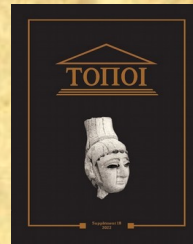




Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA
Mai 2023
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

Périodiques

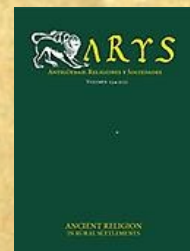
- *Topoi : Orient, Occident*, suppl. 18 ; 2022.
[\[Cr-Per 130 bis-18\]](#)



- *Anas*, vol. 35 ; 2022.
[\[Cr-Per 136-35\]](#)



- *Arys: Antigüedad: religiones y sociedades*, núm. 20 ; 2022.
[\[Cr-Per 192-20\]](#)

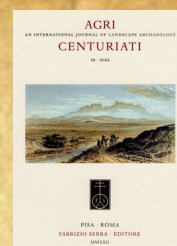


- *Bibliographie analytique de l'Afrique antique*, vol. 51 ; 2022.
[\[Cr-Per 220-51\]](#)



- *Agri centuriati*, vol. 19 ; 2022.

[[Cr-Per 237-19](#)]



- *Bulletin de Correspondance Hellénique*, suppl. 64 ; 2022.

[[Cr-B 7879](#)]



Ouvrages

- *Graecia capta ? : Rome et les monnayages du monde égéen (IIe-Ier s. av. J.-C.)* / Richard Ashton, Nathan Badoud (éds.). - Basel : Schwabe Verlag, 2021. - 1 vol. (345 p.) : illustr., cartes ; 23 cm – (Collection Aegeum ; 1)

[[Cr-B 6280-D](#)]



- *Le Pont-Euxin antique : histoire, épigraphie, archéologie* / Alexandru Avram. - Genève : Droz, 2022. - 1 vol. (699 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 23 cm – (Collection Hautes études du monde gréco-romain ; 61)

[[Cr-B 6280-G](#)]



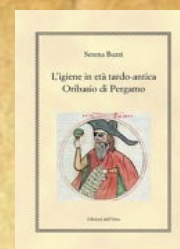
- *Participations civiques des juifs et des chrétiens dans l'Orient romain, Ier-IVe siècles* / sous la direction de Nicole Belayche & Anne-Valérie Pont. - Genève : Droz, 2022. - 1 vol. (444 p.) : ill. cartes, plans, couv. ill. ; 23 cm – (Collection Hautes études du monde gréco-romain ; 62)

[[Cr-B 6280-F](#)]



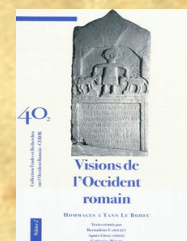
- *L'igiene in età tardoantica : Oribasio di Pergamo* / Serena Buzzi. -
Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2018. - 1 vol. (272 p.) : couv. ill. en coul. ;
24 cm – (Collection Hellenica ; 68)

[\[880 ORI B\]](#)



- *Visions de l'Occident romain : hommages à Yann Le Bohec. Volume 2* /
textes réunis par Bernadette Cabouret, Agnès Gros Lambert et Catherine
Wolff. - Paris [Lyon] : diff. De Boccard : CEROR, 2012. - 1 vol. (p. 515-
907) : ill. en noir ; 27 cm - (Collection du Centre d'études et de recherches
sur l'Occident romain ; 40)

[\[Cr-B 7639-2\]](#)



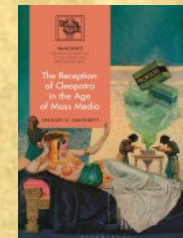
- *Oikonomia und Ökonomie im klassischen Griechenland : Theorie – Praxis
– Transformation* / herausgegeben von Iris Därmann und Aloys Winterling. -
Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2022. - 1 vol. (226 p.) ; 24 cm

[\[Cr-B 6280-M\]](#)



- *The reception of Cleopatra in the age of mass media* / Gregory N.
Daugherty. - London : Bloomsbury Academic, 2023. - vol. ([XI]-233 p.) :
photogr., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Imagines : Classical
receptions in the visual and performing arts)

[\[Cr-B 2379-B\]](#)



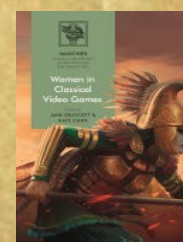
- *Image, text, stone : Intermedial perspectives on Graeco-Roman Sculpture* /
Edited by Nikolaus Dietrich and Johannes Fouquet. - Berlin ; Boston : De
Gruyter, 2022. - 1 vol. (VIII-374 p.) : ill. en noir et en coul, plans ; 25 cm –
(Collection Materiale Textkulturen ; 36)

[\[Cr-B 6280-L\]](#)



