

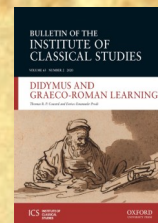


Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Janvier 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Bulletin - Institute of Classical Studies*, vol. 63-2 ; 2020.

[\[Per 23-63.2\]](#)



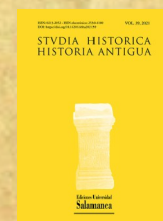
- *Gerión*, vol. 38.2 ; 2020.

[\[Cr-Per 063-38.2\]](#)



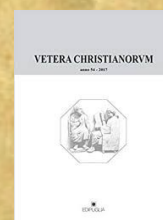
- *Studia historica*, vol. 39 ; 2021.

[\[Cr-Per 101-39\]](#)



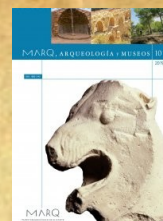
- *Vetera christianorum*, vol. 57 ; 2020.

[\[Cr-Per 147-57\]](#)





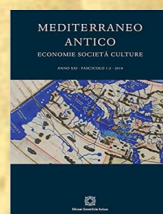
- *MARQ : Museo arqueológico provincial de Alicante*, vol. 10 ; 2019.  
[Cr-Per 230-10]



- *Bulletin de correspondance hellénique*, vol. 144-1 ; 2020.  
[Cr-Per 246-144.1]



- *Mediterraneo antico*, vol. 23 ; 2020.  
[Cr-Per 250-23]



- *Athenaeum*, vol. 109/1 ; 2021.  
[Cr-Per 255-109.1]



## Ouvrages

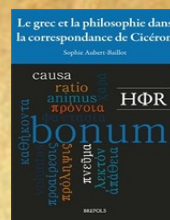
- *Mujeres en el museo de Zaragoza : una mirada en igualdad* / Aixa Álvarez Almazán, Marisa Arguis Rey, Paula Blanco Dominguez, Anna Labaila Sancho. - Zaragoza : Gobierno de Aragón, 2020. - 1 vol. (47 p.) : ill. en coul. ; 21 cm  
[Cr-B 3918-T]





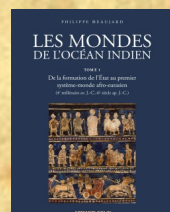
- *Le grec et la philosophie dans la correspondance de Cicéron* / Sophie Aubert-Baillet. - Turnhout : Brepols, 2021. - 1 vol. (696 p.) : tabl. ; 24 cm – (collection Philosophie hellénistique et romaine ; 12)

[\[Cr-B 1992-B\]](#)



- *Les mondes de l'océan Indien. Tome I, De la formation de l'Etat au premier système-monde afro-eurasien (4e millénaire av. J.C.-6e siècle apr. J.-C.)* / Philippe Beaujard. - Paris : A. Colin, 2012. - 1 vol. (623 p.) : ill. ; 31 cm

[\[Cr-D 148-1\]](#)



- *El bronce de Novallas (Zaragoza) y la epigrafía celtibérica en alfabeto latino* / Francisco Beltrán Lloris, Carlos Benjamín Jordán Cólera, Borja Díaz Ariño, Ignacio Simón Cornago ; con la colaboración de Héctor Arcusa Magallón, David Álvarez Polanco. - Zaragoza : Museo de Zaragoza, 2021. - 1 vol. (208 p.) : ill., cartes ; 23 cm

[\[Cr-Per 084-1\]](#)



- *L'invention de l'autre : le juif, le noir, le paysan, l'alien* / Anne Beyaert-Geslin. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 1 vol. (148 p.) : ill. en coul. ; 22 cm – (collection Histoire culturelle ; 16)

[\[Cr-B 7712\]](#)



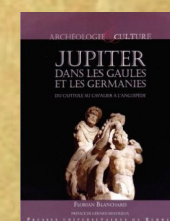
- *L'entour du texte : la publication du livre savant à la Renaissance* / Ann Blair. - Paris : Bibliothèque nationale de France, 2021. - 1 vol. (105 p.) : ill., portr., fac-sim., couv. ill. ; 24 cm – (collection Conférences Léopold Delisle)

[\[Cr-B 7716\]](#)



- *Jupiter dans les Gaules et les Germanies : du Capitole au cavalier à l'anguipède* / Florian Blanchard ; Préface de Gérard Moitricieux. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2015. - 1 vol. (204 p.) : ill. en noir et en coul. ; 28 cm – (collection Archéologie et culture)

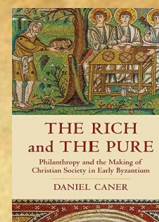
[\[Cr-B 6465\]](#)





- *The rich and the pure : philanthropy and the making of Christian society in early Byzantium* / Daniel Caner. - Oakland, Calif. : University of California Press, 2021. - 1 vol. (XIX-410 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (collection The transformation of the classical heritage ; 62)

[\[Cr-B 1992-G\]](#)



- *Parasites du dieu : comptables, financiers et commerçants dans la Délos hellénistique* / Véronique Chankowski. - Athènes : École française d'Athènes, 2019. - 1 vol. (454 p.) : ill. plans, cartes ; 31 cm – (collection Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome ; 384)

[\[Cr-B 5623\]](#)



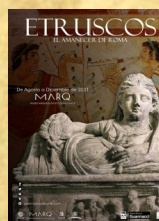
- *La rhétorique du blâme dans l'"Histoire auguste"* / Benoît Chazal. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 1 vol. (445 p.) ; 22 cm – (collection POLEN - pouvoirs, lettres, normes ; 20)

[\[Cr-B 7722\]](#)



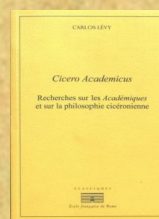
- *Etruscos : el amanecer de Roma : exposición, Museo arqueológico provincial de Alicante, agosto - diciembre 2021* / comisarios Giuseppina Carlotta Cianferoni, Fabrizio Burchianti ; textos Giuseppina Carlotta Cianferoni, Fabrizio Burchianti, Claudia Noferi. - Alicante : MARQ, 2021. - 1 vol. (229 p.) : ill., couv. ill. ; 29 cm

[\[Cr-B 4047-P\]](#)



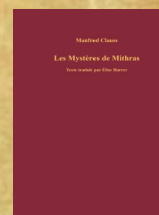
- *Cicero academicus : recherches sur les Académiques et sur la philosophie cicéronienne* / Carlos Lévy ; préface à la seconde édition de l'auteur. - 2e édition. - Rome : Ecole française de Rome, 2017. - 1 vol. (XXX-697 p.) ; 19 cm – (collection Classiques)

[\[875 CIC ACAL\]](#)



- *Les Mystères de Mithras* / Manfred Clauss ; Texte traduit par Élise Harrer. - Gutenberg : Computus Druck, 2021. - 1 vol. (224 p.) : ill. en noir et en coul., cartes ; 24 cm – (collection Pietas ; 12)

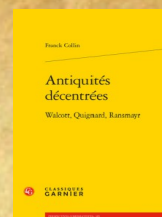
[\[Cr-B 1992-A\]](#)





- *Antiquités décentrées : Walcott, Quignard, Ransmayr* / Franck Collin. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 1 vol. (486 p.) : ill. ; 22 cm – (collection Perspectives comparatistes. Série Classique-Moderne ; 11)

[\[Cr-B 7733\]](#)



- *Consentius' de barbarismis et metaplasmis : critical edition, translation, and commentary* / Tommaso Mari. - Oxford New York : Oxford University Press, 2021. - 1 vol. (XV-366 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Oxford Classical Monographs)

[\[870 CONS M\]](#)



- *Enjeux interculturels de l'utopie politique dans l'antiquité gréco-romaine* / ouvrage dirigé par Marianne Coudry, Maria Teresa Schettino. - Alessandria : Edizioni dell'Orso, 2020. - 1 vol. (586 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Studi di storia greca e romana ; 20)

[\[Cr-B 3803-P\]](#)



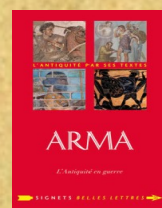
- *La ville défigurée : gestion et perception des ruines dans le monde romain (Ier siècle a.C. - IVe siècle p.C.)* / par Charles Davoine. - Bordeaux, 2021. - 1 vol. (433 p.) : ill., plans, couv. ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 144)

[\[Cr-B 4047-E\]](#)



- *Arma : l'Antiquité en guerre* / textes réunis et présentés par Estelle Debouy et Isabelle Warin ; Précédé d'un entretien avec Bruno Cabanes. - Paris : les Belles lettres, 2021. - 1 vol. (XXIII-283 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 18 cm – (collection Signets ; 35)

[\[880.09 ARM D\]](#)



- *Les ruines résonnent encore de leurs pas : la circulation dans les monuments grecs (VIIe s.-31 a.C.)* / sous la direction de Marietta Dromain et Audrey Dubernet. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2021. - 1 vol. (152 p.) : ill., cartes, plans, fig. ; 24 cm – (collection PrimaLun@ ; 6)

[\[Cr-B 4047-N\]](#)

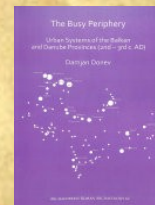




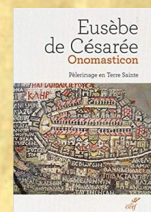
- *La Notion de Daïmôn dans le pythagorisme ancien : de la pensée religieuse à la pensée philosophique* / Marcel Detienne ; préface de Jean-Pierre Vernant. - Nouvelle édition. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (204 p. ; 24 cm – (collection Anagôgê)  
[\[Cr-B 7719\]](#)



- *The busy periphery : urban systems of the Balkan and Danube provinces (2nd - 3rd c. AD)* / Damjan Donev. - Oxford (GB) : Archaeopress Publishing Ltd, 2019. - 1 vol. (VIII-379 p.) : ill. ; 30 cm – (collection Archaeopress Roman Archaeology ; 61)  
[\[Cr-B 3918-N\]](#)



- *Onomasticon : pèlerinage en Terre Sainte* / Eusèbe de Césarée ; introduction, traduction [du grec] et notes de Pierre Maraval. - Paris : Editions du Cerf, 2019. - 1 vol. (275 p.) ; 22 cm  
[\[270.1 EUS O\]](#)



- *Les spectateurs des jeux du cirque à Rome, du Ier siècle a.C. au VIe siècle p.C. : passion, émotions et manifestations* / par Sylvain Forichon ; préface de Sinclair W. Bell. - Bordeaux : Ausonius Editions, 2020. - 1 vol. (370 p.) : ill. en noir et en coul., plans, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Scripta Antiqua ; 133)  
[\[Cr-B 4047-B\]](#)



- *Grafitos sobre terra sigillata del Museo Nacional de Arte Romano, Mérida* / Emilio Gamo Pazos, Macarena Bustamante-Álvarez, Rafael Sbio González, Alejandro González Blas. - Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, 2020. - 1 vol. (335 p.) : ill. ; 21 cm – (collection Cuadernos emeritenses ; 48)  
[\[Cr-B 3918-S\]](#)

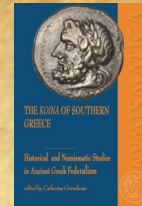


- *Le identità regionali nell'impero tardoantico* / a cura di Tommaso Gnoli e Valerio Neri. - Milano : Jouvence, 2019. - 1 vol. (411 p.) : ill., cartes ; 21 cm – (collection Antiquitas. Classici della storiografia ; 2)  
[\[Cr-B 3918-I\]](#)





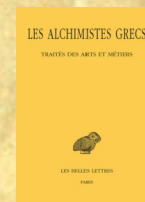
- *The koina of Southern Greece : historical and numismatic studies in ancient greek federalism* / edited by Catherine Grandjean. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2021. - 1 vol. (292 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., graph., cartes, plans ; 30 cm – (collection Numismatica antiqua ; 12)  
[\[Cr-B 4047-A\]](#)



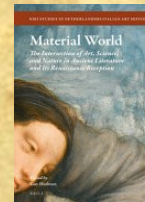
- *Christianisme et esclavage* / Olivier Grenouilleau. - Paris : Gallimard, 2021 . - 1 vol. (539 p.) ; 23 cm – (collection Bibliothèque des histoires)  
[\[Cr-B 7728\]](#)



- *Les Alchimistes grecs. Tome IX, 1ère partie. Traités des arts et métiers* / texte établi et traduit par Robert Halleux ; avec la collaboration de Blanche El Gammal. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (204 p.) ; 20 cm - (collection des universités de France . Série grecque ; 560)  
[\[880 ALC 9.1\]](#)



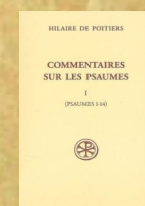
- *Material world : the intersection of art, science, and nature in ancient literature and its Renaissance reception* / edited by Guy Hedreen. - Leiden Boston : Brill, 2021. - 1 vol. (XVII-308 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection NIKI studies in Netherlandish-Italian art history ; 15)  
[\[Cr-B 7724\]](#)



- *Oikonomia : philosophie grecque de l'économie* / Étienne Helmer. - Paris : Classiques Garnier, 2021 . - 1 vol. (200 p.) ; 23 cm – (collection Kainon - anthropologie de la pensée ancienne ; 18)  
[\[Cr-B 7721\]](#)



- *Commentaires sur les Psaumes, Tome I. Psaumes 1-14* / Hilaire de Poitiers ; texte critique du CCL 61, J. Doignon ; introduction, traduction, notes et index par Mgr Patrick Descourtieux. - Paris : les Editions du Cerf , 2008. - 1 vol. (370 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 515)  
[\[220.6 HIL C1\]](#)





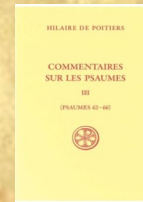
- *Commentaires sur les Psaumes. Tome II, Psaumes 51-61* / Hilaire de Poitiers ; texte critique du CCL 61 (J. Doignon) ; traduction, notes et index par Mgr. Patrick Descourtieux. - Paris : Les éditions du Cerf, 2014. - 1 vol. (462 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 565)

[\[220.6 HIL C2\]](#)



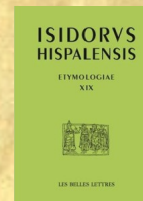
- *Commentaires sur les Psaumes. Tome III, Psaumes 62-66* / Hilaire de Poitiers ; texte critique du CCL 61, J. Doignon ; introduction, traduction, notes et index par Mgr Patrick Descourtieux. - Paris : Les éditions du Cerf, 2019. - 1 vol. (310 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 603)

[\[220.6 HIL C3\]](#)



- *Etimologías. Libro XIX. De naves, edificios y vestidos* / Isidoro de Sevilla / introducción, edición crítica, traducción y notas por Miguel Rodríguez-Pantoja. - Paris Córdoba : Les Belles lettres : Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 1995. - 1 vol. (308 p.) ; 20 cm - (Auteurs latins du Moyen Age (A.L.M.A.) ; 19)

[\[878 ETI E19\]](#)



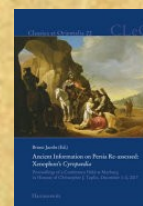
- *Panegyriques de martyrs. Tome I* / Jean Chrysostome ; introduction, texte critique, traduction et notes par Nathalie Rambault ; avec la collaboration de Pauline Allen . - Paris : Les éditions du Cerf, 2018. - 1 vol. (372 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 595)

[\[270.1 JEA P1\]](#)



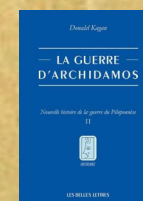
- *Ancient Information on Persia Re-assessed : Xenophon's 'Cyropaedia' : Proceedings of a Conference Held at Marburg in Honour of Christopher Tuplin, December 1-2, 2017* / edited by Bruno Jacobs. - Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 2020. - 1 vol. (XXXII-407 p.) : ill. ; 25 cm – (collection Classica et orientalia ; 22)

[\[Cr-B 3918-L\]](#)



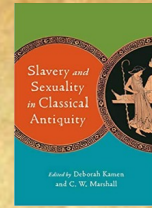
- *Nouvelle histoire de la guerre du Péloponnèse. 2, La guerre d'Archidamos* / Donald Kagan ; traduit de l'anglais (Etats-unis) par Alexandre Hasnaoui. - Paris : Les Belles lettres, 2021. - 1 vol. (434 p.) ; 22 cm – (collection Histoire)

[\[Cr-B 7487-2\]](#)





- *Slavery and sexuality in classical antiquity* / edited by Deborah Kamen and C.W. Marshall. - Madison, Wisconsin : The University of Wisconsin Press, 2021. - 1 vol. (XV-317 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm  
[\[Cr-B 7726\]](#)



- *Historiographies de la philosophie ancienne : neuf études* / André Laks. - Paris : les Belles lettres, 2021. - 1 vol. (226 p.) ; 24 cm – (collection Anagôgê ; 13)  
[\[180 HIS L\]](#)



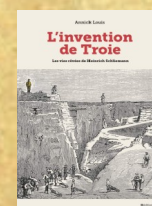
- *Aspects du divin dans la Grèce antique* / Gérard Lambin. - Paris : l'Harmattan, 2021. - 1 vol. (246 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Religions et spiritualité)  
[\[Cr-B 7707\]](#)



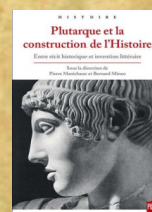
- *César et la guerre : études d'histoire militaire* / Yann Le Bohec. - Paris : CNRS Editions, 2021. - 1 vol. (446 p.) : ill. en noir, cartes, couv. ill. en coul. ; 23 cm  
[\[Cr-B 7735\]](#)



- *L'invention de Troie : les vies rêvées de Heinrich Schliemann* / Annick Louis. - Paris : Éditions EHESS, 2020. - 1 vol. (357 p.) : couv. ill. ; 22 cm – (collection En temps & lieux ; 94)  
[\[Cr-B 4047-S\]](#)

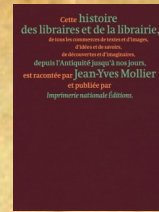


- *Plutarque et la construction de l'Histoire : entre récit historique et invention littéraire : actes du colloque organisé les 13 et 14 mai 2016 à l'université de Nantes* / sous la direction de Pierre Maréchaux et Bernard Mineo. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2020. - 1 vol. (206 p.) : couv. ill. ; 24 cm - (Histoire)  
[\[Cr-B 4047-U\]](#)





- *Une histoire des libraires et de la librairie : de tous les commerces de textes et d'images, d'idées et de savoirs, de découvertes et d'imaginaires, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours* / Jean-Yves Mollier ; [ouvrage publié sous la direction d'Olivier Deloignon]. - Paris Arles : Imprimerie nationale éditions : Actes Sud, 2021. - 1 vol. (215 p.) : ill., photogr. ; 22 cm  
[\[Cr-B 7717\]](#)



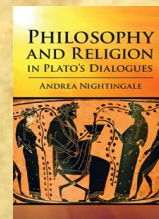
- *Engendering the future : divination and the construction of gender in the late Roman republic* / Chris Mowat. - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2021. - 1 vol. (201 p.) ; 24 cm – (collection Potsdamer altertumswissenschaftliche Beiträge ; 75)  
[\[Cr-B 1992-M\]](#)



- *Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat? : Kontinuität und Transformation der politischen Sprache in Rom* / Marian Nebelin, Claudia Tiersch (Herausgeber). - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2021. - 1 vol. (513 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Historische Semantik ; 31)  
[\[Cr-B 3918-M\]](#)



- *Philosophy and religion in Plato's dialogues* / Andrea Nightingale. - Cambridge : Cambridge University Press, 2021. - 1 vol. (xi-296 p.) ; 24 cm  
[\[Cr-B 3918-J\]](#)



- *Le récit du Naufragé : texte, traduction et interprétation* / par Claude Obsomer. - Bruxelles : Éditions Safran, 2021. - 1 vol. (222 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Textes égyptiens (TEG) ; 2)  
[\[932.01 REC O\]](#)



- *Anthologie de la littérature grecque : de Troie à Byzance : VIIIe siècle avant J.-C.-XVe siècle après J.-C.* / textes choisis, présentés et annotés par Laurence Plazenet ; traductions par Emmanuèle Blanc. - Traduction nouvelle. - Paris : Gallimard, 2020. - 1 vol. (935 p.) : ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 18 cm – (collection Folio classique ; 6864)  
[\[880.8 ANT P\]](#)





- *Histoire de la littérature grecque chrétienne : des origines à 451. I, Introduction : problèmes et perspectives* / sous la direction de Bernard Pouderon et Enrico Norelli. - Paris : Les Belles Lettres, 2016. - 1 vol. (406 p.) ; 22 cm – (collection L'Âne d'or ; 59)

[\[880.9 HIS P1\]](#)



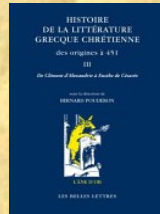
- *Histoire de la littérature grecque chrétienne : des origines à 451. II, De Paul de Tarse à Irénée de Lyon* / sous la direction de Bernard Pouderon et Enrico Norelli. - Paris : Les Belles Lettres, 2016. - 1 vol. (865 p.) ; 22 cm – (collection L'Âne d'or ; 60)

[\[880.9 HIS P2\]](#)



- *Histoire de la littérature grecque chrétienne : des origines à 451. III, De Clément d'Alexandrie à Eusèbe de Césarée* / sous la direction de Bernard Pouderon. - Paris : Les Belles Lettres, 2017. - 1 vol. (744 p.) ; 22 cm – (collection L'Âne d'or ; 65)

[\[880.9 HIS P3\]](#)



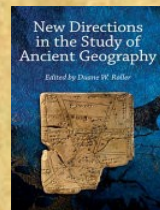
- *Histoire de la littérature grecque chrétienne : des origines à 451. IV, Du IV<sup>e</sup> siècle au concile de Chalcédoine (451), Constantinople, la Grèce et l'Asie mineure* / sous la direction de Sébastien Morlet. - Paris : Les Belles Lettres, 2020. - 1 vol. (837 p.) : carte ; 22 cm – (collection L'Âne d'or ; 69)

[\[880.9 HIS P4\]](#)



- *New directions in the study of ancient geography* / edited by Duane W. Roller. - University Park, PA : The Pennsylvania State University Press, 2019. - 1 vol. (XI-192 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (collection Publications of the Association of Ancient Historians ; 12)

[\[Cr-B 4047-K\]](#)



- *Oeuvres poétiques. Tome II, Poèmes épistolaires, II, 2, 1-8* / Saint Grégoire de Nazianze ; texte établi et traduit par R. Michelle Bénin. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (LVI-226 p.) ; 20 cm - (collection des universités de France. Série grecque ; 559)

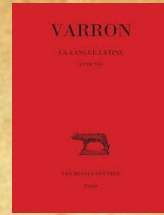
[\[880 GRE OP2\]](#)





- *La Langue latine. Tome IV, Livre VIII* / Varron ; texte établi, traduit et commenté par Guillaume Bonnet. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (XLII-pagination double p. 2-84) ; 20 cm - (collection des universités de France. Série latine ; 432)

[\[871 VAR L4-8\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »





Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Février 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Revue archéologique de Narbonnaise*, vol. 52 ; 2019.

[\[Per 06-52\]](#)



- *Dialogues d'histoire ancienne*, vol. 47/2 ; 2021.

[\[Cr-Per 007-47/2\]](#)



- *Mélanges de l'École française de Rome*, vol. 132/2 ; 2020.

[\[Cr-Per 040-132.2\]](#)



- *Mètis*, num. 19 ; 2021.

[\[Cr-Per 076 N. S. 19\]](#)





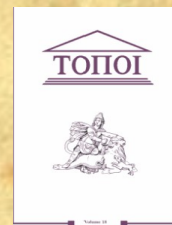
- *Cahiers du théâtre antique*, num. 22 ; 2021.

[\[Cr-Per 116-22\]](#)



- *Topoi : Orient, Occident*, num. 23/1 ; 2021.

[\[Cr-Per 130-23/1\]](#)



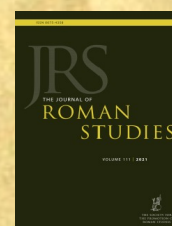
- *Journal of Hellenic Studies*, num. 141; 2021.

[\[Cr-Per 233-141\]](#)



- *Journal of Roman Studies*, num. 111; 2021.

[\[Cr-Per 234-111\]](#)



- *Revue des études anciennes*, num. 123.1 ; 2021.

[\[Cr-Per 248-123.1\]](#)





## Ouvrages

- *Traité des adverbés* / Apollonius Dyscole ; introduction générale, édition critique, traduction française et commentaire par Lionel Dumarty. - Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2021. - 1 vol. (582 p.) : couv. ill. ; 24 cm – (collection Textes et traditions ; 32)

[\[875 APO D\]](#)



- *Appiani Bellorum civilium. liber primus* / introduzione, testo critico e commento con traduzione e indici a cura di Emilio Gabba. - Bari : Edipuglia, 2021. - 1 vol. (XLII-538 p.) : cartes ; 24 cm – (collection Biblioteca di Athenaeum ; 67)

[\[Cr-B 4810-67\]](#)



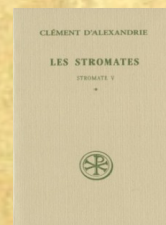
- *Αντιγράψαι τῆ γραφῆ* : mélanges de littérature antique en l'honneur d'Alain Billault / textes rassemblés et édités par Morgane Cariou et Émeline Marquis. - Lyon : CEROR, 2020. - 1 vol. (284 p.) : ill. en coul., 1 portr., couv. ill. en coul. ; 27 cm - (collection Etudes et recherches sur l'Occident romain, CEROR ; 55)

[\[Cr-B 7740\]](#)



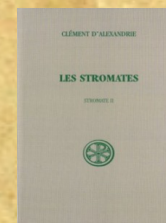
- *Les Stromates. Stromate 1* / Clément d'Alexandrie ; introduction de Claude Mondésert ; traduction et notes de Marcel Caster. - Paris : Ed. du Cerf, 2020. - 1 vol. (180 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 30)

[\[270.13 CLE S1\]](#)



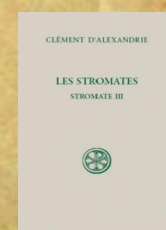
- *Les Stromates. Stromate 2* / Clément d'Alexandrie ; introduction et notes de P. TH. Camelot ; texte grec et traduction de Claude Mondésert. - Paris : Ed. du Cerf, 2006. - 1 vol. (146 p.) ; 20 cm. - (collection Sources chrétiennes ; 38)

[\[270.13 CLE S2\]](#)



- *Les Stromates. Stromate 3* / Clément d'Alexandrie ; texte grec O. stählin, L. Früchtel et U. Treu (GCS52) ; revu par Patrick Descourtieux et Alain Le Boulluec ; traduction Marcel Caster ; révisée par Claude Mondésert, Patrick Descourtieux. - Paris : Les éditions du Cerf, 2020. - 1 vol. (427 p.) : 1 ill. ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 608)

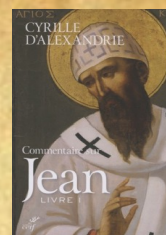
[\[270.13 CLE S3\]](#)





- *Commentaire sur Jean. Tome I, Livre I* / Cyrille d'Alexandrie ; texte grec, introduction, traduction, notes et index, Bernard Meunier. - Paris : Les éditions du Cerf, 2018. - 1 vol. (634 p.) ; 20 cm – (collection Sources Chrétiennes ; 600)

[\[270.22 CYR C1\]](#)



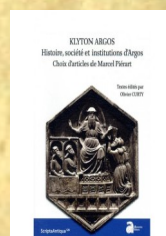
- *A companion to Byzantine Italy* / edited by Salvatore Cosentino. - Leiden : Brill, 2021. - 1 vol. (XVIII-829 p.) : ill., cartes, plans ; 25 cm – (collection Brill's companions to the Byzantine world ; 8)

[\[Cr-B 7736\]](#)



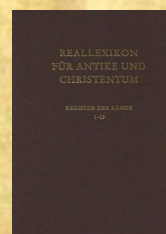
- *Klyton Argos : histoire, société et institutions d'Argos : choix d'articles de Marcel Piérart* / textes édités par Olivier Curty ; avec la collaboration d'Anaïs Berther, Fabien Derivaz, Vincent Lettry, Tiffany Premand et Gwendoline Rickli. - Bordeaux Pessac : Ausonius éditions 2020. - 1 vol. (356 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 128)

[\[Cr-B 7667\]](#)



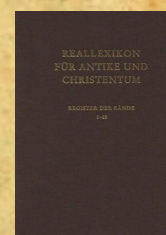
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XVI, Hofzeremoniell - Ianus* / herausgegeben von Ernst Dassmann... [et al.] - Stuttgart : A. Hiersemann, 1994. - 1296 col. : ill. ; 28 cm

[\[230 REA 16\]](#)



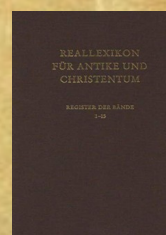
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XVII, Iao - Indictio feriarum* / herausgegeben von Ernst Dassmann... [et al.] - Stuttgart : A. Hiersemann, 1996. - 1300 col. : ill. ; 28 cm

[\[230 REA 17\]](#)



- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XVIII, Indien - Italia II* / herausgegeben von Ernst Dassmann... [et al.] - Stuttgart : A. Hiersemann, 1998. - 1 vol. (1396 col.) ; 28 cm

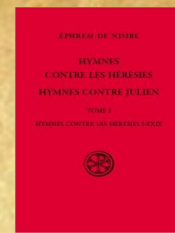
[\[230 REA 18\]](#)





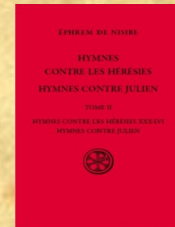
- *Hymnes contre les hérésies ; Hymnes contre Julien. Tome I, Hymnes contre les hérésies I-XXIX* / Ephrem de Nisibe ; texte critique du CSCO, Edmund Beck ; introduction, traduction, notes et index, Dominique Cerbelaud. - Paris : Les éditions du Cerf, 2017. - 1 vol. (517 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 587)

[\[270.1 EPH H1\]](#)



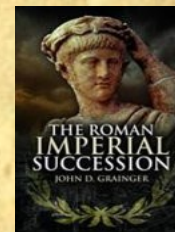
- *Hymnes contre les hérésies, Hymnes contre Julien. Tome II. Hymnes contre les hérésies XXX-LVI ; Hymnes contre Julien* / Ephrem de Nisibe ; texte critique du CSCO, Edmund Beck ; introduction, traduction, notes et index, Dominique Cerbelaud. - Paris : Les éditions du Cerf, 2017. - 1 vol. (547 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 590)

[\[270.1 EPH H2\]](#)



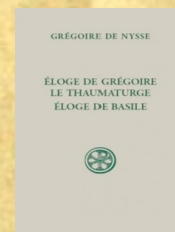
- *The Roman imperial succession* / John D Grainger . - Barnsley : Pen & Sword Military, 2020. - 1 vol. (XV-320 p.) : ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 6146-A\]](#)



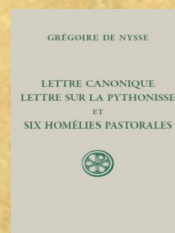
- *Éloge de Grégoire le Thaumaturge ; Éloge de Basile* / Grégoire de Nysse ; texte grec (GNO X,1), Günther Heil (Éloge de Grégoire), Otto Lendle (Éloge de Basile) ; introduction, traduction et notes Pierre Maraval. - Paris : Les éditions du Cerf, 2014. - 1 vol. (322 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 573)

[\[270.21 GREG E\]](#)



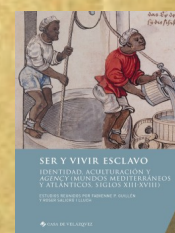
- *Lettre canonique, Lettre sur la pythonisse et Six homélies pastorales* / Grégoire de Nysse ; texte grec (GNO III, 2 ; III, 5 ; IX ; X, 2), introduction, traduction et notes, Pierre Maraval. - Paris : Les éditions du Cerf, 2017. - 1 vol. (290 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 588)

[\[270.21 GREG L\]](#)



- *Ser y vivir esclavo : identidad, aculturación y agency, mundos mediterráneos y atlánticos, siglos XIII-XVIII* / estudios reunidos por Fabienne P. Guillén y Roser Salicrú i Lluch. - Madrid : Casa de Velázquez, 2021. - 1 vol. (VIII-290 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm - (collection de la Casa de Velázquez ; 183)

[\[Cr-B 1992-N\]](#)





- *Commentaire sur Daniel* / Jérôme ; introduction, texte, traduction, notes et index Régis Courtray. - Paris : Les éditions du Cerf, 2019. - 1 vol. (622 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 602)

[\[270.21 JER C\]](#)



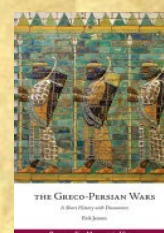
- *Douze homélies sur des sujets divers* / Jérôme ; texte, dom Germain Morin, repris du CCL 78 et révisé ; introduction, traduction et notes Jean-Louis Gourdain. - Paris : Les éditions du Cerf, 2018. - 1 vol. (234 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 593)

[\[270.21 JER D\]](#)



- *The Greco-Persian wars : a short history with documents* / Erik Jensen. - Cambridge, MA : Hackett Publishing Company, Inc., 2021. - 1 vol. (XX-212 p.) : cartes ; 22 cm – (collection Passages: key moments in history)

[\[Cr-B 1992-O\]](#)



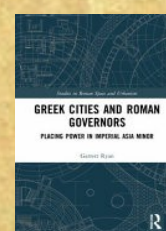
- *Autour des mythes de Thésée et de Perséphone : tradition, transferts, transmissions : Antiquité-XVIIe siècle* / édité par Agnès Lafont, Marie-Pierre Noël, Pierre Pontier. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2021. - 1 vol. (313 p.) : ill. en coul. ; 22 cm – (collection Cahiers du théâtre antique, nouvelle série ; 4)

[\[Cr-Per 116-22\]](#)



- *Greek cities and Roman governors : placing power in imperial Asia Minor* / Garrett Ryan. - London New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - 1 vol. (XII-160 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Studies in Roman space and urbanism)

[\[Cr-B 1992-L\]](#)



- *Reciclando Emerita* / Rafael Sabio González, José María Murciano Calles (coordinación). - Mérida : Museo Nacional de Arte Romano, 2021. - 1 vol. (271 p.) : ill., plans, fig., graph. ; 21 cm – (collection Cuadernos emeritenses ; 47)

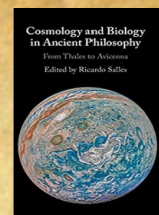
[\[Cr-B 3918-R\]](#)





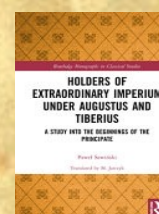
- *Cosmology and biology in ancient philosophy : from Thales to Avicenna* / edited by Ricardo Salles. - Cambridge New York : Cambridge university press, 2021. - 1 vol. (X-311 p.) ; 24 cm

[\[Cr-B 1992-P\]](#)



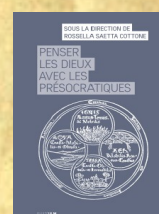
- *Holders of extraordinary imperium under Augustus and Tiberius : a study into the beginnings of the principate* / Paweł Saviński ; translated by M. Jarczyk. - Milton Park, Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, 2021. - 1 vol. (VIII-152 p.) : ill., cartes ; 25 cm – (collection Routledge monographs in classical studies)

[\[Cr-B 1992-K\]](#)



- *Penser les dieux avec les présocratiques* / sous la direction de Rossella Saetta Cottone. - Paris : Rue d'Ulm, 2021. - 1 vol. (249 p.) : couv. ill. ; 24 cm – (collection Etudes de littérature ancienne ; 28)

[\[Cr-B 4047-V\]](#)



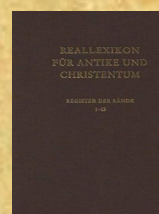
- *Race et histoire dans les sociétés occidentales (XVe-XVIIIe siècle)* / Jean-Frédéric Schaub et Silvia Sebastiani. - Paris : Albin Michel, 2021. - 1 vol. (504 p.) : couv. ill. en coul., ill. en noir, carte ; 24 cm

[\[Cr-B 5317\]](#)



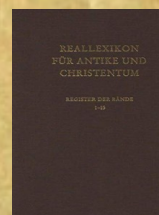
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XIX, Itinerarium - Kannibalismus* / herausgegeben von Ernst Dassmann, Heinzgerd Brakmann, Klaus Thraede. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2001. - 1 vol. (1276 col.) : ill. ; 28 cm

[\[230 REA 19\]](#)



- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XX. Kanon I - Kleidung I* / herausgegeben von Georg Schöllgen, Klaus Thraede. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2004. - 1 vol. (1292 col.) : ill. ; 28 cm

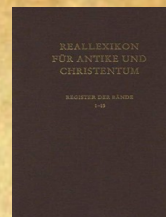
[\[230 REA 20\]](#)





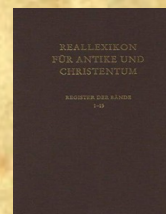
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXI, Kleidung II - Kreuzzeichen* / herausgegeben von Georg Schöllgen, Heinzgerd Brakmann, J Klaus Thraede. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2006. - 1 vol. (1178 col.) : ill. ; 28 cm

[\[230 REA 21\]](#)



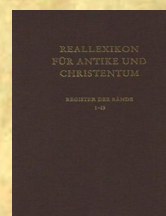
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXII, Krieg - Lexikon I* / herausgegeben von Georg Schöllgen, Heinzgerd Brakmann, Sible De Blaauw. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2008. - 1 vol. (1294 col.) : ill., carte, plans ; 28 cm

[\[230 REA 22\]](#)



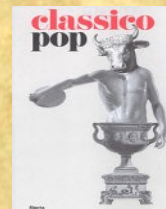
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXIII, Lexikon II - Manes* / herausgegeben von Georg Schöllgen, Heinzgerd Brakmann. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2010. - 1 vol. (1294 col.) : ill. ; 28 cm

[\[230 REA 23\]](#)



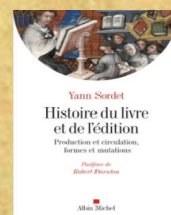
- *Il Classico si fa pop : di scavi, copie e altri pasticci : [mostra, Roma, Palazzo Massimo, Crypta Balbi, 13 dicembre 2018-7 aprile 2019]* / ideazione di Mirella Serlorenzi ; a cura di Mirella Serlorenzi ; con Marcello Barbanera, Antonio Pinelli. - Milano : Electa, 2018. - 1 vol. (309 p.) : ill. en noir et en coul., portr., fac-sim., couv. ill. ; 31 cm

[\[Cr-B 3918-H\]](#)



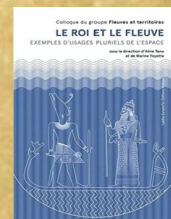
- *Histoire du livre et de l'édition : production & circulation, formes & mutations* / Yann Sordet ; postface de Robert Darnton. - Paris, 2021. - 1 vol. (798 p.-[32] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., fac-sim., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection L'Évolution de l'humanité)

[\[Cr-B 7715\]](#)



- *Le roi et le fleuve : exemples d'usages pluriels de l'espace : colloque du groupe Fleuves et territoires organisé dans le cadre du Laboratoire d'Excellence Dynamiques territoriales et spatiales, tenu à Nanterre les 16 et 17 décembre 2015* / sous la direction d'Aline Tenu et de Marine Yoyotte. - Paris : Editions Khéops, 2021. - 1 vol. (334 p.) : ill., cartes, plans ; 24 cm

[\[Cr-B 7732\]](#)





- *De l'âme* / Tertullien ; introduction, texte latin, apparats et notes, Jerónimo Leal ; traduction, Paul Mattei. - Paris : Les éditions du Cerf, 2019. - 1 vol. (484 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 601)

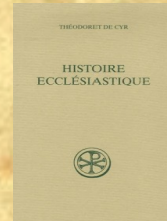
[\[270.1 TER A\]](#)



- *Histoire ecclésiastique. Tome I. Livres I-II* / Théodoret de Cyr ; texte grec de Léon Parmentier et Günther Christian Hansen, GCS, NF 5, 1998. -

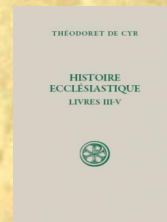
Paris : Les Editions du Cerf, 2006. - 1 vol. (530 p.) : ill., cartes ; 20 cm. - (collection Sources chrétiennes ; 501)

[\[270.22 THE H1\]](#)



- *Histoire ecclésiastique. Tome II. Livres III-V* / Théodoret de Cyr ; texte grec de L. Parmentier et G.C. Hansen (GCS, NF 5, 1998) avec annotation par J. Bouffartigue ; introduction Annick Martin ; traduction Pierre Canivet. - Paris : Ed. du Cerf, 2009. - 1 vol. (548 p.) : 2 cartes ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 530)

[\[270.22 THE H2\]](#)



- *Sur la Pâque* / Timothée ; introduction, texte, traduction, notes et index Pierre Chambert-Protat et Camille Gerzagnet. - Paris : Les éditions du Cerf, 2019. - 1 vol. (206 p.) : 1 carte ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 604)

[\[270.21 TIM P\]](#)



- *The invention of duty : stoicism as deontology* / Jack Visnjic. - Leiden Boston : Brill, 2021. - 1 vol. (X-174 p.) : ill., graph., tabl. ; 25 cm – (collection Philosophia antiqua ; 157)

[\[Cr-B 1992-S\]](#)



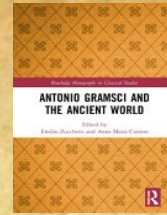
- *Corps du chef et gardes du corps dans l'armée romaine : actes du septième Congrès de Lyon, 25-27 octobre 2018* / textes rassemblés et édités par Catherine Wolff et Patrice Faure. - Paris : De Boccard, 2020. - 1 vol. (823 p.) : couv. ill., ill. en coul. ; 27 cm - (collection Etudes et de Recherches sur l'Occident Romain ; 53)

[\[Cr-B 1992-E\]](#)





- *Antonio Gramsci and the Ancient World* / Edited By Emilio Zucchetti, Anna Maria Cimino. - Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, an imprint of the Taylor & Francis Group, 2021. - 1 vol. (XIV-387 p.) ; 24 cm – (collection Routledge monographs in classical studies)  
[\[Cr-B 1992-J\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :  
<https://www.frantiq.fr/>  
puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »



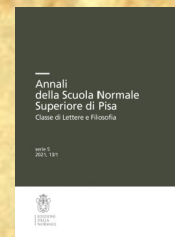


Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Mars 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Annali della Scuola normale superiore di Pisa*, Série 5, 13/1 ; 2021.

[\[Per 33 CIN 13/1\]](#)



- *Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes in Wien*, vol. 89 ; 2020.

[\[Cr-Per 077-89\]](#)



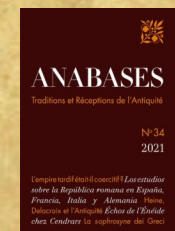
- *Topoi*, suppl. 16 ; 2020.

[\[Cr-Per 130 bis-16\]](#)



- *Anabases*, vol. 34 ; 2021.

[\[Cr-Per 223-34\]](#)

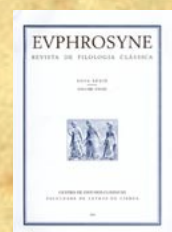




- *MARQ, Museo Arquelógico provincial de Alicante*, vol. 11 ; 2020.  
[\[Cr-Per 230-11\]](#)



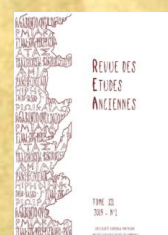
- *Euphrosyne*, vol. 45 ; 2020.  
[\[Cr-Per 245-48\]](#)



- *Bulletin de Correspondance Hellénique*, vol. 143/2 ; 2019.  
[\[Cr-Per 246-143.2\]](#)



- *Revue des études anciennes*, vol. 123.2 ; 2021.  
[\[Cr-Per 248-123.2\]](#)



- *Athenaeum*, vol. 109/2 ; 2021.  
[\[Cr-Per 255-109.2\]](#)

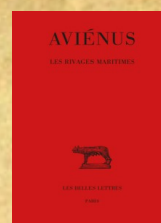




## Ouvrages

- *Les Rivages maritimes* / Aviénus ; texte établi par Jean-Baptiste Guillaumin ; traduit et commenté par Jean-Baptiste Guillaumin, Gwladys Bernard. - Paris : Les Belles-Lettres, 2021. - 1 vol. (CXXXVII-313 p., pagination double p. [1]-31) : 4 cartes ; 20 cm - (collection des universités de France : Série latine ; 433)

[\[878 AVI R\]](#)



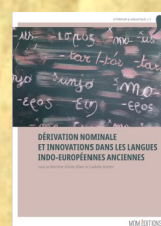
- *Eleutheria ! Retour à la liberté : découvrir et transmettre l'Antiquité depuis la Révolution grecque de 1821* / sous la direction de Sarah Betite & Hélène Wurmser. - Lyon : Presses universitaires de Lyon : MOM Editions, 2021. - 1 vol. (196 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

[\[Cr-B 0679-F\]](#)



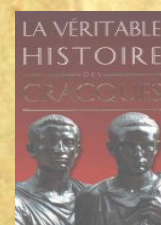
- *Dérivation nominale et innovations dans les langues indo-européennes anciennes : actes du colloque international de l'université de Rouen (ERIAC) - 11-12 octobre 2018* / sous la direction d'Alain Blanc et Isabelle Boehm. - Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2021. - 1 vol. (297 p.) ; 30 cm – (collection Littérature [et] linguistique ; 3)

[\[Cr-D 165 L-3\]](#)



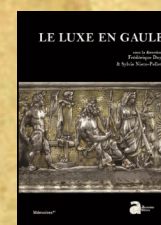
- *La véritable histoire des Gracques* / textes réunis et présentés par Christopher Bouix. - Paris : les Belles lettres, 2012. - 1 vol. (180 p.) : table généal., tableaux, couv. ill. en coul. ; 18 cm – (collection La Véritable histoire ; 13)

[\[Cr-B 7742\]](#)



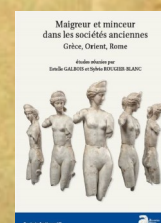
- *Le luxe en Gaule : actes du colloque "Le luxe en Gaule", Musée départemental Arles antique 16-17 octobre 2017* / sous la direction de Frédérique Duyrat & Sylvia Nieto-Pelletier. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2021. - 1 vol. (227 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 29 cm – (collection Mémoires ; 61)

[\[Cr-B 4047-J\]](#)



- *Maigre et minceur dans les sociétés anciennes : Grèce, Orient, Rome / études réunies par Estelle Galbois et Sylvie Rougier-Blanc.* - Bordeaux Pessac : Ausonius éditions, 2020. - 1 vol. (430 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 132)

[\[Cr-B 7666\]](#)





- *Powerful women in the ancient world : perception and (Self)Presentation : proceedings of the 8th Melammu Workshop, Kassel, 30 January – 1 February 2019* / edited by Kerstin Droß-Krüpe and Sebastian Fink. - Münster : Zaphon, 2021. - 1 vol. (586 p.) : ill. ; 25 cm – (collection Melammu Workshops and Monographs ; 4)

[\[Cr-B 1992-B\]](#)



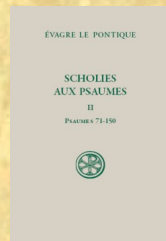
- *Scholies aux Psaumes. Tome I, Psaumes 1-70* / Évagre le Pontique ; introduction, édition princeps du texte grec, traduction et notes, Marie-Josèphe Rondeau, Paul Géhin, Matthieu Cassin. - Paris : Éditions du Cerf, 2021. - 1 vol. (780 p.) ; 20 cm – (collection Sources Chrétiennes ; 614)

[\[270.21 EVA S1\]](#)



- *Scholies aux Psaumes. Tome II, Psaumes 71-150* / Évagre le Pontique ; introduction, édition princeps du texte grec, traduction et notes de Marie-Josèphe Rondeau, Paul Géhin, Matthieu Cassin. - Paris : Éditions du Cerf, 2021. - 1 vol. (771 p.) ; 20 cm – (collection Sources Chrétiennes ; 615)

[\[270.21 EVA S2\]](#)



- *Lemaire, Panckoucke, Nisard : trois collections d'auteurs latins sous la Restauration et le monarchie de Juillet* / Guillaume Flamerie de Lachapelle. - Bordeaux : Ausonius Editions, 2021. - 1 vol. (549 p.) ; 24 cm – (collection Scripta Receptorica ; 21)

[\[Cr-B 7753\]](#)



- *L'offrande et le tribut : histoire politique de la fiscalité en Judée hellénistique et romaine (200 a.C. - 135 p.C.)* / Mickaël Girardin. - Bordeaux : Ausonius, 2022. - 1 vol. (541 p.) : cartes, tableaux ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 152)

[\[Cr-B 7752\]](#)



- *El culto imperial en el mundo romano* / Marta González Herrero. - Madrid : Editorial Síntesis, 2020. - 1 vol. (247 p.) : cartes ; 22 cm – (collection Temas de Historia Antigua)

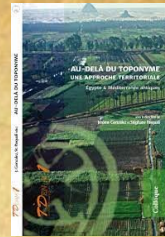
[\[Cr-B 3803-L\]](#)





- *Au-delà du toponyme : une approche territoriale : Egypte et Méditerranée antiques* / sous la direction de Jérôme Gonzalez et Stéphane Pasquali. - Montpellier : Equipe Egypte Nilotique et Méditerranéenne, 2019. - 1 vol. (xvii-272 p.) : ill. en coul., cartes, plans ; 24 cm – (collection Textes et documents de l'ENiM ; 1)

[\[Cr-B 7495\]](#)



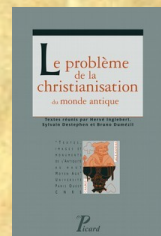
- *L'homme et l'animal* / sous la direction de Philippe Guisard, Christelle Laizé & Antoine Contensou. - Paris : Ellipses, 2021. - 1 vol. (VII-585 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 21 cm – (collection Cultures antiques)

[\[Cr-B 7747\]](#)



- *Le problème de la christianisation du monde antique* / textes réunis par Hervé Inglebert, Sylvain Destephen et Bruno Dumézil. - Paris : Picard, 2010. - 1 vol. (415 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Textes, Images et Monuments de l'Antiquité au haut Moyen Age ; 10)

[\[Cr-B 0679-A\]](#)



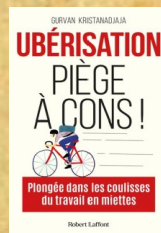
- *La politique : une activité dangereuse en Grèce ancienne ?* / Danielle Jouanna. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (307 p.) ; 21 cm

[\[Cr-B 0679-B\]](#)



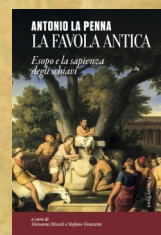
- *Ubérisation, piège à cons !* / Gurvan Kristanadjaja. - Paris : Robert Laffont, 2021. - 1 vol. (247 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

[\[Cr-B 7743\]](#)



- *La favola antica : Esopo et la sapienza degli schiavi* / Antonio La Penna ; a cura di Giovanni Niccoli e Stefano Grazzini. - Pisa : Della Porta Editori, 2021. - 1 vol. (420 p.) : couv. ill. en coul. ; 23 cm – (collection Sentieri ; 9)

[\[Cr-B 1992-T\]](#)

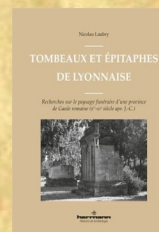




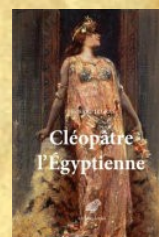
- *La muse trompeuse : Dramaturgie de la ruse dans les tragédies d'Euripide* / par Ajda Latifses. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (495 p.) ; 24 cm - (collection d'études anciennes : Série grecque ; 160)  
[\[Cr-B 7739\]](#)



- *Tombeaux et épitaphes de Lyonnaise : recherches sur le paysage funéraire d'une province de Gaule romaine (Ier-IIIe siècle apr. J.-C.)* / Nicolas Laubry. - Paris : Hermann, 2021. - 1 vol. (418 p.) : ill. ; 27 cm – (collection Histoire et Archéologie / dirigée par Katherine Gruel et Christophe Goddard)  
[\[Cr-B 7759\]](#)



- *Cléopâtre l'Égyptienne* / Bernard Legras. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (300 p.) : jaquette. ill., ill., cartes ; 22 cm – (collection Mondes anciens)  
[\[Cr-B 0679-D\]](#)



- *Polis, Platz und Porträt : die Bildnisstatuen auf der Agora von Athen im Späthellenismus und in der Kaiserzeit (86 v. Chr.-267 n. Chr.)* / Silvio Leone. - Berlin : De Gruyter, 2020. - 1 vol. (X-276 p.) : ill. en noir ; 29 cm – (collection Urban spaces ; 9)  
[\[Cr-B 2991\]](#)



- *Actes et passions des martyrs militaires africains* / introduction, texte critique et notes Juri Leoni ; traduction, Paul Mattei. - Paris : les Éditions du Cerf, 2021. - 1 vol. (365 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 609)  
[\[272.1 ACT L\]](#)



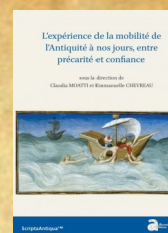
- *La guerre antique* / sous la direction de Jean Lopez. - Paris : Perrin : Guerres & Histoire, 2021. - 1 vol. (397 p.) : ill. en coul., cartes, couv. ill. en coul. ; 30 cm  
[\[Cr-B 0679-E\]](#)





- *L'expérience de la mobilité de l'Antiquité à nos jours, entre précarité et confiance* / sous la direction de Claudia Moatti et Emmanuelle Chevreau. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2021. - 1 vol. (376 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 148)

[\[Cr-B 0679-M\]](#)



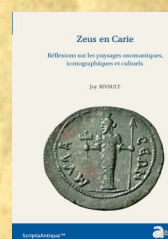
- *Les guerres contre les Perses : Guerres de Justinien (livres I et II)* / Procope de Césarée ; traduction par Janick Auberger ; notes par Geoffrey Greatrex. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (LXXVIII-356 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 21 cm – (collection La Roue à livres)

[\[888 PRO GP 1-2\]](#)



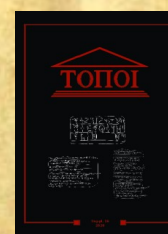
- *Zeus en Carie : réflexions sur les paysages onomastiques, iconographiques et culturels* / Joy Rivault. - Bordeaux : Ausonius, 2021. - 1 vol. (513 p.) : ill., cartes, tableaux ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 149)

[\[Cr-B 7751\]](#)



- *Palais sans archives, archives sans palais : Palais, archives et territoires en Orient et en Égée* / Textes réunis par Françoise Rougemont. - Lyon : Société des amis de la Bibliothèque Salomon Reinach, 2020. - 1 vol. (246 p.) : ill. en noir ; 24 cm

[\[Cr-Per 130 bis-16\]](#)



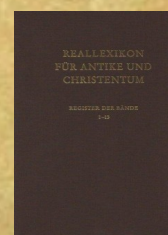
- *Textes fugitifs : le récit d'esclave au prisme de l'histoire du livre* / Michaël Roy. - Lyon : ENS Éditions : Institut d'histoire du livre, 2017. - 1 vol. (344 p.) : ill., portr., fac-sim., couv. ill. ; 23 cm – (collection Métamorphoses du livre)

[\[Cr-B 7741\]](#)



- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXIV. Manethon - Montanismus* / herausgegeben von Georg Schöllgen. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2012. - 1 vol. (1246 col.) : ill. ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 24)

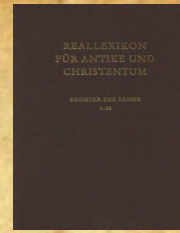
[\[230 REA 24\]](#)





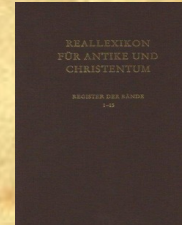
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXV. Mosaik - Nymphaeum* / herausgegeben von Georg Schöllgen. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2013. - 1 vol. (VIII-632 p.) : ill. ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 25)

[\[230 REA 25\]](#)



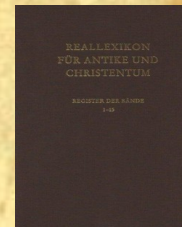
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXVI. Nymphen - Pegasus* / herausgegeben von Georg Schöllgen... [et al.]. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2015. - 1 vol. (1280 col.) : ill. ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 26)

[\[230 REA 26\]](#)



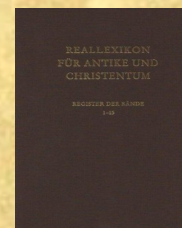
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXVII. Pelagius - Porträt* / herausgegeben von Georg Schöllgen... [et al.]. - Stuttgart : A. Hiersemann - Stuttgart : A. Hiersemann, 2016. - 1 vol. (1306 col.) ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 27)

[\[230 REA 27\]](#)



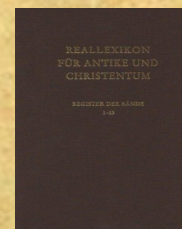
- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXVIII. Poseidon - Reue* / herausgegeben von Georg Schöllgen... [et al.]. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2018. - 1 vol. (1266 col.) ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 28)

[\[230 REA 28\]](#)



- *Reallexikon für Antike und Christentum : Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt. Band XXIX. Rhetorik - Schweiß* / herausgegeben von Georg Schöllgen... [et al.]. - Stuttgart : A. Hiersemann, 2019. - 1 vol. (1298 col.) ; 28 cm – (collection Reallexikon für Antike und Christentum ; 29)

[\[230 REA 29\]](#)



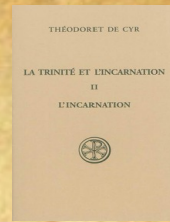
- *La Trinité et l'Incarnation = De theologia sanctae Trinitatis et de oeconomica. I, La Trinité sainte et vivifiante* / Théodoret de Cyr ; texte critique, introduction, traduction, notes et annexes Jean-Noël Guinot. - Paris : Les éditions du Cerf, 2015. - 1 vol. (403 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 574)

[\[270.22 THE T1\]](#)





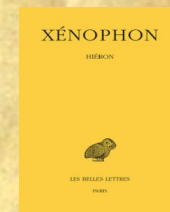
- *La Trinité et l'Incarnation = De theologia sanctae Trinitatis et de oeconomica. 2, L'Incarnation du Seigneur* / Théodoret de Cyr ; texte critique, introduction, traduction, notes et annexes Jean-Noël Guinot. - Paris : Les éditions du Cerf, 2015. - 1 vol. (447 p.) ; 20 cm – (collection Sources chrétiennes ; 575)  
[\[270.22 THE T2\]](#)



- *Romulus, Quirinus et Victoria : la construction d'une mémoire collective à Rome entre 338 et 290 av. J.-C.* / Karlis Konrads Vé ; préface par Alexandre Grandazzi. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (362 p.) : ill., plans ; 24 cm - (collection d'études anciennes. Série latine ; 86)  
[\[Cr-B 7745\]](#)



- *Hiéron / Xénophon* ; texte établi par Michele Bandini ; traduit et annoté par Louis-André Dorion. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (CCXXXI-156 p., pagination double p. [2]-40) ; 20 cm - (collection des universités de France. Série grecque ; 561)  
[\[880 XEN H\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien : <https://www.frantiq.fr/> puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »





Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Avril 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Dialogues d'histoire ancienne*, suppl. 24 ; 2021.

[\[Cr-Per 007 ter-24\]](#)



- *Faventia*, vol. 51 ; 2019.

[\[Cr-Per 051-41\]](#)



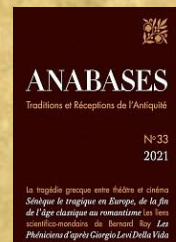
- *Kernos*, vol. 34 ; 2021.

[\[Cr-Per 073-34\]](#)



- *Anabases, traditions et réceptions de l'Antiquité*, vol. 33 ; 2021.

[\[Cr-Per 223-33\]](#)

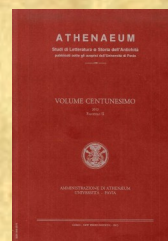




- *Archaeological reports*, vol. 67 ; 2021.  
[Cr-Per 240-67]



- *Athenaeum : Studi di letteratura e Storia dell'antichità*, vol. 107/2 ; 2019.  
[Cr-Per 255-107.2]

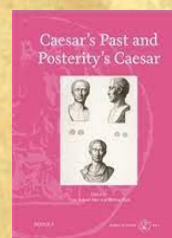


- *Dacia*, vol. 62/63 ; 2020.  
[Cr-Per 262-62/63]



## Ouvrages

- *Caesar's past and posterity's Caesar* / edited by Trine Arlund Hass and Rubina Raja. - Turnhout : Brepols, 2021. - 1 vol. (XII-248 p.) : ill., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 28 cm – (collection Rome studies ; 1)  
[Cr-B 0679-P]



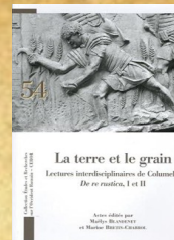
- *Une république impériale en question ?* / sous la direction de Stéphane Benoist. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2021. - 1 vol. (276 p.) : ill. ; 22 cm – (collection Dialogues d'histoire ancienne ; Suppl. 24)  
[Cr-Per 007 ter-24]





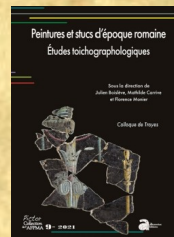
- *La terre et le grain : lectures interdisciplinaires de Columelle* / édités par Maëlys Blandenet et Marine Bretin-Chabrol. - Lyon Paris : CEROR : Librairie De Boccard, 2020. - 1 vol. (316 p.) : ill. en coul., cartes, fac-sim., couv. ill. ; 27 cm - (collection Études et recherches sur l'Occident romain ; 54)

[\[Cr-B 7757\]](#)



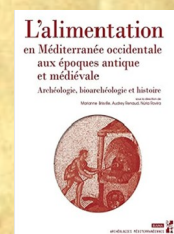
- *Peintures et stucs d'époque romaine : études toichographologiques : actes du 31e colloque de l'AFPMA, Troyes, 23 et 24 novembre 2018* / sous la direction de Julien Boislève, Mathilde Carrive et Florence Monier. - Bordeaux : Ausonius, 2021. - 1 vol. (353 p.) : ill., cartes, plans ; 30 cm – (collection Pictor ; 9)

[\[Cr-B 0679-H\]](#)



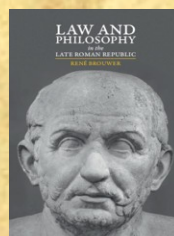
- *L'alimentation en Méditerranée occidentale aux époques antique et médiévale : archéologie, bioarchéologie et histoire* / sous la direction de Marianne Brisville, Audrey Renaud, Nuria Rovira. - Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. - 1 vol. (197 p.) : ill., cartes – (collection Bibliothèque d'archéologie méditerranéenne et africaine. Archéologies Méditerranéennes; 29)

[\[Cr-B 0679-U\]](#)



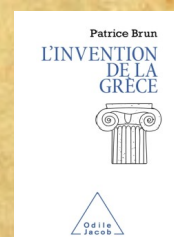
- *Law and philosophy in the late Roman Republic* / René Brouwer. - Cambridge New York : Cambridge university press, 2021. - 1 vol. (VIII-182 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 1992-Q\]](#)



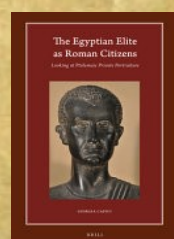
- *L'invention de la Grèce : retour sur les utilisations dévoyées de l'Antiquité grecque* / Patrice Brun. - Paris : Odile Jacob, 2021. - 1 vol. (286 p.) : ill. ; 23 cm

[\[Cr-B 0679-C\]](#)



- *The Egyptian elite as Roman citizens : looking at Ptolemaic private portraiture* / by Giorgia Cafici. - Leiden [etc.] : Brill, 2021. - 1 vol. (XXIII-530 p.) : ill., carte ; 25 cm – (collection Harvard Egyptological studies ; 14)

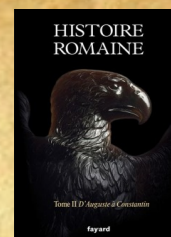
[\[Cr-B 7737\]](#)





- *Histoire romaine. Tome II, D'Auguste à Constantin* / Michel Christol, Pierre Cosme, Frédéric Hurllet, Jean-Michel Roddaz. - Paris : Fayard, 2021. - 1 vol. (1050 p.) : ill., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7749-2\]](#)



- *L'Antiquité dans la littérature jeunesse* / édité par Olivier Devillers et Séverine Garat. - Bordeaux : Ausonius Editions, 2021. - 1 vol. (253 p.) ; 24 cm – (collection Scripta Receptoria ; 20)

[\[Cr-B 7750\]](#)



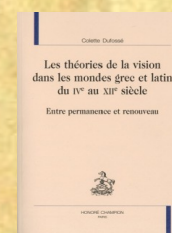
- *Bilan scientifique du Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines 2006 – 2007* / Direction de l'architecture et du patrimoine, Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, sous-direction de l'archéologie. - Paris : Ministère de la culture et de la communication, 2021. - 1 vol. (216 p.) : ill. ; 30 cm – (collection Bilan scientifique du Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines ; 2006-2007)

[\[Cr-E 066 DRASS-2006\]](#)



- *Les théories de la vision dans les mondes grec et latin du IV<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle : entre permanence et renouveau* / Colette Dufossé. - Paris : Honoré Champion éditeur, 2021. - 1 vol. (604 p.) : ill., graph. ; 24 cm – (collection Sciences, techniques et civilisations du Moyen âge à l'aube des Lumières ; 22)

[\[Cr-B 7754\]](#)



- *Aristotle and early Christian thought* / Mark Edwards. - London New York : Routledge, 2019. - 1 vol. (XI-225 p.) ; 24 cm – (collection Studies in philosophy and theology in late antiquity)

[\[Cr-B 7763\]](#)





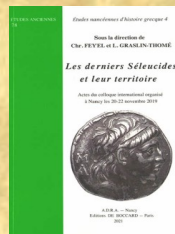
- *Eleutheria ! Retour à la liberté : découvrir et transmettre l'Antiquité depuis la Révolution grecque de 1821* / sous la direction de Sarah Betite & Hélène Wurmser. - Lyon : Presses universitaires de Lyon : MOM Editions, 2021. - 1 vol. (196 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

[\[Cr-B 0679-F\]](#)



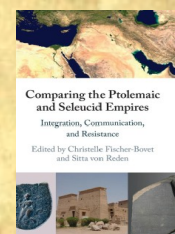
- *Les derniers Séleucides et leur territoire : actes du colloque international organisé à Nancy les 20-22 novembre 2019* / sous la direction de Chr. Feyerl et L. Graslin-Thomé. - Nancy Paris : ADRA : Editions De Boccard, 2021. - 1 vol. (498 p-[2] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., plans, couv. ill. ; 24 cm - (collection Études anciennes ; 78)

[\[Cr-B 7755\]](#)



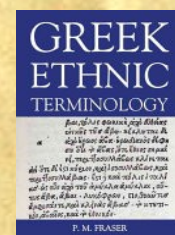
- *Comparing the Ptolemaic and Seleucid empires : integration, communication, and resistance* / edited by Christelle Fischer-Bovet, Sitta von Reden. - Cambridge : Cambridge University press, 2021. - 1 vol. (XIV-390 p.) : ill., cartes ; 24 cm

[\[Cr-B 0679-R\]](#)



- *Greek ethnic terminology* / P. M. Fraser. - Oxford : Oxford University Press, 2009. - 1 vol. (424 p.) - (collection A lexicon of Greek personal names ; supplementary volume)

[\[480 FRA G\]](#)



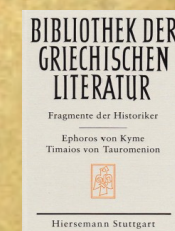
- *La notion de caricature dans l'Antiquité : textes et images* / sous la direction de Anne Gangloff, Valérie Huet et Christophe Vendries ; préface de François Lissarrague. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021. - 1 vol. (232 p.-VIII p. de pl. en coul.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Histoire)

[\[Cr-B 7746\]](#)



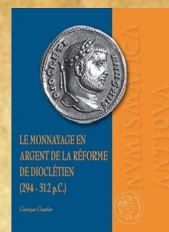
- *Die Fragmente der Historiker : Ephoros von Kyme (FGrHist 70) und Timaios von Tauromenion (FGrHist 566)* / übersetzt und kommentiert von Barbara Gauger und Jörg-Dieter Gauger. - Stuttgart : Anton Hiersemann, 2015. - 1 vol. (V-368 p.) ; 24 cm – (collection Bibliothek der griechischen Literatur ; 77)

[\[880.008 FRAG 70/566\]](#)

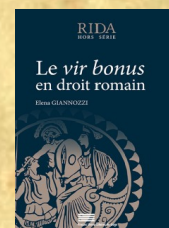




- *Le monnayage en argent de la réforme de Dioclétien (294-312 p.C.)* / Georges Gautier ; [préface de Michel Amandry]. - Bordeaux : Ausonius, 2021. - 1 vol. (771 p.) : ill. ; 30 cm – (collection Numismatica antiqua ; 13)  
[\[Cr-B 0679-I\]](#)



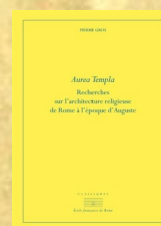
- *Le vir bonus en droit romain* / Elena Giannozzi. - Liège : Presses universitaires de Liège, 2021. - 1 vol. (577 p.) : couv. ill. ; 24 cm – (collection RIDA)  
[\[Cr-B 7738\]](#)



- *Fragmente der Historiker : die Alexanderhistoriker (FGrHist 117-153)* / übersetzt, eingeleitet und kommentiert von Lennart Gilhaus. - Stuttgart : Anton Hiersemann, 2017. - 1 vol. (VII-514 p.) ; 24 cm – (collection Bibliothek der griechischen Literatur ; Band 83)  
[\[880.008 FRAG 117-153\]](#)



- *Aurea templa : recherches sur l'architecture religieuse de Rome à l'époque d'Auguste* / par Pierre Gros ; [préface à la nouvelle édition, avant-propos et introduction de Pierre Gros]. - 2e édition. - Rome : Ecole française de Rome, 2021. - 1 vol. (XIX-282 p.-LXVI p. de pl. dont 1 dépliant) : ill., plans – (collection Classiques)  
[\[Cr-B 7777\]](#)



- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Dritter Teil. Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie). b : Kommentar zu nr. 297-607* / von Felix Jacoby. - [Reprod. en fac.-sim.]. - Leiden : E. J. Brill, 1969. - 2 vol. (687-420 p.) ; 25 cm.  
[\[880.008 FRAG 3B 297-607\]](#)



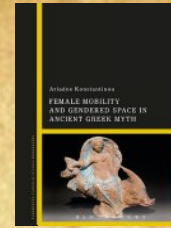
- *Introduction à l'Avesta : le récitatif liturgique sacré des zoroastriens* / Jean Kellens, Céline Redard. - Paris : Collège de France : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (206 p.) : ill. ; 21 cm – (collection Docet omnia ; 7)  
[\[Cr-B 7744\]](#)





- *Female mobility and gendered space in ancient Greek myth* / Ariadne Konstantinou. - London New York New Delhi Sydney : Bloomsbury Academic, 2018. - 1 vol. (X-189 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 25 cm – (collection Bloomsbury classical studies monographs)

[\[Cr-B 7774\]](#)



- *Petronio : ricostruzioni e interpretazioni* / Mario Labate ; a cura di Giulio Vannini e Giovanni Zago . - Pisa : Edizioni della Normale, 2020. - 1 vol. (286 p.) ; 24 cm – (collection Bibliotheca ; 17)

[\[877 PET L\]](#)



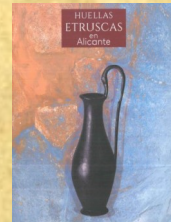
- *Les petites îles de Méditerranée occidentale* / sous la direction de Brigitte Marin ; avec la collaboration d'Orianne Crouteix et de Dorothée Neyme. - Marseille : Gaussen, 2021. - 1 vol. (367 p.) : ill. en coul., cartes ; 24 cm

[\[Cr-B 7760\]](#)



- *Huellas etruscas en Alicante* / Manuel H. Olcina Doménech (dir.). - Alicante : Museo Arqueológico de Alicante - MARQ, 2021. - 1 vol. 117 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

[\[Cr-B 4047-Q\]](#)



- *Minería y metalurgia antiguas : visiones y revisiones : homenaje à Claude Domergue* / estudios reunidos por Almudena Orejas y Christian Rico. - Madrid : Casa de Velázquez, 2012. - 1 vol. (297 p.) : ill., cartes, plans, couv. ill. ; 30 cm - (collection de la Casa de Velázquez ; 128)

[\[Cr-B 3918-U\]](#)



- *Formas contemporáneas de esclavitud y derechos humanos en clave de globalización, género y trata de personas* / Esteban Juan Pérez Alonso, Sofía Olarte Encabo directores. - Valencia : tirant lo blanch, 2020. - 1 vol. (762 p.) ; 24 cm

[\[Cr-B 1992-F\]](#)





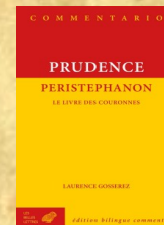
- *Les spectateurs du cinéma : histoire des théories de la réception filmique* / Emmanuel Plasseraud. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 1 vol. (505 p.) : tabl. ; 22 cm – (collection Recherches cinématographiques ; 8)

[\[Cr-B 7748\]](#)



- *Peristephanon = Le livre des couronnes* / Prudence ; texte établi et traduit par Maurice Lavarenne ; révisé par Laurence Gosserez ; introduction et commentaire de Laurence Gosserez. - Édition bilingue commentée. - Paris : Les Belles Lettres, 2021. - 1 vol. (XC-267 p.) ; 22 cm – (collection Commentario ; 13)

[\[870 PRUD P\]](#)



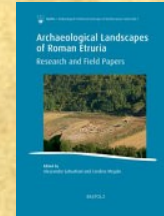
- *The Falls of Rome : Crises, Resilience, and Resurgence in Late Antiquity* / Michele Renee Salzman. - Cambridge : Cambridge University Press, 2021. - 1 vol. (XV-445 p.) : ill., cartes ; 24 cm

[\[Cr-B 0679-S\]](#)



- *Archaeological landscapes of Roman Etruria : research and field papers* / edited by Alessandro Sebastiani and Carolina Megale. - Turnhout (Belgium) : Brepols, 2021. - 1 vol. (295 p.) : ill., plans, cartes ; 28 cm – (collection MediTo : archaeological & historical landscapes of Mediterranean central Italy; 1)

[\[Cr-B 0679-Q\]](#)



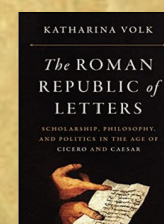
- *L'empire perse, les Grecs et le politique* / Alexandre Tourraix - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2021. - 1 vol. (436 p.) ; 22 cm – (collection Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)

[\[Cr-B 16 Bis-181\]](#)



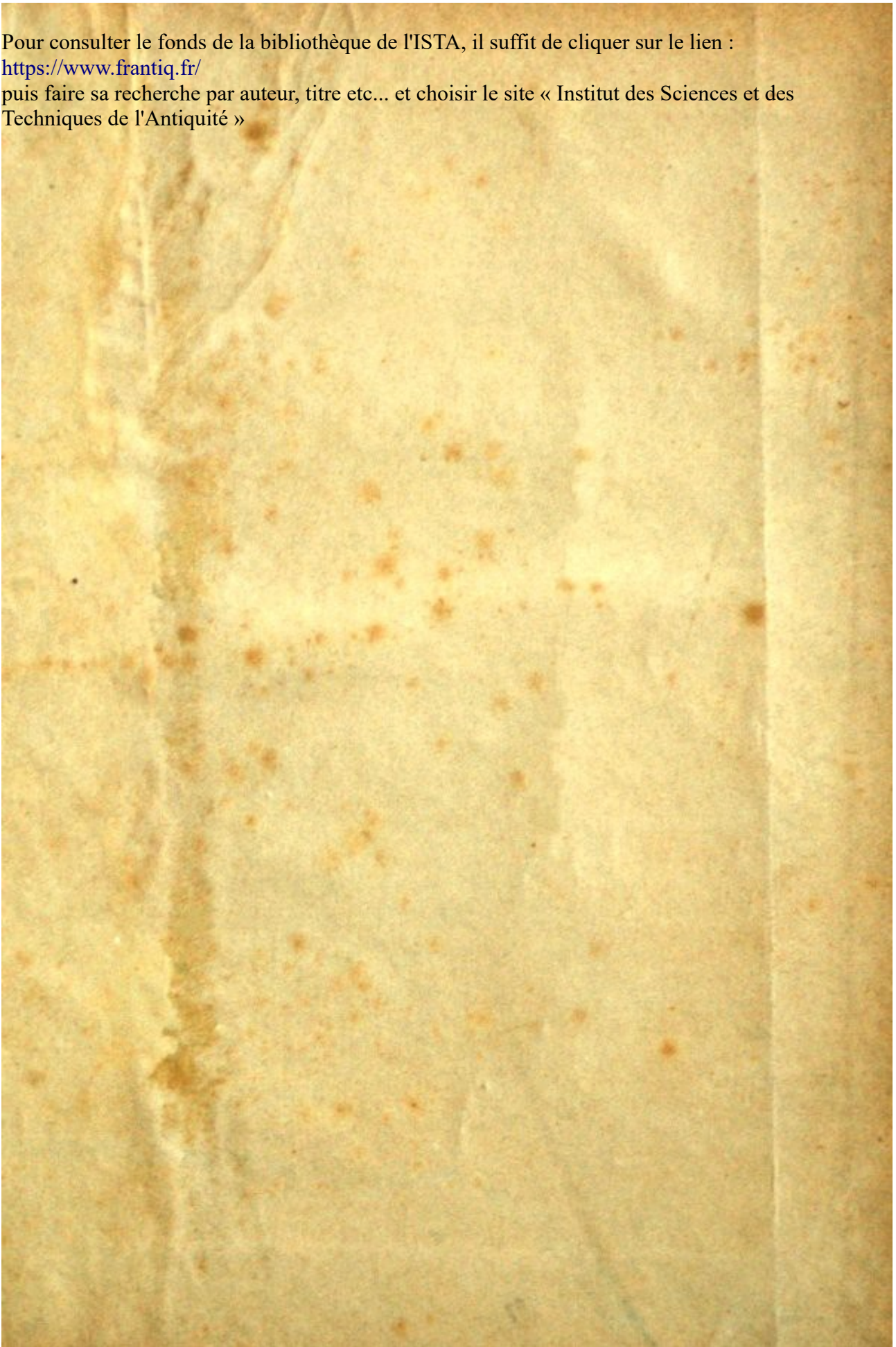
- *The Roman republic of letters : scholarship, philosophy, and politics in the age of Cicero and Caesar* / Katharina Volk. - Princeton Oxford : Princeton University press, 2021. - 1 vol. (XI-379 p.) : jaquette ill. en coul. ; 25 cm

[\[Cr-B 0679-T\]](#)





Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :  
<https://www.frantiq.fr/>  
puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des  
Techniques de l'Antiquité »



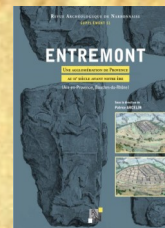




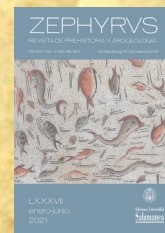
Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Mai 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

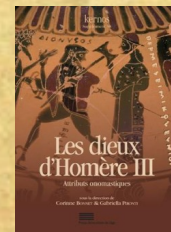
- *Revue archéologique de Narbonnaise*, suppl. 51 ; 2021.  
[\[Per 6 bis-51\]](#)



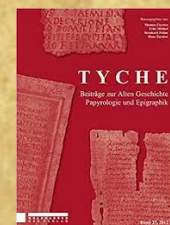
- *Zephyrus*, vol. 87 ; 2021.  
[\[Cr-Per 050-87\]](#)



- *Kernos*, suppl. 38 ; 2021.  
[\[Cr-Per 073 bis-38\]](#)



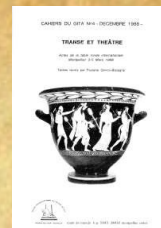
- *Tyche*, bd34 ; 2019.  
[\[Cr-Per 088-34\]](#)





- *Cahiers du GITA*, vol. 4 ; 1988.

[\[Cr-Per 116-4\]](#)



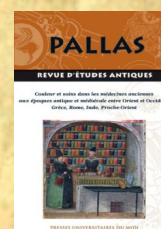
- *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, vol. 31 ; 2020.

[\[Cr-Per 120-31\]](#)



- *Pallas*, vol. 117 ; 2021.

[\[Cr-Per 121-117\]](#)



- *Anas*, vol. 33 ; 2020.

[\[Cr-Per 136-33\]](#)



- *Les Cahiers de la justice* ; 2020.

[\[Cr-Per 265-2020\]](#)

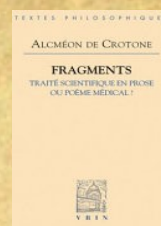




## Ouvrages

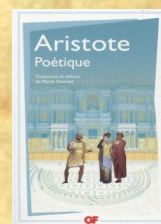
- *Fragments : traité scientifique en prose ou poème médical ?* / Alcméon de Crotoné ; nouvelle édition traduite des fragments, introduction et notes par Magali Année. - Nouvelle édition traduite des fragments. - Paris : Librairie philosophique J. Vrin, 2019. - 1 vol. (188 p.) ; 22 cm – (collection Bibliothèque des textes philosophiques)

[\[182 ALC F\]](#)



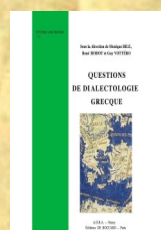
- *Poétique* / Aristote ; traduction, présentation, notes, bibliographie et index de Pierre Destrée. - Paris : GF Flammarion, 2021. - 1 vol. (270 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm – (collection GF)

[\[185 ARI POE D\]](#)



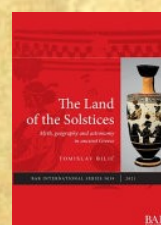
- *Questions de dialectologie grecque* / sous la direction de Monique Bile, René Hodot et Guy Vottéro. - Nancy ; Paris : ADRA : De Boccard, 2021. - 1 vol. (274 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Études anciennes ; 77)

[\[Cr-B 7756\]](#)



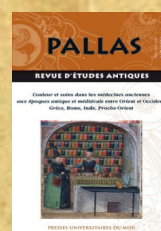
- *The Land of the solstices : myth, geography and astronomy in ancient Greece* / Tomislav Bilić. - Oxford : BAR Publishing, 2021. - 1 vol. (XIII-198 p.) : ill., cartes ; 30 cm – (collection BAR International series ; 3039)

[\[Cr-B 7785\]](#)



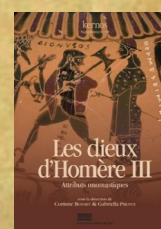
- *Couleur et soins dans les médecines anciennes aux époques antique et médiévale entre Orient et Occident : Grèce, Rome, Inde, Proche-Orient* / textes réunis et présentés par Isabelle Boehm et Laurence Moulinier-Brogi. - Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2021. - 1 vol. (308 p.) : ill. en coul. ; 24 cm – (collection Pallas ; 117)

[\[Cr-Per 121-117\]](#)



- *Les dieux d'Homère. III, Attributs onomastiques* / sous la direction de Corinne Bonnet & Gabriella Pironti. - Liège : Presses Universitaires de Liège, 2021. - 1 vol. (300 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Kernos. Suppléments; 38)

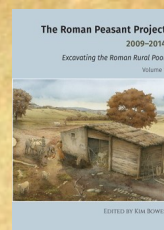
[\[Cr-Per 073 bis-38\]](#)





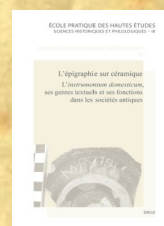
- *The Roman Peasant Project 2009-2014 : excavating the Roman rural poor* / edited by Kim Bowes. - Philadelphia : University Museum Publications, 2020. - 2 vol. (753 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 28 cm – (collection University Museum monograph ; 154)

[\[Cr-B 0679-W\]](#)



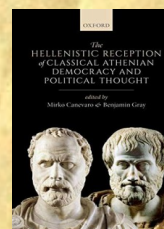
- *L'épigraphie sur céramique : l'instrumentum domesticum, ses genres et ses fonctions dans les sociétés antiques* / textes réunis et édités par Wim Broekaert, Alain Delattre, Emmanuel Dupraz,... [et al.]. - Genève : Droz, 2021. - 1 vol. (333 p.) : ill., plans, fac-sim., portr., couv. ill. en coul. ; 23 cm – (collection Hautes études du monde gréco-romain ; 60)

[\[Cr-B 7775\]](#)



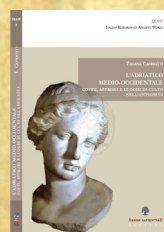
- *The Hellenistic reception of classical Athenian democracy and political thought* / edited by Mirko Canevaro and Benjamin Gray. - Oxford, United Kingdom : Oxford University Press, 2018. - 1 vol. (XI-359 p.) : jacq. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7769\]](#)



- *L'Adriatico medio-occidentale : coste, approdi e luoghi di culto nell'Antichità* / Tiziana Capriotti. - Roma : Arbor Sapientiae, 2020. - 1 vol. (405 p.) : ill., plans ; 30 cm – (collection Italian Research on Ancient World (IRAW) ; 5)

[\[Cr-B 7786\]](#)



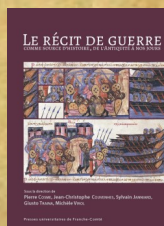
- *Les ports dans l'espace méditerranéen antique : Fréjus et les ports maritimes* / sous la direction de Marie-Brigitte Carre et Pierre Excoffon. - Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. - 1 vol. (367 p.) : ill., portrait, cartes, plans ; 27 cm – (collection Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine (BiAMA) ; 30)

[\[Cr-B 3952-30\]](#)



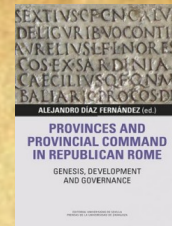
- *Le récit de guerre comme source d'histoire, de l'Antiquité à nos jours* / Sous la direction de Pierre Cosme, Jean-Christophe Couvenhes, Sylvain Janniard, Giusto Traina, Michèle Virol. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (616p.) ; 22 cm – (collection Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité ; 1545)

[\[Cr-B 16 Bis-182\]](#)





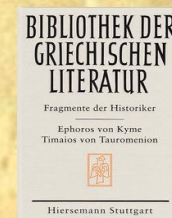
- *Provinces and provincial command in Republican Rome : genesis, development and governance* / Alejandro Díaz Fernández (ed.). - Sevilla Zaragoza : Editorial Universidad de Sevilla : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2021. - 1 vol. (226 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm  
[\[Cr-B 7781\]](#)



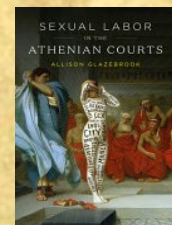
- *Bilan scientifique du DRASSM 2015* / Direction générale des patrimoines et de l'architecture, Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines. - Paris : Ministère de la culture et de la communication , 2021. - 1 vol. (229 p.) : ill. en noir et en coul., cartes ; 30 cm – (collection Bilan scientifique ; 2015)  
[\[Cr-E 066 DRASS 2015\]](#)



- *Die Fragmente der Historiker : Ephoros von Kyme (FGrHist 70) und Timaios von Tauromenion (FGrHist 566)* / übersetzt und kommentiert von Barbara Gauger und Jörg-Dieter Gauger. - Stuttgart : Anton Hiersemann , 2015. - 1 vol. (V-368 p.) ; 24 cm – (collection Bibliothek der griechischen Literatur ; 77)  
[\[880.008 FRAG 70/566\]](#)



- *Sexual labor in the Athenian courts* / Allison Glazebrook. - Austin : University of Texas Press, 2021. - 1 vol. (XVII-246 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm  
[\[Cr-B 7776\]](#)



- *Faut-il prendre les "Deipnosophistes" au sérieux ?* / Christian Jacob. - Paris : les Belles lettres , 2020. - 1 vol. (300 p.) ; 19 cm  
[\[880.9 ATH J\]](#)



- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Part Four. Biography and antiquarian literature. Section A, Biography. Fascicle 8, Anonymous papyri [Nos. 1119-1139]* / Felix Jacoby ; edited by James H. Brusuelas, Dirk Obbink, Stefan Schorn. - Leiden Boston, MA : Brill, 2019. - 1 vol. (XI-620 p.) ; 25 cm  
[\[880.008 FRAG 4A 1119-1139\]](#)





- *Die Fragmente der griechischen Historiker continued. Part four. Biography and Antiquarian literature. B, History of literature, music, art and culture. Fascicle 9, Dikaiarchos of Messene [No. 1400] / von Felix Jacoby / Felix Jacobyby ; Gertjan Verhasselt. - Leiden Boston : Brill , 2018. - 1 vol. (XX-725 p.) ; 25 cm*  
[\[880.008 FRAG 4B 1400\]](#)



- *Die Fragmente der Griechischen Historiker (continued). IV A. Biography. Fasc. 7, Imperial and undated authors / Felix Jacoby. - Leiden ; Boston ; Köln : Brill, 1999. - 1 vol. (XXV-492 p.) ; 25 cm*  
[\[880.008 FRAG 4A 1053-1118\]](#)



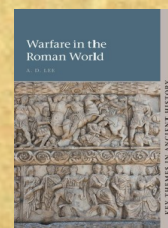
- *Des tombeaux et des dieux: actes [du 29e colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer, les 12 et 13 octobre 2018] / Jacques Jouanna, André Vauchez, John Scheid et Michel Zink ed. - Paris : De Boccard, 2019. - 1 vol. (XI-451 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans ; 24 cm – (collection Cahiers de la Villa Kérylos ; 30)*  
[\[Cr-B 7758\]](#)



- *Los Bronces del Teatro Romano de Regina / Guillermo S. Kurtz Schaefer, Salvador F. Pozo, Joaquín Aurrecoechea-Fernández, Andrés F. Silva Cordero, Beatriz de Griñó Frontera. - Badajoz : Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, 2021. - 1 vol. (183 p.-11 p. de pl.) : ill. ; 30 cm*  
[\[Cr-B 0679-O\]](#)



- *Warfare in the Roman World / A. D. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2020. - 1 vol. (xvi-228 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 24 cm – (collection Key Themes in Ancient History)*  
[\[Cr-B 7767\]](#)



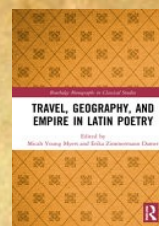
- *Les philosophes et les mystères dans l'empire romain / sous la direction de Francesco Massa et Nicole Belayche. - Liège : Presses universitaires de Liège, 2021. - 1 vol. (250 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm - (collection Religions ; 11)*  
[\[Cr-B 7788\]](#)





- *Travel, geography, and empire in Latin poetry* / edited by Micah Young Myers and Erika Zimmermann Damer. - Abingdon, Oxon New York, NY : Routledge, an imprint of the Taylor & Francis Group, 2022. - 1 vol. (XI-225 p.) : ill., carte ; 24 cm – (collection Routledge monographs in classical studies )

[\[Cr-B 7764\]](#)



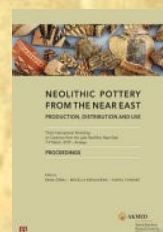
- *Latin lexicon of textiles : clothes, adornments, materials and techniques of ancient Rome* / Elena Miramontes Seijas. - Oxford : BAR Publishing, 2021. - 1 vol. (VI-248 p.) ; 30 cm – (collection BAR . International series ; 3051)

[\[Cr-B 7784\]](#)



- *Neolithic pottery from the Near East : production, distribution and use : third International Workshop on Ceramics from the Late Neolithic Near East, 7-9 March, 2019 - Antalya : proceedings* / Rana Özbal, Mücella Erdalkiran, Yukiko Tonoike. - Istanbul : Koç University Press, 2021. - 1 vol. (343 p.) : ill., cartes ; 30 cm – (collection Koç University Press. Archaeology)

[\[Cr-B 0679-V\]](#)



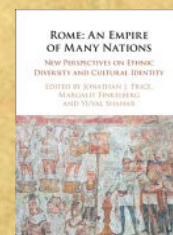
- *Lykiaka : Frammenti* / Simone Podestà. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (370 p.) : ill., cartes ; 22 cm – (collection Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)

[\[Cr-B 16 Bis-183\]](#)



- *Rome : An empire of many nations : New perspectives on ethnic diversity and cultural identity* / edited by Jonathan J. Price, Margalit Finkelberg, Yuval Shahar. - Cambridge, United Kingdom New York, NY : Cambridge University Press, 2021. - 1 vol. (XIII-410 p.) : ill. en coul.,couv. ill. en coul., cartes, plans ; 25 cm

[\[Cr-B 7768\]](#)



- *Las inscripciones halladas en las excavaciones arqueológicas de 2009-2010 en "Los Cercos" : (Medina de las Torres, Badajoz) y su contexto arqueológico* / José Luis Ramírez Sádaba, Jesús Alonso Vasco, José Vargas Calderón, Manuel Grueso Montero. - Badajoz : Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes, 2021. - 1 vol. 111 p.) : ill., tabl. ; 24 cm

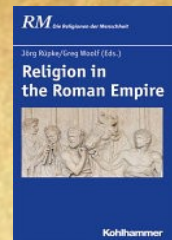
[\[Cr-B 0679-N\]](#)





- *Religion in the Roman Empire* / Jörg Rüpke, Greg Woolf (eds.). - Stuttgart : Verlag W. Kohlhammer, 2021. - 1 vol. (323 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Die Religionen der Menschheit ; 16,2)

[\[Cr-B 7766\]](#)



- *A global history of the ancient world : Asia, Europe, and Africa before Islam* / Eivind Heldaas Seland. - London New York : Routledge/Taylor & Francis Group 2022. - 1 vol. (160 p.) : ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 25 cm

[\[Cr-B 7762\]](#)



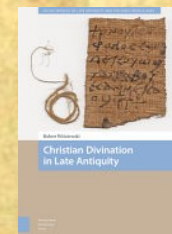
- *Dédale en Crète : tragédie* / Anghelos Sikélianos ; trad. de Renée Jacquin ; [avant-propos de Paulette Ghiron-Bistagne]. - Montpellier : Publications du G.I.T.A. [Groupe interdisciplinaire du théâtre antique], 1986. - 1 vol. (VII-129 p.) ; 21 cm

[\[882 SIK D\]](#)



- *Christian divination in late Antiquity* / Robert Wiśniewski ; translated by Damian Jasiński. - Amsterdam : Amsterdam University Press, 2020. - 1 vol. (287 p.) : ill., fac-sim., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Social worlds of late Antiquity and the early Middle Ages ; 6)

[\[Cr-B 7779\]](#)



- *Polibio : la solitudine dello storico* / Giuseppe Zecchini. - Roma : L'Erma di Bretschneider, 2018. - 1 vol. (IX-250 p.) ; 21 cm – (collection Saggi di storia antica ; 41)

[\[880 POL Z\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »





Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Juin 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

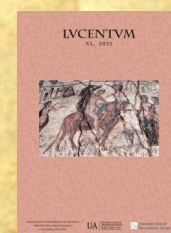
- *Eirene : Studia Graeca et Latina*, vol. 57 ; 2021.

[\[Cr-Per 001-57\]](#)



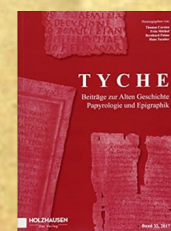
- *Lucentum*, vol. 40 ; 2021.

[\[Cr-Per 053-40\]](#)



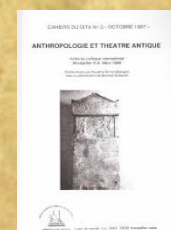
- *Tyche*, vol. 35 ; 2020.

[\[Cr-Per 088-35\]](#)



- *Cahiers du GITA*, vol. 9 ; 1996.

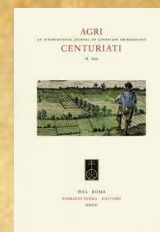
[\[Cr-Per 116-9\]](#)





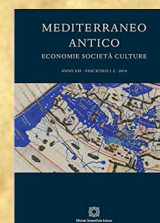
- *Agri Centuriati*, vol. 18 ; 2021.

[\[Cr-Per 237-18\]](#)



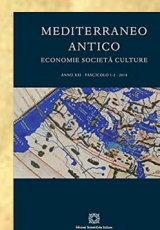
- *Mediterraneo antico*, vol. 5/1 ; 2002.

[\[Cr-Per 250-5/1\]](#)



- *Mediterraneo antico*, vol. 24 ; 2021.

[\[Cr-Per 250-24\]](#)



- *HIMA, Revue internationale d'histoire militaire ancienne*, vol. 10 ; 2021.

[\[Cr-Per 262-10\]](#)



## Ouvrages

- *Lieux de culte, lieux de cohabitation dans le monde romain* / sous la direction de Bassir Amiri. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (228 p.) : ill. ; 22 cm - collection Institut des sciences et techniques de l'Antiquité

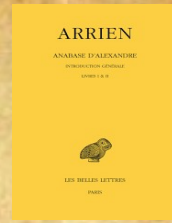
[\[Cr-B 16 Bis-186\]](#)





- *Anabase d'Alexandre. Tome I, Introduction générale. Livres I & II* / Arrien ;  
texte établi et traduit par Paul Goukowsky. - Paris : Les Belles lettres , 2022.  
- 1 vol. (CCXXXVIII-370 p.) ; 20 cm - collection des universités de France.  
Série grecque ; 564

[[880 ARRIA1](#)]



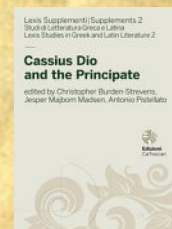
- *Les Éléates : fragments des œuvres de Parménide, Zénon et Mélissos* /  
traduits et présentés par Luc Brisson, Arnaud Macé, Jean-François Pradeau. -  
Paris : Les Belles lettres, 2022. - 1 vol. (XXXII-238 p.) : couv. ill. ; 22 cm –  
collection Fragments

[[880.92 ELE B](#)]



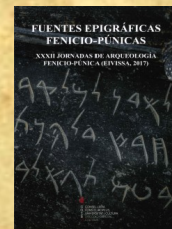
- *Cassius Dio and the Principate* / edited by Christopher Burden-Stevens,  
Jesper Majbom Madsen, Antonio Pistellato. - Venezia : Edizioni Ca' Foscari  
- Digital Publishing, 2020. - 1 vol. (186 p.) ; 23 cm – collection Lexis  
supplementi. Studi di letteratura greca e latina ; 2

[[Cr-B 7787](#)]



- *Fuentes epigráficas fenicio-púnicas en Occidente : XXXII jornadas de  
arqueología fenicio-púnica (Eivissa, 2017)* / editores Benjamí Costa Ribas,  
José Ángel Zamora López. - Eivissa : Museu arqueologic d'Eivissa y  
Formentera, 2021. - 1 vol. (153 p.) : ill. ; 24 cm – collection Treballs del  
Museu arqueologic d'Eivissa y Formentera ; 80

[[Cr-B 7791](#)]



- *El papel de la Cartago Prebárcida en Iberia : XXXIII jornadas de  
arqueología fenicio-púnica (Eivissa, 2018)* / editadas por Benjamí Costa  
Ribas. - Eivissa : Museu arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2021. - 1 vol.  
(123 p.) : ill. ; 24 cm – collection Treballs del Museu arqueologic d'Eivissa y  
Formentera ; 81

[[Cr-B 7792](#)]



- *La muerte y el más allá entre Fenicios y Púnicos : XI coloquio  
internacional del CEFYP (Eivissa, 2019) : Homenaje al profesor Manuel  
Pellicer Catalán* / editores Benjamín Costa Ribas, Luis Alberto Ruiz  
Cabrero, Maria Bofill Martínez. - Eivissa : Museu arqueològic d'Eivissa i  
Formentera, 2021. - 1 vol. (487 p.) : ill. ; 24 cm – collection Treballs del  
Museu arqueologic d'Eivissa y Formentera ; 82

[[Cr-B 7794](#)]





- *Dossier : Les Spartiates à la guerre, au-delà du mirage* / Sous la direction de Jean-Christophe Couvenhes. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2021. - 1 vol. 383 p.) : ill. ; 24 cm

[[Cr-Per 262-10](#)]



- *Primeiros trabalhos de história antiga e de historiografia moderna da Antiguidade* / José Antonio Dabdab Trabulsi. - Coimbra : Grácio Editor, 2020. - 1 vol. (275 p.) ; 23 cm

[[Cr-B 3933-1](#)]



- *Rendre compte de l'histoire ancienne : la Grèce classique dans l'historiographie du début de XXIe siècle* / José Antonio Dabdab Trabulsi. - Coimbra : Grácio Editor, 2020. - 1 vol. (390 p.) ; 23 cm

[[Cr-B 3933-2](#)]



- *Play and games in classical Antiquity = Jouer dans l'Antiquité classique : définition, transmission, réception : definition, transmission, reception* / Sous la direction de Véronique Dasen, Marco Vespa. - Liège : Presses Universitaires de Liège, 2021. - 1 vol. (517 p.) : ill. ; 24 cm – collection Jeu-play-spiel ; 2

[[Cr-B 7761](#)]



- *Dionysos mis à mort* / par Marcel Detienne. - Paris : Gallimard, 1977. - 1 vol. (234 p.) : ill. ; 20 cm. - collection Les Essais ; 195

[[Cr-B 5524-D](#)]



- *Selon l'ordre du dieu : pratiques oraculaires en Égypte ptolémaïque et romaine* / Françoise Dunand. - Paris : Éditions de Boccard, 2022. - 1 vol. (218 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm – collection Etudes d'archéologie et d'histoire ancienne

[[Cr-B 7804](#)]





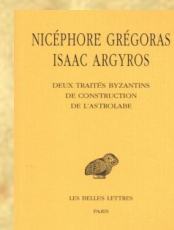
- *Les Acteurs dans la Grèce Antique* / Paulette Ghiron-Bistagne. - Lille : Service de reproduction des thèses, 1974. - 1 vol. (492 p.-[90] p. de pl.) : ill. en noir ; 24 cm

[\[Cr-B 7798\]](#)



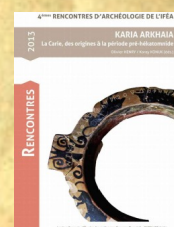
- *Deux traités byzantins de construction de l'astrolabe* / Nicéphore Grégoras, Isaac Argyros ; texte établi et traduit par Claude Jarry. - Paris : Belles-lettres, 2021. - 1 vol. (XVII-185 p., pagination double p. 138-156) ; 20 cm - (collection des Universités de France. Série grecque ; 562

[\[888 GREG J\]](#)



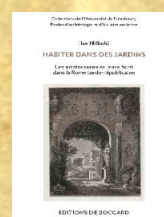
- *Karia Arkhaia : la Carie, des origines à la période pré-hékatomnide : 4èmes rencontres d'archéologie de l'IFEA, Istanbul, 14-16 novembre 2013* / Olivier Henry, Koray Konuk (éds). - Istanbul : Institut Français d'Etudes Anatoliennes Georges Dumézil, 2019. - 1 vol. (XIII-590 p.) : ill. en noir et en coul., photos, cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 28 cm

[\[Cr-B 1992-U\]](#)



- *Habiter dans des jardins : les aristocrates et leurs horti dans la Rome tardo-républicaine* / Ilse Hilbold. - Paris : Éditions de Boccard, 2022. - 1 vol. (275 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 24 cm – collection Études d'archéologie et d'histoire ancienne

[\[Cr-B 7790\]](#)



- *À l'aube de l'archéologie grecque : catalogue de l'exposition participative organisée à l'occasion du bicentenaire du 25 mars 1821 : Strasbourg, MISHA, 19 mars-16 avril 2021* / sous la direction de Daniela Lefèvre-Novaro. - Strasbourg : IdEx-Université de Strasbourg, 2021. - 1 vol. (198 p.) : ill. ; 30 cm

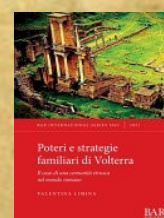
[\[Cr-B 1992-V\]](#)



- *Poteri e strategie familiari di Volterra : il caso di una comunità etrusca nel mondo romano* / Valentina Limina. - Oxford : BAR Publishing, 2021. - 1 vol. (XIII-194 p.) : ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 30 cm – collection BAR.

International series

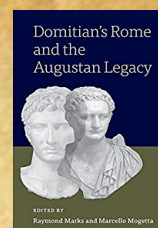
[\[Cr-B 7783\]](#)





- *Domitian's Rome and the Augustan legacy* / edited by Raymond Marks and Marcello Mogetta. - Ann Arbor : University of Michigan Press, 2021. - 1 vol. (X-320 p.) : ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 7780\]](#)



- *Panorama du théâtre antique : d'Eschyle aux dramaturges d'Amérique latine* / textes réunis par Alain Moreau ; avec la collab. de Georges Devallet (trad. anglaises) et Léon Verschaeve (lecture des épreuves). - Montpellier : Université Paul Valéry, 1996. - 1 vol. (250 p.) : ill. ; 24 cm. - collection Cahiers du GITA ; 9

[\[Cr-Per 116-9\]](#)



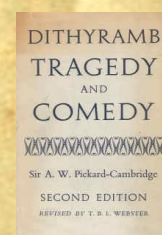
- *Rappresentazioni dell'oltretomba nella ceramica apula* / Marina Pensa. - Rome : "L'Erma" di Bretschneider, 1977. - 1 vol. (X-88 p.-XV p. de pl.) : ill. ; 24 cm - Studia Archaeologica ; 18

[\[Cr-B 7800\]](#)



- *Dithyramb tragedy and comedy* / Arthur wallace Pickard-Cambridge ; T.B.L. Webster. - Oxford : Oxford university press : Clarendon Press, 1966. - 1 vol. (XII-334p.-16 f. de pl.) ; 20 cm

[\[Cr-B 7797\]](#)



- *Giulio Cesare Brancaccio : Letteratura e armi al tramonto del Rinascimento : Con l'edizione critica degli scritti militari inediti* / Michel Pretalli. - Manziana : Vecchiarelli editore, 2022. - 1 vol. (505 p.) : ill. ; 21 cm - collection Cinquecento : testi e studi di letteratura italiana

[\[853.009 PRE C\]](#)



- *Spartacus : tragédie* / Bernard-Joseph Saurin ; édition présentée et annotée par France Marchal-Ninosque. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (159 p.) ; 21 cm – collection Annales littéraires de l'Université de Franche-Comté ; 1028

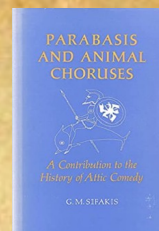
[\[842.5 SPAR S\]](#)





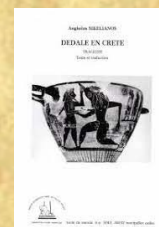
- *Parabasis and animal choruses : a contribution to the history of Attic comedy* / Grigoris M. Sifakis - London : Athlone Press, 1971. - 1 vol. (XIII-150 p.) ; 23 cm

[\[Cr-B 7795\]](#)



- *Dédale en Crète : tragédie* / Anghelos Sikélianos ; trad. de Renée Jacquin ; [avant-propos de Paulette Ghiron-Bistagne]. - Montpellier : Publications du G.I.T.A. [Groupe interdisciplinaire du théâtre antique], 1986. - 1 vol. (VII-129 p.) ; 21 cm

[\[882 SIK D\]](#)



- *Sur Les états de cause d'Hermogène* / Pseudo-Sopatros ; texte établi et traduit par Michel Patillon. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (XXXVIII-438 p., pagination double p. [2]-376) ; 20 cm - collection des universités de France. Série grecque ; 563)

[\[888 SOP P\]](#)



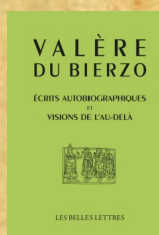
- *Illustrations of Greek drama* / by A. D. Trendall and T. B. L. Webster. - London : Phaidon, 1971. - 1 vol. (X-159 p.) : ill. ; 30 cm

[\[Cr-D 344\]](#)



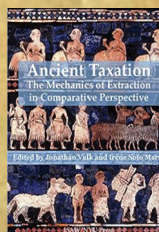
- *Écrits autobiographiques et visions de l'au-delà* / Valère du Bierzo ; texte établi, traduit et commenté par Patrick Henriët, Jacques Elfassi, Florian Gallon. - Paris : les Belles lettres, 2021. - 1 vol. (CCLXXV-299 p.) ; 19 cm – collection Auteurs latins du Moyen Âge ; 32

[\[270 VAL E\]](#)



- *Ancient taxation : the mechanics of extraction in comparative perspective* / edited by Jonathan Valk and Irene Soto Marín. - New York : New York University Press, 2021. - 1 vol. (XII-375 p.) : ill., cartes ; 24 cm - collection ISAW monographs ; 11

[\[Cr-B 7782\]](#)





- *The Masks of Menander : sign and meaning in greek and roman performance* / David Wiles. - Port Chester : Cambridge University Press, 1991. - 1 vol. (XVI-271 p.) : ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 7796\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »



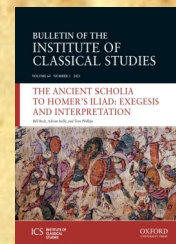


Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Juillet - Août 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, vol. 64-1 ; 2021.

[\[Per 23-64.1\]](#)



- *Ktèma*, vol. 46 ; 2021.

[\[Cr-Per 021-46\]](#)



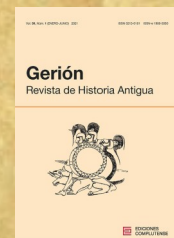
- *Mélanges de l'Ecole française de Rome. Antiquité*, vol. 133-1 ; 2021.

[\[Cr-Per 040-133.1\]](#)



- *Gerión : revista de Historia Antigua*, vol. 39.1 ; 2021.

[\[Cr-Per 063-39.1\]](#)





- *Quaderni di archeologia del Piemonte*, vol. 2 ; 2018.  
[Cr-Per 066.2]



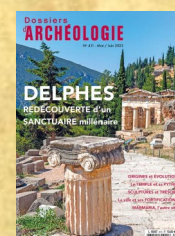
- *Index. Quaderni camerti di studi romanistici*, vol. 49 ; 2021.  
[Cr-Per 099-49]



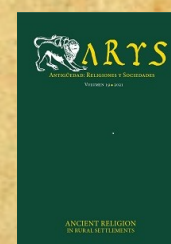
- *Gallia*, vol. 78 ; 2021.  
[Cr-Per 142-78]



- *Dossiers d'archéologie*, num. 411 ; 2022.  
[Cr-Per 143-411]



- *Arys, Antigüedad: Religiones y Sociedades*, vol. 19 ; 2021.  
[Cr-Per 192-19]



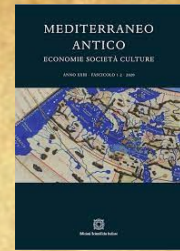
- *Bulletin de correspondance hellénique*, vol. 144-2 ; 2020.  
[Cr-Per 246-144.2]





- *Mediterraneo antico*, vol. 7/1 ; 2004.

[\[Cr-Per 250-7/1\]](#)



- *Anatolia antiqua*, vol. 27 ; 2019.

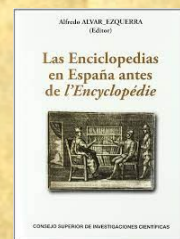
[\[Cr-Per 253-27\]](#)



## Ouvrages

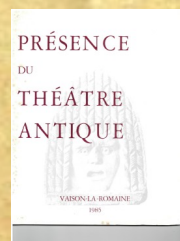
- *Las enciclopedias en España antes de "L'Encyclopédie"* / Alfredo Alvar Ezquerro, editor. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2009. - 1 vol. (566 p.-[8] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., fac-sim., jaquette ill. ; 25 cm

[\[RARE BOOK ENCY\]](#)



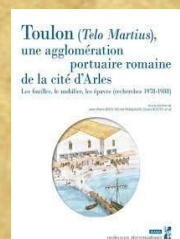
- *Présence du théâtre antique* / [textes de présentation et mise en pages Pierre Barré]. - Vaison-la-Romaine : [s.n.], 1985. - 1 vol. (71 p.) : ill., plans ; 27 cm

[\[Cr-B 3599-A\]](#)



- *Toulon, Telo Martius, une agglomération portuaire romaine de la cité d'Arles : les fouilles, le mobilier, les épaves (recherches 1978-1988)* / sous la direction de Jean-Pierre Brun, Michel Pasqualini, Giulia Boetto et Emmanuel Botte. - Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2022. - 1 vol. (426 p.) : ill. ; 27 cm – (collection Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine (BiAMA) ; 31)

[\[Cr-B 0679-X\]](#)





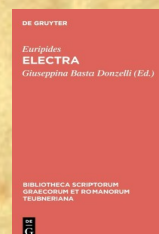
- *Performing gods in classical antiquity and the age of Shakespeare* / Dustin W. Dixon, John S. Garrison. - London New York : Bloomsbury Academic, 2021. - 1 vol. (197 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Bloomsbury studies in classical reception)

[\[Cr-B 7770\]](#)



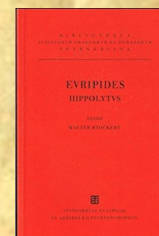
- *Euripides Electra* / ed. Giuseppina Basta Donzelli. - Stuttgart und Leipzig : B.G. Teubner, 1995. - 1 vol. (XXXVIII-83 p.) ; 20 cm. - (collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana ; 1325)

[\[880 EUR E\]](#)



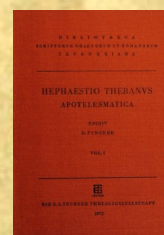
- *Hippolytus* / Euripides ; edidit Walter Stockert. - Stutgardiae; Lipsiae : Teubner, 1994. - 1 vol. (XXXVIII-118 p.) ; 20 cm. - (collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)

[\[880 EUR HI\]](#)



- *Hephaestionis Thebani Apotelesmaticorum. Vol. I, libri tres* / Hephaestio Thebanus ; edidit David Pingree. - Leipzig : B. G. Teubner, 1973. - 1 vol. (XXIX-463 p.) ; 21 cm – (collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)

[\[880 HEP P1\]](#)



- *Hipponactis Testimonia et fragmenta* / Hipponactus ; iterum edidit Hentzius Degani. - 2. verb. Aufl. - Stuttgart Leipzig : B. G. Teubner, 1991. - 1 vol. (XXIX-238 p.) ; 21 cm. - (collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)

[\[880 HIP D\]](#)



- *Die Fragmente der Griechischen Historiker continued. IV A. Biography. Fasc. 5, The first century BC and Hellenistic authors of uncertain date, n° 1035-1045* / Felix Jacoby ; by Pietro Zaccaria. - Leiden Boston : Brill, 2021. - 1 vol. (XIII-905 p.) ; 24 cm

[\[880.008 FRAG 1035-1045\]](#)





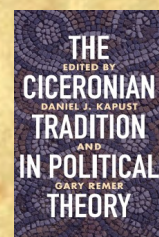
- *Musici scriptores graeci. I, Aristoteles, Euclides, Nicomachus, Bacchius, Gaudentius, Alypius et melodiarum veterum quidquid exstat / recognovit prooemiis et indice instruxit Carl Jan.* - Stuttgart und Leipzig : B.G. Teubner, 1995. - XCIII-503 p.-1 dépl. : partitions ; 20 cm. - (collection Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana)

[\[880 MUSI J\]](#)



- *The Ciceronian tradition in political theory/* edited by Daniel J. Kapust and Gary Remer. - Madison, Wisconsin : The University of Wisconsin Press, 2021. - 1 vol. (VIII-240 p) ; 24 cm

[\[Cr-B 7789\]](#)



- *Dette et politique /*sous la direction de Stavroula Kefallonitis . - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (268 p.) : couv. ill. ; 22 cm – (collection Instiut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)

[\[Cr-B 16 Bis-185\]](#)



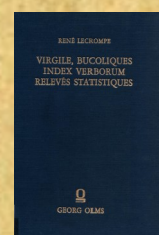
- *Echanges et vie économique en Franche-Comté chez les Séquanes, le témoignage des amphores du IIe s. av. J.-C. au IVe s. ap. J.-C. /* Fanette Laubenheimer, Sylviane Humbert . - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 2 vol. (425 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 29 cm - (collection Instiut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)

[\[Cr-B 16 Bis-184\]](#)



- *Virgile, Bucoliques, index verborum, relevés statistiques /* René Lecrompe. - Hildesheim : G. Olms, 1970. - 1 vol. (138 p.) ; 22 cm – (collection Alpha-Omega : Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie 24)

[\[871 VIR IND L\]](#)



- *Eschatology in antiquity : Forms and functions /* Edited by Hilary Marlow, Karla Pollmann and Helen Van Noorden. - London New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2021. - 1 vol. (XXIV-629 p.) : ill.; couv. en coul., portraits, croquis ; 26 cm - (collection Rewriting Antiquity)

[\[Cr-B 7765\]](#)

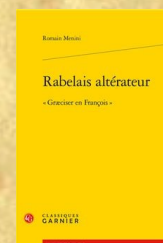




- *The vital principle, ostrich eggshells in Ibiza* / [text Juan Antonio Martín Ruiz, Luís Alberto Ruiz Cabrero, Maria Luisa Ramos Sáinz]. - Eivissa : Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2021. - 1 vol. (69 p.) : ill. ; 21cm  
[\[Cr-B 7793\]](#)



- *Rabelais altérateur : "graeciser en françois"* / Romain Menini. - Paris : Classiques Garnier, 2014 . - 1 vol. (1143 p.) : fac-sim. ; 24 cm – (collection Les Mondes de Rabelais ; 2)  
[\[Cr-B 7803\]](#)



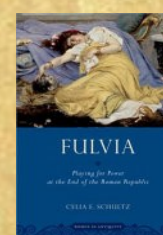
- *Delphes, redécouverte d'un sanctuaire millénaire* / Sous la direction de Ludivine Péchoux. - Dijon : Editions Faton, 2022. - 1 vol. (80 p.) : ill. en coul., cartes – (Numéro de Dossiers d'archéologie ; 411)  
[\[Cr-Per 143-411\]](#)



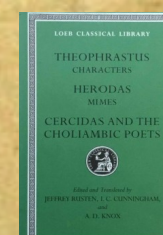
- *Introduzione all'oratoria greca : Autori e testi di età classica* / Matteo Pellegrino. - Roma : Carocci editore, 2021. - 1 vol. (134 p.) ; 22 cm – (collection Studi Superiori)  
[\[885 ORA P\]](#)



- *Fulvia : playing for power at the end of the Roman republic* / Celia E. Schultz. - New York : Oxford University Press, 2021. - 1 vol. (XII-130 p.) : ill., cartes ; 25 cm – (collection Women in Antiquity)  
[\[Cr-B 7805\]](#)



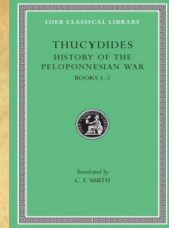
- *Characters : Mimes : Cercidas and the choliambic poets* / Theophrastus ; Herodas ; éd. and translated by Jeffrey Rusten, I.C. Cunningham, and A.D. Knox. - 2e edition. - Cambridge, MA London : Harvard University Press, 1993. - 1 vol. (IX-574 p.) ; 17 cm – (collection The Loeb classical library ; 225)  
[\[880 THE R\]](#)





- *History of the Peloponnesian war* / Thucydides ; with an english transl. by Charles Forster Smith . - Cambridge : Harvard University Press, 1965-1969. London : William Heinemann Ltd. - 4 vol. (XXIII-461, 445-carte dépl., 375-carte dépl., 459 p.-carte dépl.) : ill. ; 18 cm. - (collection The Loeb classical library)

[\[880 THU P1-P4\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »



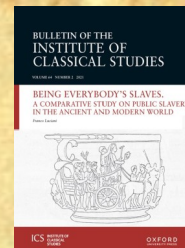


Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Septembre 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Bulletin - Institute of Classical Studies*, vol. 64-2 ; 2021.

[\[Per 23-64.2\]](#)



- *Dialogues d'histoire ancienne*, vol. 48/1 ; 2022.

[\[Cr-Per 007-48/1\]](#)



- *Mélanges de l'école française de Rome. Antiquité*, vol. 133/1 ; 2021

[\[Cr-Per 040-133.1\]](#)



- *Gerión : revista de Historia Antigua*, núm. 39/2 ; 2021.

[\[Cr-Per 063-39.2\]](#)

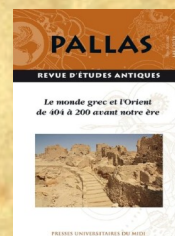




- *Quaderni di archeologia del Piemonte*, vol. 3 ; 2019.  
[Cr-Per 066.3]



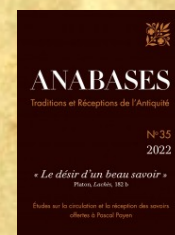
- *Pallas, revue d'études antiques*, HS ; 2021.  
[Cr-Per 121 HS 2021]



- *Annali di studi umanistici*, vol. 7 ; 2019.  
[Cr-Per 156-07]



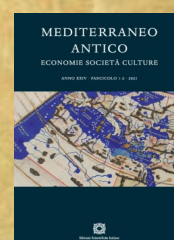
- *Anabases*, vol. 35 ; 2022.  
[Cr-Per 223-35]



- *Revista de historiografia*, núm. 36 ; 2021  
[Cr-Per 236-36]



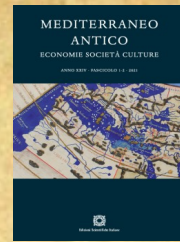
- *Mediterraneo antico*, vol. 3/2 ; 2000.  
[Cr-Per 250-3/2]





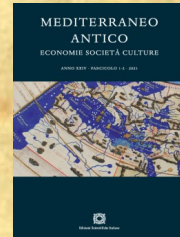
- *Mediterraneo antico*, vol. 5/2 ; 2002.

[\[Cr-Per 250-5/2\]](#)



- *Mediterraneo antico*, vol. 11 ; 2008.

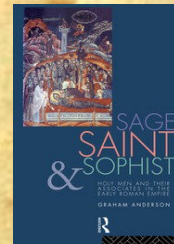
[\[Cr-Per 250-11\]](#)



## Ouvrages

- *Sage, saint and sophist : holy men and their associates in the early Roman Empire* / by Graham Anderson. - London ; New York : Routledge, 1994. - 1 vol. (XII-289 p.) ; 22 cm

[\[Cr-B 7174-A\]](#)



- *La vie surnaturelle dans le monde gréco-romain* / Claire Béhec. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013. - 1 vol. (283 p.-VIII p. de pl.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Études anciennes)

[\[Cr-B 7809\]](#)



- *Lessico dei romanzieri greci. Vol.III. K-O* / Conca Fabrizio, De Carli Edoardo, Zanetto Giuseppe. - Hildesheim : Olms-Weidmann, 1993. - 1 vol. (V-367 p.) ; 24 cm – (collection Alpha-Omega. Reihe A ; 78)

[\[883.003 LES C3\]](#)





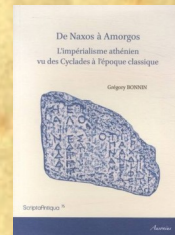
- *Décor des édifices publics civils et religieux en Gaule durant l'Antiquité, Ier - IVe siècle, peinture, mosaïque, stuc et décor architectural : actes du colloque de Caen, service archéologie, conseil général du Calvados, 7-8 avril 2011* / sous la direction de Julien Boislève, Karine Jardel, Graziella Tendron. - Chauvigny : Association des publications chauvinoises, 2012. - 1 vol. (542 p.) ; 30 cm – (collection Mémoire - Société de recherches archéologiques de Chauvigny ; XLV)

[\[Cr-B 5225\]](#)



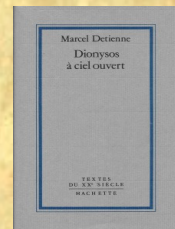
- *De Naxos à Amorgos : l'impérialisme athénien vu des Cyclades à l'époque classique* / Grégory Bonnin. - Bordeaux Paris : Ausonius : diff. de Boccard, 2015. - 1 vol. (371 p.) : ill., cartes, couv. ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 75)

[\[Cr-B 6417\]](#)



- *Dionysos à ciel ouvert* / Marcel Detienne. - Paris : Hachette, 1986. - 1 vol. (122 p.) ; 18 cm. - (collection Textes du XXe siècle)

[\[Cr-B 7139-D\]](#)



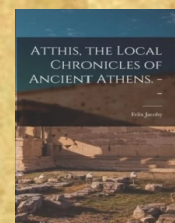
- *Cicero : ein biographischer Versuch* / Matthias Gelzer ; mit einer forschungsgeschichtlichen Einleitung und einer Ergänzungsbibliogr. von Werner Riess. - 2e édition. - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2014. - 1 vol. (XXVII-405 p.- [2] p. de pl.) : 2 cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Alte Geschichte)

[\[Cr-B 7811\]](#)



- *Atthis : the local chronicles of Ancient Athens* / by Felix Jacoby. - Oxford : Clarendon, 1973. - 1 vol. (VI-431 p.) ; 23 cm. - (collection Greek history)

[\[907.2 JAC A\]](#)





- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Erster Teil. Genealogie und Mythographie* / von Felix Jacoby . - [Reprod. en fac.-sim.]. - Leiden : E. J. Brill, 1968. - 2 vol. (X-313-52-563) ; 25 cm.

[\[880.008 FRAG 1A 1-63\]](#)



- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Zweiter Teil. Zeitgeschichte. A : Universalgeschichte und Hellenika* / von Felix Jacoby. - Reprod. en fac.-sim. - Leiden : E. J. Brill, 1986.- 1 vol. (IX-507 p.) ; 25 cm.

[\[880.008 FRAG 2A 64-105\]](#)



- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Zweiter Teil. Zeitgeschichte. C : Kommentar zu Nr 64-105* / von Felix Jacoby. - [Reprod. en fac.-sim.]. - Leiden : E. J. Brill, 1986. - 1 vol. (340 p.) ; 24 cm.

[\[880.008 FRAG 2C 64-105\]](#)



- *Die Fragmente der Griechischen Historiker : Indexes of parts I, II, and III ; Indexes of ancient authors. I, Introduction ; Alphabetical list of authors conserving "Testimonia" and Fragments* / by Pierre Bonnechere. - Leiden Boston Köln : Brill, 1999. - 1 vol. (XLVII-186 p.) ; 25 cm

[\[880.008 FRAG IND 1\]](#)



- *Die Fragmente der Griechischen Historiker. Indexes of parts I, II, and III ; Indexes of ancient authors.. II, Concordance Jacoby-source* / Felix Jacoby. - Leiden ; Boston ; Köln : Brill, 1999. - 1 vol. (424 p.) ; 25 cm

[\[880.008 FRAG IND 2\]](#)



- *Die Fragmente der Griechischen Historiker. Indexes of parts I, II, and III, Indexes of ancient authors. III. Alphabetical list of fragmentary historians with alphabetical list of source-authors for each* / Felix Jacoby. - Leiden Boston Köln : Brill, 1999. - 1 vol. (426 p.) ; 25 cm

[\[880.008 FRAG IND 3\]](#)

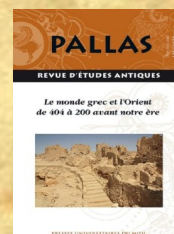




- *Paisagens naturais e paisagens da alma no drama senequiano : Troades e Thyestes* / Mariana Montalvão Horta e Costa Matias . - Coimbra : Centro de estudos clássicos e humanísticos da universidade de Coimbra : Classica Digitalia Vniversitatis Conimbrigensis, 2009. - 1 vol. (202 p.) ; 22 cm  
[\[Cr-B 7812\]](#)



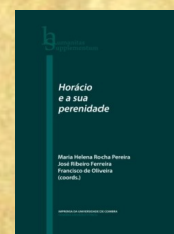
- *Le monde grec et l'Orient de 404 à 200 avant notre ère : actes du colloque de la SoPhAU, tenu à l'Ecole normale supérieure de Lyon les 11-12 juin 2021* / textes réunis et présentés par Laurence Mercuri, Sylvia Pittia et Nicolas Richer . - Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2021. - 1 vol. (297 p.) : ill. ; 24 cm – (numéro de Pallas ; Hors série 03)  
[\[Cr-Per 121 HS 2021\]](#)



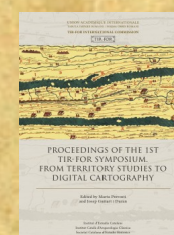
- *Les lectures contemporaines de l'esclavage : problématiques, méthodologies et analyses depuis les années 1990 : actes du 42e colloque du GIREA, tenu à l'Université de Wrocław, 4 et 5 septembre 2019, à la mémoire d'Iza Biežuńska-Malowist* / sous la direction de Adam Pałuchowski. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (203 p.) : ill. en coul. ; 22 cm – (collection Institut des sciences et techniques de l'Antiquité )  
[\[Cr-B 16 Bis-187\]](#)



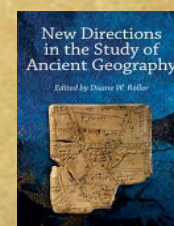
- *Horácio e a sua perenidade* / Maria Helena da Rocha Pereira, José Ribeiro Ferreira, Francisco de Oliveira, coords. - Coimbra : Centro de estudos clássicos e humanísticos da universidade de Coimbra, 2009. - 1 vol. (186 p.) ; 24 cm – (collection Humanitas supplementum ; 4)  
[\[Cr-B 7813\]](#)



- *Proceedings of the 1st TIR-FOR Symposium : from territory studies to digital cartography* / edited by Marta Prevosti and Josep Guitart i Duran. - Barcelona : Institut d'Estudis Catalans : Institut Català d'Arqueologia Clàssica : Societat Catalana d'Estudis Històrics, 2021. - 1 vol. (277 p.) : ill., cartes ; 30 cm  
[\[Cr-B 3110\]](#)



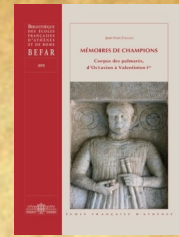
- *New directions in the study of ancient geography* / edited by Duane W. Roller. - University Park, PA : The Pennsylvania State University Press, 2019. - 1 vol. (XI-192 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (collection Publications of the Association of Ancient Historians ; 12)  
[\[Cr-B 4047-K\]](#)





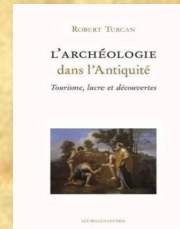
- *Mémoires de champions : corpus des palmarès, d'Octavien à Valentinien Ier* / Jean-Yves Strasser. - Athènes : École française d'Athènes, 2021. - 1 vol. (802 p.-16 p. de pl..) : ill., couv. ill. ; 31 cm – (collection Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome (BEFAR) ; 395)

[\[937.06 MEM S\]](#)



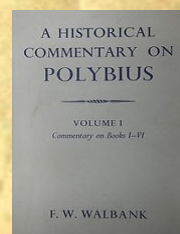
- *L'archéologie dans l'Antiquité : tourisme, lucre et découvertes* / Robert Turcan. - Paris : Les Belles Lettres, 2014. - 1 vol. (224 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7810\]](#)



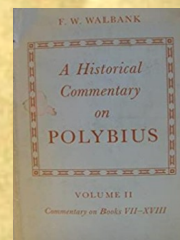
- *A historical commentary on Polybius. Volume I, Commentary on Books I-VI* / by F. W. Walbank. - Oxford : Clarendon Press, 1957. - 1 vol. (XXVII-776 p.) : 1 front. ; 13 cartes ; 22 cm

[\[880 POL W1\]](#)



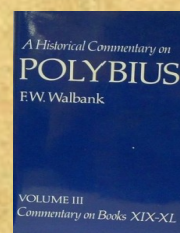
- *A historical commentary on Polybius. Volume II, Commentary on books VII-XVIII* / by F. W. Walbank. - Oxford : Clarendon Press, 1967. - 1 vol. (XVI-682 p.) : 17 cartes et plans ; 22 cm

[\[880 POL W2\]](#)



- *A historical commentary on Polybius. Volume III, Commentary on books XIX-XL* / by F. W. Walbank. - Oxford : Clarendon Press, 1979. - 1 vol. (XXI-834 p.) : ill. ; 22 cm

[\[880 POL W3\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »





Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Octobre 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

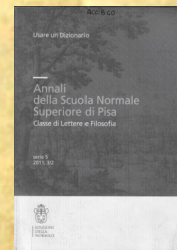
- *Revue archéologique de Narbonnaise*, vol. 53 ; 2020.

[\[Per 06-53\]](#)



- *Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, vol. 13/2 ; 2021.

[\[Per 33 CIN 13/2\]](#)



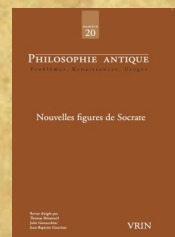
- *Vestnik Drevnej Istorii*, vol. 80/1 ; 2020.

[\[Cr-Per 027-80/1\]](#)



- *Philosophie antique*, vol. 20 ; 2020.

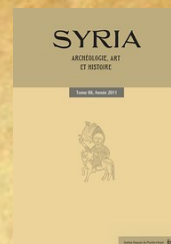
[\[Cr-Per 181-20\]](#)





- *Syria : archéologie, art et histoire*, vol. 97 ; 2020.

[[Cr-Per 213-97](#)]



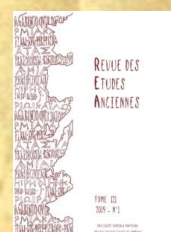
- *Bibliographie analytique de l'Afrique antique*, vol. 50 ; 2021.

[[Cr-Per 220-50](#)]



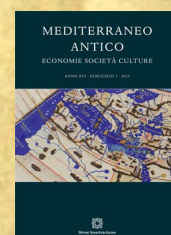
- *Revue des études anciennes*, vol. 124;1 ; 2022.

[[Cr-Per 248-124.1](#)]



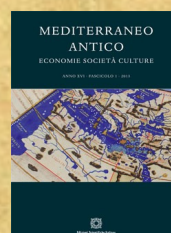
- *Mediterraneo antico*, vol. 6/1 ; 2003.

[[Cr-Per 250-6/1](#)]



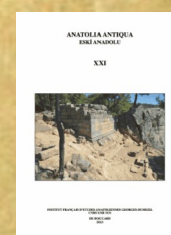
- *Metidterraneo antico*, vol. 13 ; 2010.

[[Cr-Per 250-13](#)]



- *Anatolia antiqua*, vol. 21 ; 2021.

[[Cr-Per 253-29](#)]



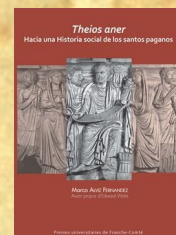


- *Dacia, revue d'archéologie et d'histoire ancienne*, vol. 64 ; 2020.  
[Cr-Per 263-64]

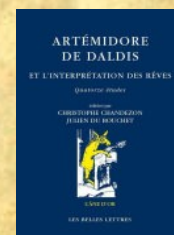


## Ouvrages

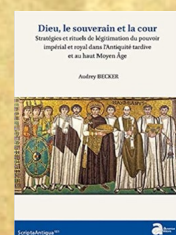
- *Theios aner : hacia una historia social de los santos paganos* / Marco Alviz Fernandez ; avant propos du professeur Edward Watts,... - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (402 p.) : couv. ill. ; 22 cm – (collection Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité)  
[Cr-B 16 Bis-188]



- *Artémidore de Daldis et l'interprétation des rêves : quatorze études* / éditées par Christophe Chandezon et Julien du Bouchet. - Paris : Les Belles Lettres, 2014. - 1 vol. (475 p.) ; 22 cm – (collection L'âne d'or ; 43)  
[135.3 ART A]



- *Dieu, le souverain et la cour : stratégies et rituels de légitimation du pouvoir impérial et royal dans l'Antiquité tardive et au haut Moyen âge* / Audrey Becker. - Bordeaux : Ausonius Editions, 2022. - 1 vol. (472 p.) : ill. en coul. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 151)  
[Cr-B 7825]

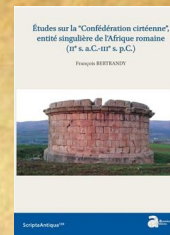


- *Des guerriers au contact : de la place du fait militaire aux interactions guerrières dans les sociétés d'Europe occidentale du IIIe au Ier s. a.C.* / Alexandre Bertaud. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (407 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans, couv. ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 161)  
[Cr-B 7822]

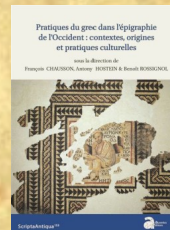




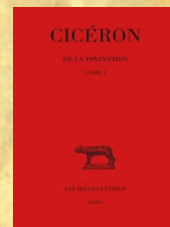
- *Études sur la "Confédération cirtéenne", entité singulière de l'Afrique romaine (IIe s. a.C.-IIIe s. p.C.)* / François Bertrand. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (355 p.) : ill., cartes ; 24 cm - (Scripta antiqua ; 159) [\[Cr-B 7820\]](#)



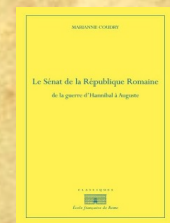
- *Pratiques du grec dans l'épigraphie de l'Occident : contextes, origines et pratiques culturelles : actes de la XXII<sup>e</sup> Rencontre franco-italienne sur l'épigraphie du monde romain (Autun, 22-24 juin 2017)* / sous la direction de François Chausson, Antony Hostein & Benoît Rossignol. - Bordeaux : Ausonius Editions, 2022. - 1 vol. (401 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 153) [\[Cr-B 7814\]](#)



- *De la divination. Tome I, Livre I / Cicéron* ; introduction générale par Jean-Marie André ; texte établi et traduit par François Guillaumont ; commentaire par Gérard Freyburger avec le concours d'Anne-Laure Gallon-Sauvage. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (CLXIV-114 p., pagination double p. [1]-70) ; 20 cm - (collection des universités de France. Série latine; 434) [\[875 CIC D1\]](#)



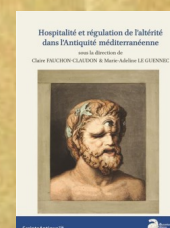
- *Le Sénat de la République romaine de la guerre d'Hannibal à Auguste : pratiques délibératives et prise de décision* / par Marianne Coudry. - 2e édition. - Rome : Ecole française de Rome, 2020. - 1 vol. (837 p.) : ill., tabl. ; 19 cm – (collection Classiques) [\[Cr-B 7836\]](#)



- *Relire Tite-Live, 2000 ans après : actes du colloque tenu à l'Université Paris Nanterre et à l'Ecole Normale Supérieure de Paris (5 et 6 octobre 2017)* / textes réunis et édités par Pauline Duchêne, Charles Guittard, Marine Miquel... [et al.]. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (307 p.) : couv. ill. en coul., ill. en coul. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 154) [\[Cr-B 7815\]](#)



- *Hospitalité et régulation de l'altérité dans l'Antiquité méditerranéenne* / sous la direction de Claire Fauchon-Claudon et Marie-Adeline Le Guennec. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (377 p.) : ill., plans, cartes, tabl. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 156) [\[Cr-B 7817\]](#)





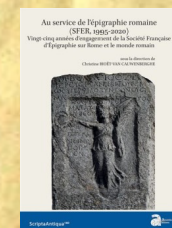
- *Manuscrit d'un voyageur, voyages d'un manuscrit : un recueil d'épigraphie africaine établi par Francisco Ximenez et son étude par Scipione Maffei / Hernán González Bordas.* - Bordeaux : Ausonius Editions, 2022. - 1 vol. (203 p.) : ill., cartes, fac-sim. ; 24 cm – (collection Scripta receptoria ; 22)  
[\[Cr-B 7827\]](#)



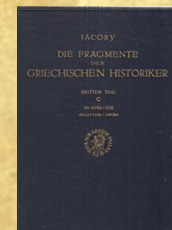
- *Aux premiers temps de la monnaie en Occident : pratiques économiques et monétaires entre l'Èbre et la Charente, Ve-Ier s. a.C.* / Eneko Hiriart. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (444 p.) : ill. en noir et en coul., plans, cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 157)  
[\[Cr-B 7818\]](#)



- *Au service de l'épigraphie romaine : SFER, 1995-2020 : vingt-cinq années d'engagement de la Société française d'épigraphie sur Rome et le monde romain / sous la direction de Christine Hoët-Van Cauwenberghe ; avec la coll. de Sabine Armani, Stéphane Benoist, Clara Berrendonner.* - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (321 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 25 cm - (Scripta antiqua ; 160)  
[\[Cr-B 7821\]](#)



- *Die Fragmente der griechischen Historiker. Dritter Teil. Geschichte von Städten und Völkern (Horographie und Ethnographie). C : Autoren über einzelne Länder (nr. 608a-856) / von Felix Jacoby.* - Leiden : E. J. Brill, 1958. - 2 vol. (7-965 p.) ; 25 cm.  
[\[880.008 FRAG 3C 608-856\]](#)



- *"L'Antiquité expliquée et représentée en figures" de Bernard de Montfaucon : histoire d'un livre / sous la direction de Véronique Krings ; avec un supplément de Juliette Jestaz.* Bordeaux : Ausonius Editions, 2022. - 2 vol. (XX-716 p.) : ill. en noir et en coul., plans, fac-sim. ; 24 cm + 1 livret intitulé : "L'Antiquité expliquée et représentée en figures" de Bernard de Montfaucon. Chronologie de l'édition" par Juliette Jestaz – (collection Scripta receptoria ; 19)  
[\[Cr-B 7826-1\]](#)





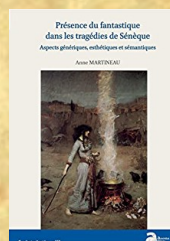
- *Le costume de prince : Vivre et se conduire en souverain dans la Rome antique d'Auguste à Constantin* / sous la direction de Philippe Le Doze. - Rome : École française de Rome : De Boccard, 2021. - 1 vol. (590 p.) : ill. en noir ; 24 cm - (collection de l'École française de Rome ; 587)

[\[Cr-B 0720-E\]](#)



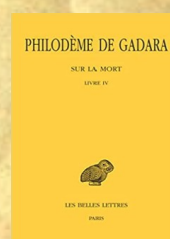
- *Présence du fantastique dans les tragédies de Sénèque : aspects génériques esthétiques et sémantiques* / Anne Martineau. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (350 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm - (collection Scripta antiqua ; 158)

[\[Cr-B 7819\]](#)



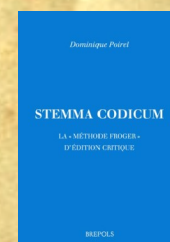
- *Sur la mort. Livre IV* / Philodème de Gadara ; texte établi, traduit et annoté par Daniel Delattre. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (CLXIII-192 p., pagination double p. [1]-94) : ill. ; 20 cm - (collection des Universités de France. Série grecque ; 565)

[\[880 PHI M4\]](#)



- *Stemma codicum : La "méthode Froger" d'édition critique* / Dominique Poirel. - Turnhout : Brepols, 2022. - 1 vol. (390 p.) : ill. en noir, graph. ; 21 cm – (collection Brepols essays in European culture ; 6)

[\[809.04 FRO S\]](#)



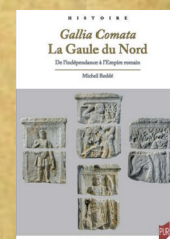
- *Les élites de cour de Constantinople (450-610) : une approche prosopographique des relations de pouvoir* / Vincent Puech. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (367 p.) : ill. en noir, cartes ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 155)

[\[Cr-B 7816\]](#)



- *Gallia Comata, la Gaule du Nord : de l'indépendance à l'Empire romain* / Michel Reddé. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. - 1 vol (400 p.) - (collection Histoire)

[\[Cr-B 0720-C\]](#)





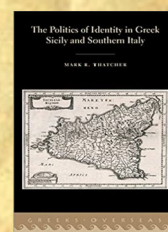
- *Lo schiavo a Roma : strumento di lavoro e persona* / Francesca Reduzzi Merola. - Napoli : Satura Editrice, 2022. - 1 vol. (XII-111 p.) ; 21 cm - (ἵχνη : Tracce. Collana di storia, diritto e cultura del mondo antico ; 1)  
[\[Cr-B 7802\]](#)



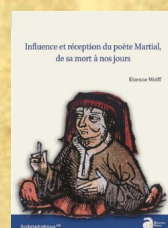
- *La cité des spectacles permanents : organisation et organisateurs des concours civiques dans l'Athènes hellénistique et impériale* / Clément Sarrazanas. - Bordeaux : Ausonius Éditions, 2021. - 2 vol. (990 p. dont [16] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., tableaux, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 146)  
[\[Cr-B 7823-1\]](#)



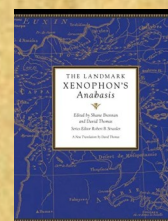
- *The politics of identity in Greek Sicily and Southern Italy* / Mark R. Thatcher. - New York : Oxford University Press, 2021. - 1 vol. (XVIII-311 p.) : cartes, ill. ; 25 cm – (collection Greeks overseas)  
[\[Cr-B 7828\]](#)



- *Influence et réception du poète Martial, de sa mort à nos jours* / textes réunis et édités par Étienne Wolff. - Bordeaux : Ausonius éditions, 2022. - 1 vol. (390 p.) ; 24 cm – (collection Scripta antiqua ; 150)  
[\[Cr-B 7824\]](#)



- *The Landmark Xenophon's Anabasis : a new translation by David Thomas with maps, annotations, appendices, and encyclopedic index* / Edited by Shane Brennan and David Thomas Series edited by Robert B. Strassler. - New York : Pantheon Books, 2021. - 1 vol. (LXIX-585 p.) : ill., cartes en coul., plans, jaquette ill. en coul. ; 25 cm  
[\[880 XEN A\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien : <https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »

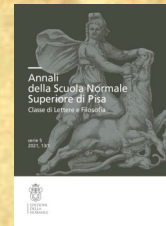




Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Novembre 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Annali della Scuola normale superiore di Pisa*, suppl. 13/2 ; 2021.  
[\[Per 33 CIN 13/2 Suppl.\]](#)



- *Dialogues d'histoire ancienne*, suppl. 25 ; 2022.  
[\[Cr-Per 007 ter-25\]](#)



- *Jahreshefte des Österreichischen archäologischen Institutes in Wien*, Bd 90 ; 2021.  
[\[Cr-Per 077-90\]](#)



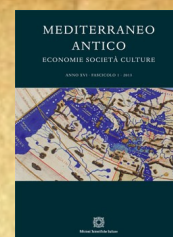
- *MARQ / Museo arqueológico provincial de Alicante*, vol. 12; 2021.  
[\[Cr-Per 230-12\]](#)





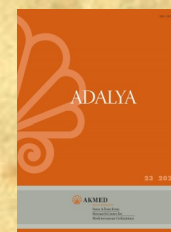
- *Mediterraneo antico*, vol. 2/1 ; 1999.

[[Cr-Per 250-2/1](#)]



- *Adalya*, vol. 24 ; 2021.

[[Cr-Per 251-24](#)]



- *Athenaeum*, vol. 110.1 ; 2022.

[[Cr-Per 255-110.1](#)]



- *Musique, images, instruments*, vol. 18 ; 2021

[[Cr-Per 264-18](#)]



## Ouvrages

- *Le peuple et l'argent : administration et représentations du trésor public dans la Rome républicaine (509-49- av. J.-C.)* / par Clara Berrendonner. - Rome : École française de Rome, 2022. - 1 vol. (578 p.) ; 24 cm – (Collection Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome ; 404)

[[Cr-B 0812-B](#)]





- *Instrumental, médico - quirúrgico y farmacéutico del Museo Nacional de Arte Romano, Mérida : una contribución a la historia de la medicina romana / Francisco R. Blanco Coronado.* - Mérida : Museo nacional de arte romano, 2021. - 1 vol. (476 p.) : ill. ; 21 cm – (Collection Cuadernos Emeritenses ; 49)

[\[Cr-B 7858\]](#)



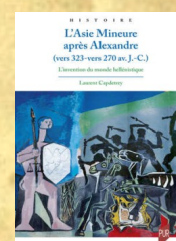
- *Les cultes de Mithra dans l'Empire romain : 550 documents présentés, traduits et commentés / Laurent Bricault et Philippe Roy.* - Toulouse : Presses universitaires du Midi, 2021. - 1 vol. (636 p.) : ill., carte, plans ; 24 cm – (Collection Amphi 7)

[\[Cr-B 0720-A\]](#)



- *L'Asie Mineure après Alexandre (vers 323-vers 270 av. J.-C.) : l'invention du monde hellénistique / Laurent Capdetrey.* - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. - 1 vol. (492 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (Collection Histoire)

[\[Cr-B 0812-M\]](#)



- *Polycrates, tyrant of Samos : new light on Archaic Greece / Aideen Carty.* - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2015. - 1 vol. (260 p.) : ill., carte ; 24 cm – (Collection Historia-Einzelschriften ; Band 236)

[\[Cr-B 7854\]](#)



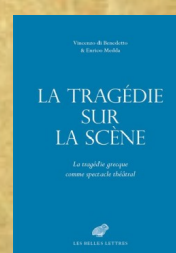
- *L'appel du large : fleuve, embouchures et mers dans le monde antique / sous la direction d'Anne Daguet-Gagey et Pierre Schneider ; avec la collaboration de Marie-Odile Charles-Laforge et Stéphanie Lebreton.* - Besançon : Presses universitaires Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (249 p.) : ill. ; 22 cm – (Numéro de Dialogues d'histoire ancienne. Supplément ; 25)

[\[Cr-Per 007 ter-25\]](#)



- *La tragédie sur la scène : la tragédie grecque comme spectacle théâtral / Vincenzo Di Benedetto, Enrico Medda ; traduit de l'italien par Christine Mauduit ; préface à la traduction française d'Enrico Medda.* - Paris : Les Belles lettres, 2022. - 1 vol. (452 p.) ; 21 cm

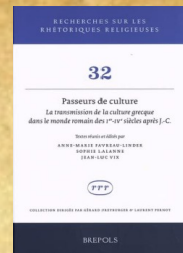
[\[Cr-B 0720-J\]](#)





- *Passeurs de culture : la transmission de la culture grecque dans le monde romain des Ier-IVe siècles après J.-C.* / textes réunis et édités par Anne-Marie Favreau-Linder, Sophie Lalanne, Jean-Luc Vix. - Turnhout : Brepols, 2022. - 1 vol. (498 p.) ; 25 cm – (Collection Recherches sur les rhétoriques religieuses ; 32)

[\[Cr-B 7839\]](#)



- *La gloire de Rhodes au Ier siècle de notre ère : (à partir du "Discours aux Rhodiens" de Dion de Pruse)* / par Henri Fernoux, Anne Gangloff et Eric Guerber. - Leuven Paris Bristol : Peeters, 2021. - 1 vol. (X-341 p.) : ill., cartes ; 24 cm – (Collection Studia hellenistica ; 60)

[\[Cr-B 7838\]](#)



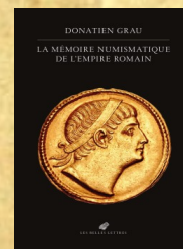
- *La Grèce classique : d'Hérodote à Aristote : 510-336 avant notre ère* / Catherine Grandjean (dir.) ; Gerbert Bouyssou, Véronique Chankowski, Anne Jacquemin, William Pillot. - Paris : Belin, 2022. - 1 vol., (528 p.) : ill. en noir et en coul., cartes, portr., plans, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Mondes anciens)

[\[Cr-B 0720-D\]](#)



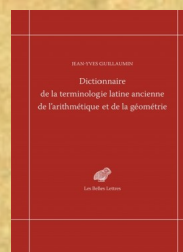
- *La mémoire numismatique de l'Empire romain* / Donatien Grau. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (514 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 0812-A\]](#)



- *Dictionnaire de la terminologie latine ancienne de l'arithmétique et de la géométrie* / Jean-Yves Guillaumin. - Paris : les Belles Lettres, 2020. - 1 vol. (323 p.) ; 22 cm

[\[510.3 GUID\]](#)





- *Handwörterbuch der antiken Sklaverei (HAS)* / herausgegeben von Heinz Heinen in Verbindung mit Ulrich Eigler, Elisabeth Herrmann-Otto, Henner von Hesberg,... [et al.] ; Redaktion, Johannes Deissler. - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2017. - 3 vol. (XCVIII-3779 p.-LXXVI p. de pl.) : ill. en noir ; 30 cm – (Collection Forschungen zur antiken Sklaverei . Beihefte; 5)  
[\[Cr-B 002 HAS 5.1\]](#)



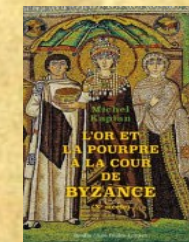
- *Architectures et décors fictifs antiques et médiévaux : illusion, fiction et réalité* / sous la direction de Gaëlle Herbert de la Portbarré-Viard et Pedro Duarte ; avec la collaboration de Renaud Robert. - Paris Aix-en-Provence : Karthala : Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 2022. - 1 vol. (433 p.-XXI p. de pl.) : ill. ; 24 cm – (Collection L'atelier méditerranéen)  
[\[Cr-B 7830\]](#)



- *Une histoire de la manipulation par les chiffres de l'Antiquité à nos jours : ou le théorème d'hypocrite* / Antoine Houlou Garcia, Thierry Maugenest. - Paris : J'ai lu, 2022. - 1 vol. (284 p.) ; 18 cm  
[\[Cr-B 0720-Q\]](#)



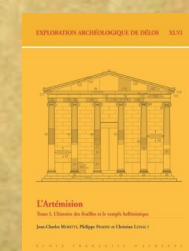
- *L'or et la pourpre à la cour de Byzance : Xe siècle* / Michel Kaplan. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (251 p.) : ill., cartes, plans ; 23 cm – (Collection Realia ; 39)  
[\[Cr-B 0720-K\]](#)



- *Le judaïsme ancien du VIe siècle avant notre ère au IIIe siècle de notre ère : des prêtres aux rabbins* / Simon Claude Mimouni. - Nouvelle édition revue, corrigée et complétée. - Paris : Presses universitaires de France, 2021. - 1 vol. (XI-1046 p.) : ill., cartes, couv. ill. en coul. ; 22 cm – (Collection Nouvelle Clio : l'histoire et ses problèmes)  
[\[Cr-B 7831\]](#)



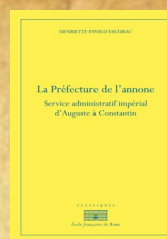
- *L'histoire des fouilles et le temple hellénistique. Tome I. L'Artémision* / Jean-Charles Moretti, Philippe Fraisse et Christian Llinas ☩. - Athènes : École française d'Athènes, 2021. - 1 vol. (254 p.) : ill., tabl., cartes, plans ; 33 cm + 1 plan dépl. - (Collection Exploration archéologique de Délos ; 46)  
[\[Cr-B 0720-I\]](#)





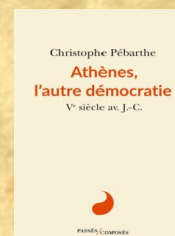
- *La Préfecture de l'annonne, service administratif impérial d'Auguste à Constantin* / par Henriette Pavis d'Escurac ; préface à la nouvelle édition de Michel Christol. - Nouvelle édition. - Rome : École française de Rome, 2020. - 1 vol. (XXXI-473 p.) ; 19 cm – (Collection Classiques)

[\[Cr-B 0720-R\]](#)



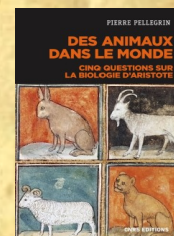
- *Athènes, l'autre démocratie : Ve siècle av. J.-C.* / Christophe Pébarthe. - Paris : Passés composés - Humensis, 2022. - 1 vol. (316 p.) ; 22 cm

[\[Cr-B 0812-J\]](#)



- *Des animaux dans le monde : cinq questions sur la biologie d'Aristote* / Pierre Pellegrin. - Paris : CNRS éditions, 2022. - 1 vol. (320 p.) : couv. ill. en coul. ; 23 cm – (Collection CNRS Philosophie)

[\[Cr-B 0812-D\]](#)



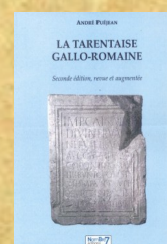
- *Ruse et magie de l'Antiquité à nos jours* / sous la direction de Michel Pretalli. - Besançon : Presses universitaires de Franche-Comté, 2022. - 1 vol. (189 p.) : ill., couv. ill. ; 22 cm – (Collection Institut des sciences et techniques de l'Antiquité)

[\[Cr-B 16 Bis-189\]](#)



- *La Tarentaise gallo-romaine* / André Puéjean. - 2nde édition, revue et augmentée. - Nîmes : Nombre 7, 2022. - 1 vol. (318 p.) : ill. en noir et en coul., carte, plans, couv. ill. ; 27 cm

[\[Cr-B 0720-H\]](#)



- *La médecine de guerre en Grèce ancienne* / Evelyne Samama. - Turnhout : Brepols, 2017. - 1 vol. (588 p.) ; 24 cm – (Collection De Diversis Artibus ; 98)

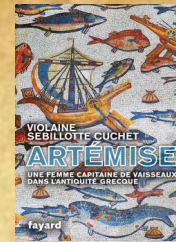
[\[Cr-B 0720-P\]](#)





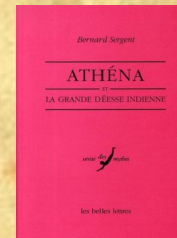
- *Artémise : une femme capitaine de vaisseaux dans l'Antiquité grecque* / Violaine Sebillotte-Cuchet. - Paris : Fayard, 2022. - 1 vol., (443 p.) : ill. en noir, cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 0720-O\]](#)



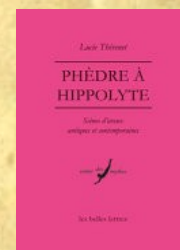
- *Athéna et la grande déesse indienne* / Bernard Sergent. - Paris : Les Belles Lettres, 2008. - 1 vol. (395 p.) ; 22 cm – (Collection Vérité des mythes ; 31)

[\[Cr-B 0720-N\]](#)



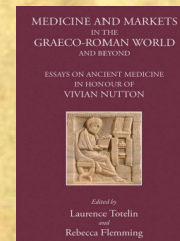
- *Phèdre à Hippolyte : scènes d'aveux antiques et contemporaines* / Lucie Thévenet. - Paris : les Belles lettres, 2022. - 1 vol. (507 p.-[12] de pl.) : ill. en coul. ; 22 cm – (Collection Vérité des mythes ; 54)

[\[Cr-B 0720-M\]](#)



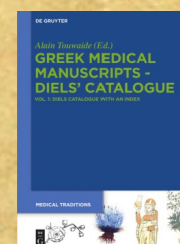
- *Medicine and markets in the Graeco-Roman world and beyond : essays on ancient medicine in honour of Vivian Nutton* / editors, Laurence M.V. Totelin and Rebecca Flemming. - Swansea : The Classical Press of Wales, 2020. - 1 vol. (XXIX-213 p.) ; 24 cm

[\[Cr-B 7832\]](#)



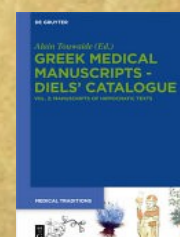
- *Greek medical manuscripts : Diels' catalogue. Tome 1, Diels' Catalogue with indices* / Newly revised and updated by Alain Touwaide. - Berlin [etc] : De Gruyter, 2021. - 1 vol. (cci-421 p.) ; 25 cm – (Collection Medical traditions ; volume 2/1)

[\[610.3 GRE D1\]](#)



- *Greek medical manuscripts : Diels' catalogue. Tome 2, Corpus Hippocraticum* / Newly revised and updated by Alain Touwaide. - Berlin [etc] : De Gruyter, 2021. - 1 vol. (lxxxiv-122 p.) ; 24 cm - (Medical traditions ; volume 2/2)

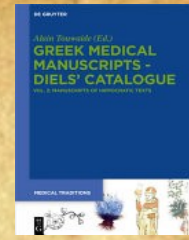
[\[610.3 GRE D2\]](#)





- *Greek medical manuscripts : Diels' catalogue. Tome 3, Corpus Galenicum* / Newly revised and updated by Alain Touwaide. - Berlin [etc] : De Gruyter, 2021. - 1 vol. (xci-120 p.) ; 25 cm – (Collection Medical traditions ; volume 2/3)

[\[610.3 GRE D3\]](#)



- *Greek medical manuscripts : Diels' catalogue. Tome 4, Ceteri medici* / Newly revised and updated by Alain Touwaide. - Berlin [etc] : De Gruyter, 2021. - 1 vol. (cxviii-189 p.) ; 25 cm – (Collection Medical traditions ; volume 2/4)

[\[610.3 GRE D4\]](#)



- *Greek Medical Manuscripts : Diels' Catalogue. Tome 5, The Manuscripts and their Texts* / newly revised and updated by Alain Touwaide. - Berlin, Boston : De Gruyter, 2021. - 1 vol. (XXX-410 p.) ; 25 cm – (Collection Medical Tradition ; 2/5)

[\[610.3 GRE D5\]](#)



- *Représenter la musique dans l'Antiquité* / Institut de recherche en musicologie ; Christophe Vendries, François Lissarrague, Daniela Castaldo... [et al.]. - Paris : CNRS Editions, 2021. - 1 vol. (327 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 27 cm – (Numéro de Musique, images, instruments ; 18)

[\[Cr-Per 264-18\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »

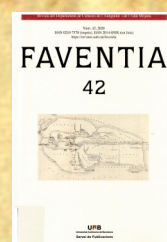


Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Décembre 2022  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Faventia*, vol. 42 ; 2020.

[\[Cr-Per 051-42\]](#)



- *Anas*, vol. 34 ; 2021.

[\[Cr-Per 136-24\]](#)



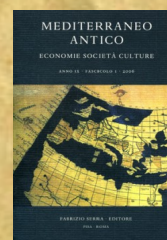
- *Euphrosyne*, vol. 49 ; 2021.

[\[Cr-Per 245-49\]](#)



- *Mediterraneo antico*, vol. 7/2 ; 2004.

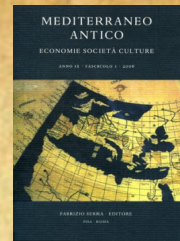
[\[Cr-Per 250-7/2\]](#)





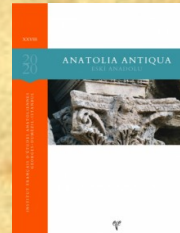
- *Mediterraneo antico*, vol. 12 ; 2009.

[[Cr-Per 250-12](#)]



- *Anatolia antiqua*, vol. 28 ; 2020.

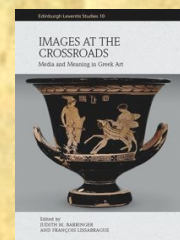
[[Cr-Per 253-28](#)]



## Ouvrages

- *Images at the crossroads : Media and meaning in Greek art* / edited by Judith M. Barringer and François Lissarrague. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2022. - 1 vol.(XXX-560 p.) : ill. en noir et en coul., plans, carte, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Edinburgh Leventis studies 4; 10)

[[Cr-B 7845](#)]



- *Tyana : archäologisch-historische Untersuchungen zum südwestlichen Kappadokien. Teil I* / von Dietrich Berges und Johannes Nollé ; Österreichische Akademie der Wissenschaften ; Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften. - Bonn : R. Habelt, 2000. - 1 vol. (XIII-295 p.-[3] p. de pl. dépl.) : ill. en noir et en coul. ; 30 cm – (Collection Inschriften Griechischer Städte aus Kleinasien ; 55,1)

[[411.7 IGS K55.1](#)]



- *Tyana : archäologisch-historische Untersuchungen zum südwestlichen Kappadokien. Teil II* / von Dietrich Berges und Johannes Nollé ; Österreichische Akademie der Wissenschaften ; Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften. - Bonn : R. Habelt, 2000. - 1 vol. (VIII-P.297-586-127 p. de pl.) : ill. en noir ; 30 cm – (Collection Inschriften Griechischer Städte aus Kleinasien ; 55,2)

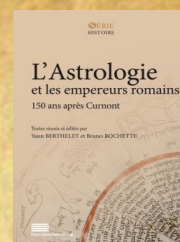
[[411.7 IGS K55.2](#)]





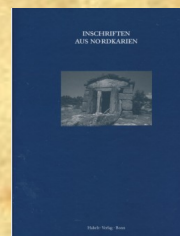
- *L'astrologie et les empereurs romains : 150 ans après Cumont / textes réunis et édités par Yann Berthelet et Bruno Rochette.* - Liège : Presses universitaires de Liège, 2022. - 1 vol. (176 p.) : ill. en coul., plans, couv. ill. ; 24 cm – (Collection Série Histoire ; 5)

[\[Cr-B 7853\]](#)



- *Inschriften aus Nordkarien / herausgegeben von Wolfgang Blümel.* - Bonn : R. Habelt, 2018. - 1 vol. (XVI-346 p.) : ill., cartes ; 31 cm – (Collection Inschriften Griechischer Städte aus Kleinasien ; 71)

[\[411.7 IGS K71\]](#)



- *Le marché des matières premières dans l'Antiquité et au Moyen âge / études réunies par Didier Boisseuil, Christian Rico et Sauro Gelichi.* - Rome : Ecole française de Rome. - 1 vol. (559 p.) : ill. en noir et en coul. ; 24 cm - (Collection de l'École française de Rome ; 563)

[\[Cr-B 0720-G\]](#)



- *La thériaque : histoire d'un remède millénaire / sous la direction de Véronique Boudon-Millot et Françoise Micheau.* - Paris : Les Belles Lettres, 2020. - 1 vol. (434 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm

[\[Cr-B 0720-L\]](#)



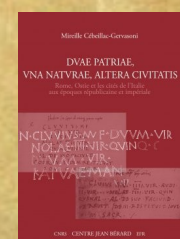
- *Iscrizioni dello estremo oriente Greco : un repertorio / a cura di Filippo Canali De Rossi.* - Bonn : R. Habelt, 2004. - 1 vol. (XVI-410 p.) : ill. ; 30 cm – (Collection Inschriften Griechischer Städte aus Kleinasien ; 65)

[\[411.7 IGS K65\]](#)



- *Dvae patriae, vna natvrae, altera civitatis : Rome, Ostie et les cités de l'Italie aux époques républicaine et impériale / Mireille Cèbeillac-Gervasoni.* - Naples : Centre Jean Bérard, 2021. - 1 vol. (XXIV-637 p.) : ill. en noir, cartes ; 25 cm – (Collection Études / Centre Jean Bérard ; 12)

[\[Cr-B 7857\]](#)





- *Figures de la marginalité dans la pensée grecque : autour de la tradition cynique* / Maxime Chapuis ; préface de Suzanne Husson. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 1 vol. (430 p.) ; 23 cm – (Collection Les Anciens et les Modernes - études de philosophie ; 50)

[\[Cr-B 0720-S\]](#)



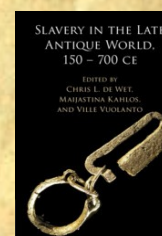
- *Code de droit agraire romain : conditions agraires, qualités des terres, propriété et fiscalité des terres, controverses agraires* / Gérard Chouquer ; préface de Luigi Capogrossi Colognesi ; postface de Hubert Bosse-Platière et Benjamin Travely. - Paris : Editions Publi-Topex, 2022. - 1 vol. (884 p.) : ill., cartes, plans, tabl. ; 24 cm

[\[340.54 CHO C\]](#)



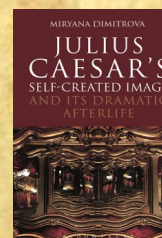
- *Slavery in the Late Antique World, 150 - 700 CE* / Ed. by Chris L. de Wet, Maijastina Khlos, and Ville Vuolanto. - Cambridge : Cambridge University Press, 2022. - 1 vol. (xx-359 p.) : illustrations ; 24 cm

[\[Cr-B 7841\]](#)



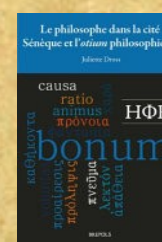
- *Julius Caesar's self-created image and its dramatic afterlife* / Miryana Dimitrova. - London Oxford New York (etc.) : Bloomsbury Academic, 2018. - 1 vol. (VIII-236 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Bloomsbury studies in classical reception)

[\[Cr-B 7863\]](#)



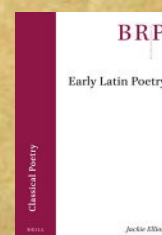
- *Le philosophe dans la cité : Sénèque et l'otium philosophique* / Juliette Dross. - Turnhout : Brepols, 2021. - 1 vol. (483 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm – (Collection Philosophie hellénistique et romaine)

[\[Cr-B 7842\]](#)



- *Early Latin poetry* / by Jackie Elliott. - Leiden Boston : Brill, 2022. - 1 vol. (131 p.) ; 24 cm – (Collection Brill research perspectives. Classical poetry)

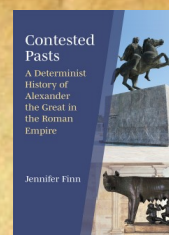
[\[Cr-B 7843\]](#)





- *Contested pasts : a determinist history of Alexander the Great in the Roman empire* / Jennifer Finn. - Ann Arbor : University of Michigan Press, 2022. - 1 vol. (X-234 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7862\]](#)



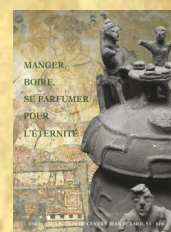
- *The Inscriptions of Sinope. Part I, Inscriptions* / ed. by David H. French. - Bonn : Habelt, 2004. - 1 vol. (XVI-178 p.-[30] p. de pl.) : ill. en noir ; 30 cm – (Collectio Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien ; 64)

[\[411.7 IGS K64.1\]](#)



- *Manger, boire, se parfumer pour l'éternité : rituels alimentaires et odorants en Italie et en Gaule du IXe siècle avant au Ier siècle après J.-C.* / sous la direction de Dominique Frère, Barbara Del Mastro, Priscilla Munzi, Claude Pouzadoux. - Naples : Centre Jean Bérard, 2021. - 1 vol. (453 p.) : ill. en coul., cartes, plans ; 28 cm - (Collection du Centre Jean Bérard ; 53)

[\[Cr-B 0589-A\]](#)



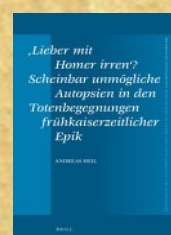
- *Monedas hispánicas del Museo Arqueológico Provincial de Badajoz* / José Miguel González Bornay. - Badajoz : Junta de Extremadura. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes : Museo arqueológico provincial de Badajoz, 2022. - 1 vol. (197 p.) : ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 7850\]](#)



- *"Lieber mit Homer irren ?" : Scheinbar unmögliche Autopsien in den Totenbegegnungen frühkaiserzeitlicher Epik* / von Andreas Heil. - Leiden Boston : Brill, 2022. - 1 vol. (X-260 p.) : ill. ; 24 cm – (Collection Mnemosyne : Supplements ; 452)

[\[Cr-B 7844\]](#)



- *La domus de la "Puerta de la Villa" y la primitiva comunidad cristiana de Mérida* / Francisco Javier Heras Mora. - Mérida : Museo nacional de arte romano, 2021. - 1 vol. (409 p.) : ill. ; 21 cm – (Collection Cuadernos Emeritenses ; 50)

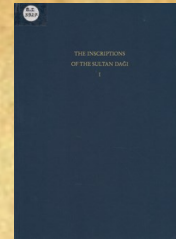
[\[Cr-B 7859\]](#)





- *The Inscriptions of the Sultan Dagi I, (Philomelion, Thymbrion/Hadrianapolis, Tyraion)* / ed. by Lloyd Jonnes ; Österreichische Akademie der Wissenschaften ; Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften. - Bonn : R. Habelt Verl., 2002. - 1 vol. (XII-157 p.) : ill., map ; 30 cm – (Collection Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien ; 62)

[411.7 IGS K62.1]



- *Religion et mythologie des Slaves païens* / Patrice Lajoye. - Paris : les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (202 p.) : carte, table général., jaquette ill. en coul. ; 22 cm – (Collection Vérité des mythes ; 55)

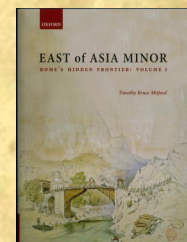
[Cr-B 0812-O]



- *East of Asia Minor : Rome's hidden frontier* / Timothy Bruce Mitford. - Oxford [etc.] : Oxford University Press, 2018. - 2 vol. (LI-757 p. - [16]-[14] p. de pl.) : ill. en noir et en coul., cartes, plans ; 29 cm

[Cr-D 150-1]

[Cr-D 150-2]



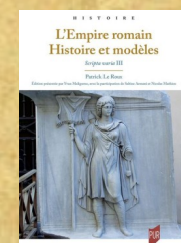
- *La Sculpture grecque : sources littéraires et épigraphiques* / édition établie et présentée par Marion Muller-Dufeu. - Paris : Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts, 2002. - 1 vol. (XV-1079 p.) ; 24 cm – (Collection Beaux-arts histoire)

[733 SCU M]



- *L'Empire romain : histoire et modèles. Scripta varia III* / Patrick Le Roux ; édition présentée par Yvan Maligorne ; avec la participation de Sabine Armani et Nicolas Mathieu. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2022. - 1 vol. (666 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm - (Collection Histoire)

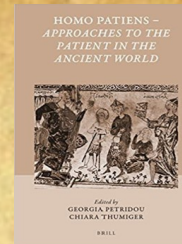
[Cr-B 0720-B]





- *Homo patiens : approaches to the patient in the ancient world* / edited by Georgia Petridou and Chiara Thumiger. - Leiden ; Boston : Brill, 2016. - 1 vol. (XV-548 p.) : ill. ; 24 cm – (Collection Studies in ancient medicine ; 45)

[\[Cr-B 7866\]](#)



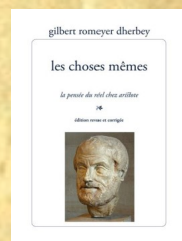
- *Empédocle sur le chemin des dieux* / Jean-Claude Picot. - Paris : les Belles lettres, 2022. - 1 vol. (748 p.) : ill. ; 24 cm – (Collection Anagôgê ; 15)

[\[Cr-B 0812-L\]](#)



- *Les choses mêmes : la pensée du réel chez Aristote* / Gilbert Romeyer Dherbey. - Edition revue et corrigée. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (434 p.) : couv. ill. ; 24 cm

[\[Cr-B 7829\]](#)



- *Quis deum ? : l'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome à la fin de la République et au début du Principat* / par Gilles Sauron. - Nouvelle édition. - Rome : Ecole française de Rome, 2022. - 1 vol. (XXVII-735 p.-LXIV p. de pl.-[1] f. dépl. de pl.) : ill. en noir, plans, couv. ill. en coul. ; 21 cm – (Collection Classiques)

[\[Cr-B 7837\]](#)



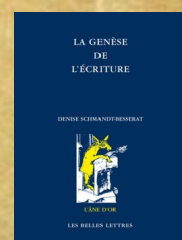
- *Die Inschriften von Anazarbos und Umgebung. Teil I, Inschriften aus dem Stadtgebiet und der nächsten Umgebung der Stadt* / herausgegeben von Mustafa Hamdi Sayar. - Bonn : R. Habelt Verl., 2000. - 1 vol. (XVIII-302 p.-48 p. de pl.) : ill. ; 30 cm. - (Collection Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien ; 56, 1)

[\[411.7 IGS K56\]](#)



- *La genèse de l'écriture* / Denise Schmandt-Besserat ; traduit de l'anglais par Nathalie Ferron. - Paris : Les Belles Lettres, 2022. - 1 vol. (287 p.) : ill., cartes ; 22 cm – (Collection L'âne d'or ; 71)

[\[Cr-B 0812-I\]](#)





- *The Inscriptions of Pessinous* / ed. by Johan Strubbe ; with the assistance of Feyo Schuddeboom. - Bonn : R. Habelt, 2005. - 1 vol. (XIV-332 p. - 7 p. de pl.) : ill. en noir ; 30 cm – (Collection Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien ; 66)

[\[411.7 IGS K66\]](#)



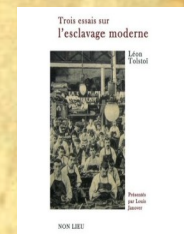
- *Féminicides : une histoire mondiale* / dirigé par Christelle Taraud. - Paris : La Découverte, 2022. - 1 vol. (923 p.) : ill. en noir et en coul., fac-similés ; 26 cm

[\[Cr-B 0689\]](#)



- *Trois essais sur l'esclavage moderne ; suivis de La lettre à Romain Rolland* / Léon Tolstoï ; présentés par Louis Janover ; [traduit du russe par Adrien Souberbielle]. - Paris : Non lieu, 2021. - 1 vol. (220 p.) : couv. ill. ; 21 cm

[\[Cr-B 7856\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »