etienne (HiSoMA UMR5189)
« Erreur n'est pas compte. » Anatomie d'une tradition d'erreurs à propos du décompte des votes ayant condamné Coriolan à l'exil

15h15 : discussions

15h45 : pause