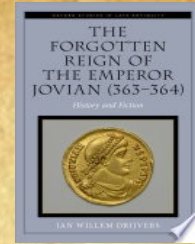
- *Women in Classical Video Games* / edited by Jane Draycott, Kate Cook. -
London : Bloomsbury Academic, 2022. - 1 vol. (XI-271 p.) : ill. ; 24 cm –
(Collection Imagines : Classical Receptions in the Visual and Performing
Arts)

[\[Cr-B 2133-S\]](#)



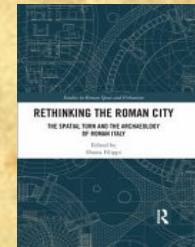
- *The Forgotten Reign of the Emperor Jovian (363-364) : History and Fiction* / Jan Willem Drijvers. - New York : Oxford University Press, 2022. - 1 vol. (XII- 232 p.) : cartes, ill. ; 25 cm – (Collection Oxford studies in late antiquity)

[\[Cr-B 6280-S\]](#)



- *Rethinking the Roman city : the spatial turn and the archaeology of Roman Italy* / edited by Dunia Filippi. - Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge Taylor & Francis Ltd, 2022. - 1 vol. (XIII-252 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (Collection Studies in Roman space and urbanism)

[\[Cr-B 6280-J\]](#)



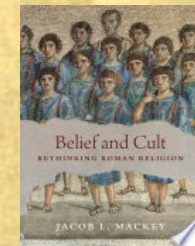
- *Côtoyer les dieux : l'organisation des espaces dans les sanctuaires grecs et romains* / sous la direction de Sandrine Huber et Willian Van Andringa. - Athènes : École Française d'Athènes, 2022. - 1 vol. (266 p.) : ill. ; 24 cm – (Collection Bulletin de correspondance hellénique. Supplément ; 64)

[\[Cr-B 7879\]](#)



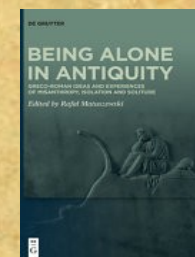
- *Belief and Cult : rethinking Roman religion* / Jacob L. Mackey. - Princeton Oxford : Princeton University Press, 2022. - 1 vol. (XXI-468 p.) : ill. ; 25 cm

[\[Cr-B 6280-P\]](#)



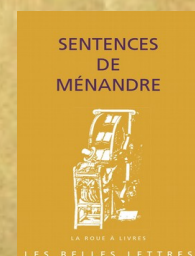
- *Being alone in Antiquity : greco-roman ideas and experiences of misanthropy, isolation and solitude* / edited by Rafał Matuszewski. - Berlin ; Boston : De Gruyter, 2022. - 1 vol. (IX-470 p.) : couv. ill. ; 25 cm

[\[Cr-B 6280-I\]](#)



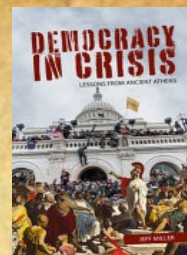
- *Sentences de Ménandre* / traduction annotée par Janick Auberger / avec la collaboration de Michel Casevitz. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (XLIV-254 p.) : couv. ill. ; 21 cm – (Collection La Roue à livres ; 95)

[\[888 MEN S\]](#)



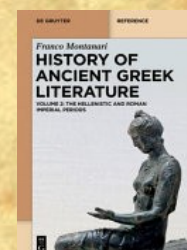
- *Democracy in crisis : lessons from ancient Athens* / Jeff Miller. - Exeter : Imprint Academic, 2022. - 1 vol. (235 p.-[2] p. de pl.) : ill. ; 24 cm – (Collection Sortition and public policy)

[\[Cr-B 0589-G\]](#)



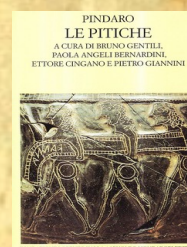
- *History of Ancient Greek literature* / Franco Montanari ; With a collaboration of Fausto Montana ; translated from the italian original by Rachel Barritt Costa with revision by Orla Mulholland. - Berlin : De Gruyter, 2022. - 2 vol. (XXI-1174 p.) ; 24 cm

[\[880.9 HIS GL1\]](#)



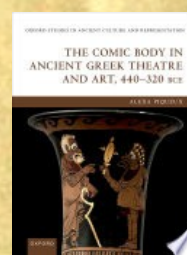
- *Le Pitiche* / Pindaro ; intro., testo critico e trad. di Bruno Gentili ; commento a cura di Paola Angeli Bernardini, E. Cingano, B. Gentili e P. Giannini. - 5e édition. - [Milano] [Roma] : A. Mondadori : Fondazione Lorenzo Valla, 1995. - 1 vol. (CXX-712 p.) : ill. ; 20 cm – (Collection Scrittori greci e latini)

[\[884 PIN P\]](#)



- *The comic body in ancient Greek theatre and art, 440-320 BCE* / Alexa Piqueux. - Oxford [etc.] : Oxford University press, 2022. - 1 vol. (XVII-365 p.) : ill. en noir et en coul. ; 26 cm – (Collection Oxford studies in ancient culture and representation)

[\[Cr-B 2133-E\]](#)



- *Histoire Naturelle* / Pline l'Ancien ; avec la traduction en français par Émile Littré ; [avant-propos de Maxence Caron]. - Paris : les Belles lettres, 2016. - 2 vol. (1056, 1046 p.) ; 25 cm – (Collection Les Classiques favoris ; 1)

[\[878 PLI HN1\]](#)

[\[878 PLI HN2\]](#)



- *Le musée, une histoire mondiale. 3, À la conquête du monde, 1850-2020* / Krzysztof Pomian. - Paris : Gallimard, 2022. - 1 vol. (936 p.) : ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. ; 23 cm – (Collection Bibliothèque illustrée des histoires)

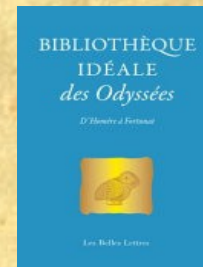
[\[708 POM M3\]](#)



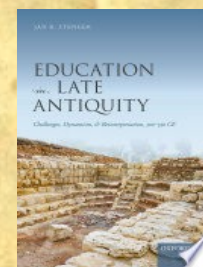
- *L'Histoire brisée : la Rome antique et l'Occident moderne* / Aldo Schiavone ; traduit de l'italien par Jean et Geneviève Bouffartigue. - Paris : Belin, 2003. - 1 vol. (287 p.) ; 21 cm – (Collection L'Antiquité au présent)
[\[Cr-B 3684\]](#)



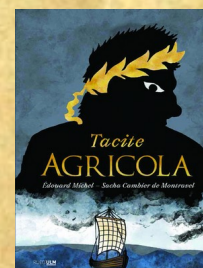
- *Bibliothèque idéale des odyssees : d'Homère à Fortunat* / textes rassemblés et présentés par Claude Sintès. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (344 p.) : cartes ; 20 cm
[\[880 SIN B\]](#)



- *Education in Late Antiquity : Challenges, Dynamism, and Reinterpretation, 300-550 CE* / Jan R. Stenger. - Oxford : Oxford University Press, 2022. - 1 vol. ([IX]-325 p.) : jaquette ill. ; 24 cm
[\[Cr-B 2133-A\]](#)



- *Agricola* / Tacite ; scénario, Édouard Michel ; dessin, Sacha Cambier de Montravel. - Paris : Rue d'Ulm, 2022. - 1 vol. (193 p.) : ill. ; 24 cm – (Collection Études de littérature ancienne ; 29)
[\[870 TAC A\]](#)

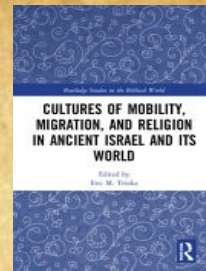


- *Croiser les sources pour détruire et reconstruire l'Antiquité tardive : approches, méthodes et traitements de données* / sous la direction de Leticia Tobalina Pulido, Alain Campo, Sébastien Cabels and Mélanie Le Couédic. - Oxford : BAR Publishing, 2022. - 1 vol. (197 p.) : ill. en noir et coul. - (Collection BAR. International series; 3087)
[\[Cr-B 2133-I\]](#)



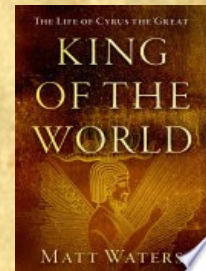
- *Cultures of mobility, migration, and religion in ancient Israel and its world* / Eric M. Trink. - New York (N.Y.) : Routledge, Taylor & Francis group, 2022. - 1 vol. (IX-296 p.) ; 25 cm – (Collection Routledge studies in the biblical world)

[\[Cr-B 6280-K\]](#)



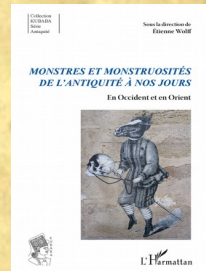
- *King of the world : the life of Cyrus the Great* / Matt Waters. - New York : Oxford University Press, 2022. - 1 vol. (XVI-255 p.) : ill. en noir, cartes ; 22 cm

[\[Cr-B 2133-B\]](#)



- *Monstres et monstruosités de l'Antiquité à nos jours : en Occident et en Orient* / sous la direction d'Étienne Wolff. - Paris : L'Harmattan, 2022. - 1 vol. (427 p.) : ill., carte ; 24 cm - (Collection Kubaba. Série Antiquité)

[\[Cr-B 6280-E\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »