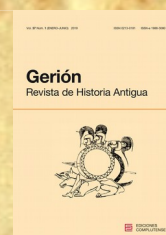




Ouvrages nouvellement disponibles à la bibliothèque de l'ISTA  
Mars 2021  
(échanges, retours de compte rendus, dons, achats)

### Périodiques

- *Gerión : revista de Historia Antigua*, vol. 37.1 ; 2019  
[\[Cr-Per 063-37.1\]](#)



- *Archivo Español de Arqueología*, núm. 93 ; 2020.  
[\[Cr-Per 138-93\]](#)



- *Archaeological reports*, vol. 65 ; 2019.  
[\[Cr-Per 240-65\]](#)



- *Euphrosyne. Revista de Filologia classica. Nova serie*, 47 ; 2019.  
[\[Cr-Per 245-47\]](#)

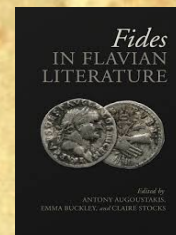


- *Bulletin de correspondance hellénique*, vol. 143-1  
[Cr-Per 246-143.1]

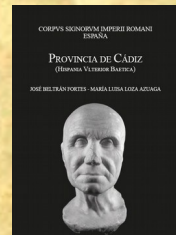


## Ouvrages

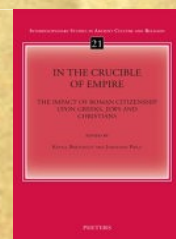
- *Fides in Flavian literature* / edited by Antony Augoustakis, Emma Buckley, and Claire Stocks. - Toronto Buffalo London : University of Toronto Press, 2019. - 1 vol. (VI-328 p.) : ill. ; 24 cm – (collection Phoenix. Supplementary volume ; 55)  
[Cr-B 7590]



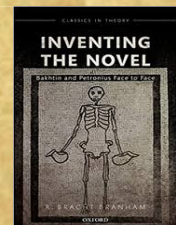
- *Provincia de Cadiz : Hispania Vltior Baetica* / por José Beltran Fortes, Maria Luisa Loza Azuaga. - Cadiz [etc.] : ICAC : Universidad de Cadiz , 2020. - 1 vol. (403 p.-CXLI p. de pl.) : ill., cartes, plans ; 30 cm – (collection Corpus signorum Imperii Romani. España; Volumen I, Fasciculo 8)  
[733 CSIR E1/8]



- *In the crucible of empire : the impact of Roman citizenship upon Greeks, Jews and Christians* / edited by Katell Berthelot and Jonathan Price. - Leuven Paris Bristol (Conn.) : Peeters, 2019. - 1 vol. (VI-337 p.) ; 24 cm – (collection Interdisciplinary studies in ancient culture and religion ; 21)  
[Cr-B 7583]

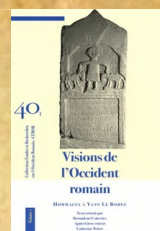


- *Inventing the Novel : Bakhtin and Petronius Face to Face* / R. Bracht Branham. - Oxford : Oxford University Press, 2019. - 1 vol. (225 p.) : jaquette ill. ; 22 cm – (collection Classics in Theory)  
[Cr-B 7588]



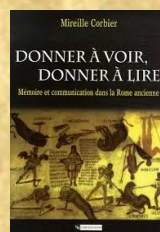
- *Visions de l'Occident romain : hommages à Yann Le Bohec / textes réunis par Bernadette Cabouret, Agnès Gros Lambert et Catherine Wolff.* - Paris [Lyon] : diff. De Boccard : CEROR, 2012. - 2 vol. (959 p.) : ill. en noir ; 27 cm - (collection du Centre d'études et de recherches sur l'Occident romain ; 40)

[\[Cr-B 7639\]](#)



- *Donner à voir, donner à lire : mémoire et communication dans la Rome ancienne / Mireille Corbier.* - Paris : CNRS éditions, 2006. - 1 vol. (292 p.) : ill. en noir et en coul., plans, couv. ill. ; 28 cm

[\[Cr-B 7655\]](#)



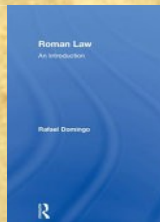
- *Histoire romaine. Livres 78, 79 & 80 / Dion Cassius ; texte établi et traduit par Éric Foulon ; commenté par Michel Molin.* - Paris : Les Belles Lettres, 2020. - 1 vol. (CLVII-222 p., pagination double p. [1]-69-[4] p. de pl.) : ill., cartes ; 19 cm - (collection des universités de France. Série grecque ; 551)

[\[888 DIO H78\]](#)



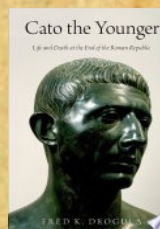
- *Roman law : an introduction / Rafael Domingo.* - London ; New York : Routledge, 2018. - 1 vol. (XIV-238 p.) ; 23 cm

[\[Cr-B 7568\]](#)



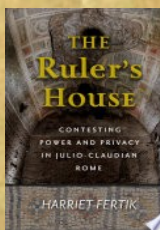
- *Cato the younger : life and death at the end of the Roman Republic / Fred K. Drogula.* - New York : Oxford University Press, 2019. - 1 vol. ([XVIII]-350 p.) : ill. en noir, cartes, plans, jacq. ill. ; 25 cm

[\[Cr-B 5251-V\]](#)



- *The ruler's house : contesting power and privacy in Julio-Claudian Rome / Harriet Fertik.* - Baltimore : Johns Hopkins University Press, 2019. - 1 vol. (X-241 p.) : ill., jaquette ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7586\]](#)



- *A lexicon of Greek personal names. Volume V.C. Inland Asia Minor* / edited by J.-S. Balzat, R. W. V. Catling, É. Chiricat and T. Corsten ; associate editor T. Corsten ; [general editors] P. M. Fraser and E. Matthews. - Oxford : Clarendon press, 2018 cop. - 1 vol. (L-477 p.) ; 29 cm

[\[480 LGPN 5C\]](#)



- *Mujeres, género y estudios clásicos = Mulheres, gênero e estudos clássicos : un diálogo entre España y Brasil : um diálogo entre Espanha e Brasil* / Manel García Sánchez, Renata S. Garraffoni (eds.). - Barcelona : Universitat de Barcelona Edicions : Editora UFPR, 2019. - 1 vol. (362 p.) : ill. en coul., couv. en coul. ; 30 cm - (col·lecció Instrumenta ; 66)

[\[Cr-B 6140\]](#)



- *Le città del cristianesimo antico. 1, La Galilea e Gerusalemme* / Dario Garribba, Marco Vitelli. - Trapani : Il Pozzo di Giacobbe, 2019. - 1 vol. (219 p.) : ill. ; 22 cm - (collection Sponde)

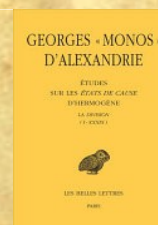
[\[Cr-B 7587\]](#)



- *Etudes sur les "Etats de cause" d'Hermogène : la "Division"* / Georges "Monos" d'Alexandrie ; texte établi et traduit par Michel Patillon. - Paris : Les Belles Lettres, 2018. - 2 vol. (LXII-763 p.) ; 20 cm - (collection des Universités de France. Série grecque ; 543)

[\[888 GEO P1\]](#)

[\[888 GEO P2\]](#)



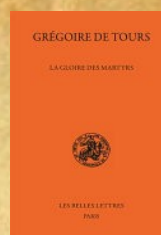
- *La vie des Pères* / Grégoire de Tours ; texte revu et traduit du latin par Luce Pietri. - Paris : les Belles lettres, 2016. - 1 vol. (LII-302 p.) : ill. ; 20 cm - (collection Les Classiques de l'histoire au Moyen âge ; 55)

[\[270.092 GRE P\]](#)



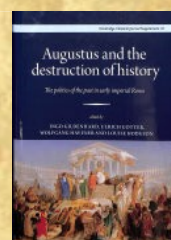
- *La gloire des martyrs* / Grégoire de Tours ; texte revu et traduit par Luce Pietri. - Paris : Les Belles lettres, 2020. - 1 vol. (LXXIV-337 p.) ; 20 cm – (collection Les classiques de l'histoire au Moyen Âge ; 57)

[\[270.092 GRE P\]](#)



- *Augustus and the destruction of history : the politics of the past in early imperial Rome* / edited by Ingo Gildenhard ; Ulrich Gotter, Wolfgang Havener and Louise Hodgson. - Cambridge : Cambridge Philological Society, 2019. - 1 vol. (VII-367 p.) : ill. ; 21 cm – (collection Supplementary volume ; 41)

[\[Cr-B 5251-B\]](#)



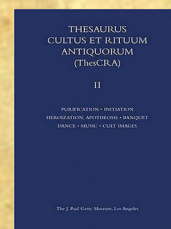
- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). I, Processions, sacrifices, libations, fumigations, dedications* / [published by the J. Paul Getty Museum and the Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, LIMC]. - Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2004. - 1 vol. (XIX-612 p.-139 p. de pl.) : ill. en noir ; 29 cm.

[\[292.08 THE 1\]](#)



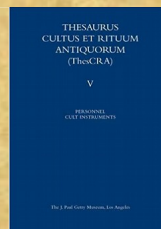
- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). II, Purification, initiation, heroization, apotheosis, banquet, dance, music, cult images* / ed. by the J. Paul Getty Museum and the Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, LIMC. - Los Angeles : The J. Paul Getty Museum, 2004. - 1 vol. (XXI-646 p.-117 p. de pl.) : ill. en noir ; 29 cm.

[\[292.08 THE 2\]](#)

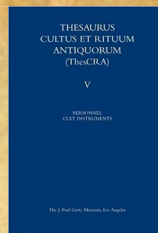


- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). IV, Cult places, representations of cult places* / [edited by the J. Paul Getty Museum and the Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, LIMC]. - Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2005. - 1 vol. (XVII-486 p.), 60 p. de pl. : ill. en noir ; 29 cm.

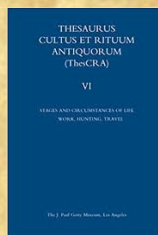
[\[292.08 THE 4\]](#)



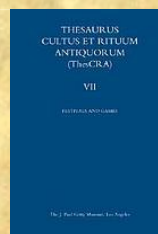
- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). V, Personnel of cult, cult instruments* / [edited by the J. Paul Getty Museum and the Fondation pour le Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, LIMC]. - Los Angeles : J. Paul Getty Museum, 2005. - 1 vol. (XIX-502 p.) ; 28 cm.  
[\[292.08 THE 5\]](#)



- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA) : work, hunting, travel, and addendum to vol. II music. VI, Stages and circumstances of Life* / [édité par le J. Paul Getty museum, Los Angeles] ; [en association avec la Fondation pour le Lexicon iconographicum mythologiae classicae (LIMC), Basel] ; [Antoine Hermary ed. in chief] ; [Bertrand Jaeger editorial coord.]. - Los Angeles : J. P. Getty Museum, 2011. - 1 vol. (XX-570 p.) : ill. ; 28 cm  
[\[292.08 THE 6\]](#)



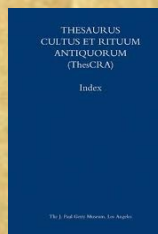
- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). VII, Festivals and contests* / [édité par le J. Paul Getty museum, Los Angeles] ; [en association avec la Fondation pour le Lexicon iconographicum mythologiae classicae (LIMC), Basel] ; [Antoine Hermary ed. in chief] ; [Bertrand Jaeger editorial coord.]. - Los Angeles : J. P. Getty Museum, 2011. - 1 vol. (XIV-317 p.) : ill. ; 28 cm.  
[\[292.08 THE 7\]](#)



- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA). VIII. Private space and public space, polarities in religious life, religious interrelations between the classical world and neighbouring civilizations and Addendum to vol. VI, Death and burial, Supplementum Animals and plants* / [Fondation pour le Lexicon iconographicum mythologiae classicae] ; [Antoine Hermary ed. in chief] ; [Bertrand Jaeger editorial coord.]. - Los Angeles, Calif. : J. P. Getty Museum, 2012. - 1 vol. (XIV-557 p.) : ill., plans ; 28 cm  
[\[292.08 THE 8\]](#)

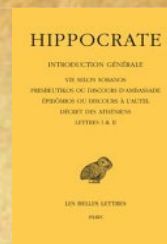


- *Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA) : index* / [Fondation pour le Lexicon iconographicum mythologiae classicae] ; [Antoine Hermary ed. in chief] ; [Bertrand Jaeger editorial coord.]. - Los Angeles, Calif. : J. P. Getty Museum, 2014. - 1 vol. (XVIII-409 p.) ; 28 cm  
[\[292.08 THE IND\]](#)



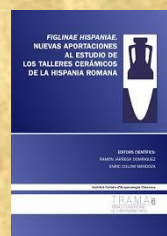
- *Hippocrate. Tome I, Ire partie. Introduction générale /* texte établi et traduit par Jacques Jouanna. - Paris : Les Belles Lettres, 2020. - 1 vol. (CCCXXXIII-330 p.) ; 20 cm - (collection des universités de France. Série grecque ; 552)

[\[888 HIP 1.1\]](#)



- *Figlinae hispaniae : nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana /* editors científicos : Ramon Jàrrega Domínguez, Enric Colom Mendoza. - Tarragona : Institut Català d'Arqueologia Clàssica, 2018. - 1 vol. (235 p.) : ill. en noir et en coul, cartes, plans ; 30 cm – (collection Treballs d'Arqueologia de la Mediterrània antiga ; 6)

[\[Cr-B 5214-6\]](#)



- *Eine frühkaiserzeitliche Grubenverfüllung aus dem Hanghaus 2 in Ephesos /* Sabine Landstätter (Hrsg.) ; mit Beiträgen von Gerhard Forstenpointner, Alfred Galik, Horacio González Cesteros... [et al.]. - Wien : Verlag Holzhausen GmbH, 2020. - 1 vol. (287 p.) : ill. ; 30 cm – (collection Ergänzungshefte zu den Jahresheften des Österreichischen Archäologischen Institutes ; 18)

[\[Cr-B 3503\]](#)



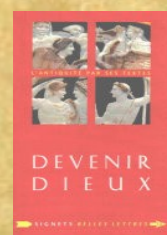
- *Espagnes romaines : l'Empire dans ses provinces : scripta varia II /* Patrick Le Roux ; travaux rassemblés par Sabine Armani, François Cadiou, Patrice Faure... [et al.]. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014. - 1 vol. (712 p.) : ill., couv. ill. ; 24 cm – (Histoire)

[\[Cr-B 6264\]](#)



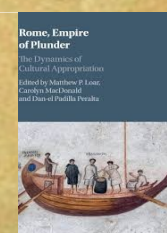
- *Devenir dieux : désir de puissance et rêve d'éternité chez les Anciens ; précédé d'un entretien avec John Scheid /* Textes réunis et présentés par Carlos Lévy. - Paris : les Belles lettres, 2010. - 1 vol. (XXIX-198 p.) : cartes, couv. ill. en coul. ; 18 cm - (Signets Belles lettres ; 13)

[\[Cr-B 3903\]](#)



- *Rome, empire of plunder : the dynamics of cultural appropriation /* edited by Matthew Loar, Carolyn MacDonald, Dan-el Padilla Peralta. - Cambridge (GB) [etc.] : Cambridge University Press, 2018. - 1 vol. (XII-325 p.) : ill., cartes, plans, couv. ill. en coul. ; 24 cm

[\[Cr-B 7506\]](#)



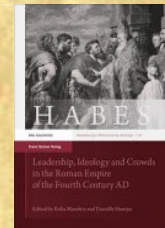
- *Recintos fortificados en época visigoda : historia, arquitectura y técnica constructiva : edición de les II jornades Internacionals d'Arqueologia de Riba-roja de Túria (València), 8, 9 i 10 de novembre de 2017* / editores científicos Josep Maria Macias Solé, Albert Ribera Lacomba, Miquel Rossello Mesquida. - Tarragona : Institut Català d'Arqueologia Clàssica , 2020. - 1 vol. (181 p.) : ill., cartes, plans ; 30 cm - (Treballs d'Arqueologia de la Mediterrània Antiga ; 8)

[\[Cr-B 5214-8\]](#)



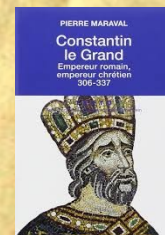
- *Leadership, ideology and crowds in the Roman Empire of the fourth century AD* / edited by Erika Manders and Danielle Slootjes. - Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2020. - 1 vol. (200 p.) : fig., couv. ill. ; 24 cm - (Heidelberger althistorische Beiträge und epigraphische Studien ; 62)

[\[Cr-B 7517\]](#)



- *Constantin le Grand : empereur romain, empereur chrétien (306-337)* / Pierre Maraval. - Paris : Éditions Tallandier, 2014 DL. - 1 vol. ( 398 p.) : ill., cartes ; 18 cm - (Texte)

[\[Cr-B 2472\]](#)



- *Vies parallèles* / Plutarque ; traduction par Robert Flacelière et Emile Chambry; présentation par Jean Sirinelli. - Paris : Robert Laffont, 2001. - 1 vol. (LXXXIV-810 p.) : couv. ill. en coul. ; 20 cm. - (collection Bouquins)

[\[880 PLU V1\]](#)



- *Vies parallèles* / Plutarque ; traduction par Robert Flacelière et Emile Chambry; présentation par Jean Sirinelli. - Paris : Robert Laffont, 2001. - 1 vol. (854 p.) : couv. ill. en coul. ; 20 cm. - (collection Bouquins)





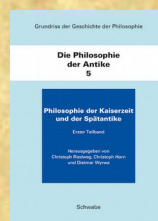
- *Catálogo de inscripciones votivas de Augusta Emerita* / José Luis Ramírez Sádaba. - Merida : Museo nacional de arte romano, 2019. - 1 vol. (285 p.) : ill. ; 21 cm – (collection Cuadernos Emeritenses ; 45)

[\[411.7 INS V\]](#)



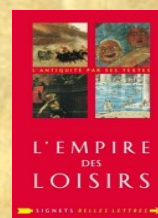
- *Die Philosophie der Antike. Band 5/3. Philosophie der Kaiserzeit und der Spätantike* / herausgegeben von Christoph Riedweg, Christoph Horn und Dietmar Wyrwa. - Basel : Schwabe Verlag, 2018. - 1 vol. (XXV-750 p.) ; 25 cm – (collection Grundriss der Geschichte der Philosophie)

[\[Cr-B 7538\]](#)



- *L'empire des loisirs. Précédé d'un entretien avec Georges Vigarello : l'otium "des Romains"* / textes réunis et présentés par Jean-Noël Robert. - Paris : Les Belles lettres, 2011. - 1 vol. (XXI-[8]-297 p.) : cartes, plan, couv. ill. en coul. ; 18 cm – (collection Signets ; 15)

[\[Cr-B 3919\]](#)



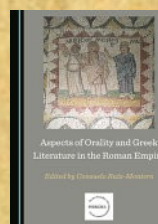
- *Le Proche-Orient, de Pompée à Muhammad : 1er s. av. J.-C.-VIIe s. apr. J.-C.* / Catherine Saliou. - Paris : Belin, 2020. - 1 vol. (593 p.) : ill. en coul., cartes, couv. ill. en coul. ; 24 cm – (collection Mondes anciens)

[\[Cr-B 7642\]](#)



- *Aspects of orality and Greek literature in the Roman Empire* / edited by Consuelo Ruiz-Monero. - Newcastle upon Tyne : Cambridge scholars publishing, 2019. - 1 vol. (XXVI-389 p.) : ill., couv. ill. en coul. ; 22 cm – (collection Pierides ; 8)

[\[Cr-B 5251-A\]](#)



Pour consulter le fonds de la bibliothèque de l'ISTA, il suffit de cliquer sur le lien :

<https://www.frantiq.fr/>

puis faire sa recherche par auteur, titre etc... et choisir le site « Institut des Sciences et des Techniques de l'Antiquité »